

**Pavel Brodský**

## **ILUMINOVANÉ RUKOPISY Z MAJORÁTNÍ KNIHOVNY HRABAT Z NOSTITZ-RHIENECKA**

**Počet:** 18

**Datum vzniku nejstaršího rukopisu:** konec 13. století

**Jazyky:** latinsky, německy, italsky, francouzsky

Nostickou majorátní knihovnu začal budovat Jan Hartvík z Nostitz (1610-1683), zakladatel rienecké větve rodu a stavitel Nostického paláce na malostranském Maltézském náměstí. Jejím základem se stala zámecká knihovna Otty mladšího z Nostic (1608-1664) ve slezském Javoru, kterou Jan Hartvík po Ottově smrti odkoupil a umístil ji do nově vybudovaných sálů svého paláce. Nostická knihovna byla v následujících letech dále rozšiřována jak Janem Hartvíkem, tak jeho následovníky, z nichž největší zásluhy o rozšíření fondu lze připsat Františku Antonínu z Nostic (1725-1794). V 19. století byl knižní fond uzavřen jako historický. Po válce, v roce 1945, přešla knihovna jako konfiskát do vlastnictví státu. Několik let spadala její administrativa pod státní památkovou správu, než byla roku 1954 předána Národnímu muzeu. V 50. letech byla knihovna přejmenována na Knihovnu Josefa Dobrovského; k původnímu názvu se vrátila po roce 1989. Dnes je ve správě Oddělení rukopisů a starých tisků Knihovny Národního muzea a je jednou ze dvou dochovaných interiérových palácových knihoven v Praze.

V současnosti obsahuje cca 14 000 svazků, z čehož je 227 rukopisů; iluminovaných z nich je ovšem jen malá část. Nicméně se mezi nimi vyskytují mimořádně významné kodexy, jako např. Život sv. Františka z Assisi, vzniklý na přelomu 13. a 14. století ve Francii a posléze doplněný v Čechách, nebo Bible Kunše oltářníka datovaná rokem 1389.

### **Katalogy:**

Josef Vítězslav ŠIMÁK, Rukopisy majorátní knihovny hrabat z Nostitz a Rhienecka v Praze, Praha 1910, 166 s.

## **Literatura:**

Richard ŠÍPEK, Pražská majorátní knihovna hrabat z Nostic a Rienecka. Zprávy památkové péče, 2005, roč. 65, č. 1, s. 28-33.

<http://www.npu.cz/download.php?FNAME=1165240503.upl&ANAME=zpp0501027033.pdf>