

Obsah ročníku třicátého devátého.

Pojednání.

	Strana.
O osobě básnika Lygdamu. Podává O. Jiráni	1—4
Romantická literatura římská doby Augustovy. Studie Karla Wéniga	5—12, 92—101, 168—177
Budoucí museum imperia římského. Referuje V. Filipovský	
	13—20, 102—106
Thukydidova Archaeologie. Napsal Em. Peroutka . . .	81—92, 199—209
Příspěvky k Apuleiovým Metamorfosám. Napsal Ant. Salač .	161—167
Báseň Dirae a Vergilius. Napsal Josef Dobiaš	178—198
Haplologie ve větném spojení. Podává V. Lesný	210—211
<i>'Odysseus'</i> — Ulixes — Ulysses. Napsal Frant. Novotný .	321—334
Herodot a bitva platajská. Napsal Ferdinand Vaněk 335—346,	401—421
O slovanské differenciaci souhlásek. Napsal A. Koníř . .	21—29
Veškeré spisy Jana Am. Komenského. Literární výklad od dra Jana V. Nováka	29—38
Neznámé inkunabule Jednoty bratrské? Zprávu o nich podává dr. J. V. Simák	39—43
Několik slov o způsobu, kterak Mácha psal »Máj«. Podává Hugo Siebenschein	43—48
Ku pramenům Zeyerovy legendy »Inultus«. Podává Albert Pražák	48—52
Nové zprávy o vzniku »Počátků českého básnictví«. Napsal Josef Král	106—122
O spisech Václava Korandy mladšího z Nové Plzně. Podává Kamil Krofta	122—138, 215—232
Koncovka 3. plur. slovanských praesentních kmenů na -ž. Na- psal Oldřich Hujer	211—215
Příspěvky k dějinám literatury české. Podává J. L. Seifert .	232—236
Kollárovy vzory italské. Napsal Fr. Pacák	236—249
Jakub Friedrich Fries učitelem K. Kuzmányho. Podává Jan Thon 249—257	
Herloszsohnův časopis »Der Komet« a Jaroslav Langer. Re- feruje Josef Pešek	257—262
Přípravy k Schulzově, Hálkově a Nerudově »Poesii světové«.	
Podává Albert Pražák	263—268
Studie o Svatopluku Čechovi. Podává Antonín Procházka I.—II.	
O některých cizích vlivech v Čechově poesii. 268—273, 438—450	

Strana	
Nerudovi nakladatelé Valečka a Dattel. Podává Albert Pražák 346—351	
Almanaby let padesátých století XIX. s pozadím společenským.	
Podává Antonín Hartl	351—355, 434—437
›Když jsem šel skrz dubový les.« Podává Zdeněk Broman .	356—359
Z ideových bojů doby josefinské. Podává J. Hanuš 360	377, 421—434
Příspěvky k dějinám literatury české. III. Jungmannova ro-	
mance »Oldřich a Božena«	450—456
XXVIII. Archiv literárně historický. I. Martin Hattala Janu	
Gebauerovi. II. Jan Gebauer Martinu Hattalovi . . .	377—380
III.—IV. Gebauer Hattalovi	457—458

Úvahy.

Сборникъ археологическихъ статей, поднесенный графу	
А. А. Бобринскому. (František Novotný)	52—56
E. Belzner: Homerische Probleme. I. (Ferd. Hoffmeistr)	56—57
R. C. Kukula: Römische Säkularpoesie. (K. Wenig)	57—59
M. Rostowzew: Studien zur Geschichte des römischen Kolonats. (Ant. Polák)	59—62
Hermann Peter: Wahrheit und Kunst, Geschichtschreibung und Plagiat im klassischen Altertum. (O. Jiráni)	62—63
J. Marouzeau: La phrase à verbe «être» en latin. (O. Jiráni)	63—64
Antické sochařství. (Frant. Groh)	65
Kühner R.: Ausführliche Grammatik der lateinischen Sprache. Zweite Aufl. I. Band von F. Holzweissig (Oldřich Hujer) .	138—140
E. Smith: Tocharisch, die neu entdeckte indogermanische Sprache Mittelasiens. (Oldřich Hujer)	140—141
Platon: Faidros čili o kráse. Přeložil, úvodem a poznámkami opatřil G. Olivet. — Platon: Obrana Sokratova. Přeložil J. Entlicher. (Josef Kudela)	141—143
Antonín Kolář: Latinská čítanka z Cornelia Nepota a Q. Curtia Rufa pro třetí a čtvrtou třídu škol středních. (Jos. Němec)	143—145
Rudolf Kníže: Latinská čítanka pro třetí a čtvrtou třídu gymnasií a reálních gymnasií. (Jos. Němec)	146—147
Georges Perrot et Charles Chipiez: Historie de l'art dans l'antiquité. Tome IX. (Ant. Polák)	273—275
Constantin Ritter: Neue Untersuchungen über Platon. (Frant. Novotný)	275—281
Stanislaus Pötsch: Platons Bedeutung für Redekunst und Redekunstlehre. Eine kritische Untersuchung. (Ant. Kolář) .	281—283
Jos. Wright: Comparative grammar of the Greek language. (Oldřich Hujer)	283—285
Raphael Kühner: Ausführliche Grammatik der lateinischen Sprache. Zweite Aufl. II. Band, erster Teil von C. Stegmann. (Oldřich Hujer)	285—287

Strana	
K. F. Moritz: Bájesloví Řekův a Řimanův. (O. Jiráni)	287
Cvičebná kniha jazyka latinského pro pátu a šestou třídu gymnasiální. Sestavil Petr Hrubý. (Jos. Němec)	287—289
Longos Sofistes: Dafnis a Chloë. Přeložil Dr. Ferd. Pelikán. (O. Jiráni)	289—291
Einleitung in die Altertumswissenschaft. Herausgegeben von A. Gercke und Ed. Norden. III. Band (J. Bidlo)	380—382
Carl Robert: Die Masken der neueren attischen Komödie. (Ferd. Hoffmeistr)	383—384
Emanuele Ciaceri: Culti e miti nella storia dell' antica Sicilia. (Ant. Salač)	384
Georg Wissowa: Religion und Kultus der Römer. Zweite Auflage. (Ant. Salač)	384—385
Isocrates. Cyprian orations. Edited, with introduction and notes by Edward S. Forster. (K. Wenig)	385—386
Plutarchův Životopis Periklea. Upravil a poznámkami opatřil dr. Tomáš Hrubý. (Josef Hrubá)	387
Výbor z Tacitových Annálů. Vydal a opatřil poznámkami Rudolf Neuhöfer. (Josef Hrubá)	387—388
Dr. Josef Sedláček: Výbor z listů Plinia Mladšího. (O. Jiráni) .	388—389
Tiryns: Die Ergebnisse der Ausgrabungen des Instituts. Erstes Band. I. Hera von Tiryns von August Frickenhaus. II. Die »geometrische« Nekropole von Walter Müller und Franz Oelmann (Ant. Polák)	460—561
A commentary on Herodotus with introduction and appendices by W. W. How and J. Wells. (Ferd. Vaněk)	461—461
Otto Apelt: Platoniche Aufsätze. (Frant. Novotný)	463—466
Rich. Reitenstein: Das Märchen von Amor und Psyche bei Apuleius. (A. Salač)	466
Výbor z Tita Livia. Sestavil dr. Rudolf Kníže. (O. Jiráni) .	466—467
Jezdci. Komödie Aristofanova. — Lysistrate. Komödie Aristofanova. Přeložil Augustin Krejčí. (Fr. Groh)	467—468
Lukianos: Paridův soud. Přeložil Josef Novotný. Ve sbírce »1000 nejkrásnějších novell« pořádá F. Sekanina, sv. 3 ⁶ . str. 79—89. (Frant. Novotný)	468—469
Prof. Jan Jakubec: Dějiny literatury české. (Karel Hikl)	65—71
Praktická cvičebnice jazyka slovenského se slovníčkem. Napsal Josef Skrbínek (J. Polívka)	71—72
Vojtěcha Nejedlého Bohyně, báseň v osmi zpěvích. Poprvé vydal a úvod napsal Ferdinand Strejček. (Frant. Šimek)	147—149
V. Tille: Božena Němcová. (Jan Kabelský)	150—154
Gestopis t. zv. Mandevilla. Český překlad pořízený Vavřincem z Březové. K vydání připravil, úvodem a slovníkem opatřil František Šimek. (Frant. Šimek)	291—294
Emanuel Chalupný: Josef Jungmann. (Arne Novák)	294—300

H. Jelínek: La Littérature tchèque contemporaine. (Albert Pražák)	301—309
Jan Neruda: Nová řeč. Belletrie I.: Povídky, arabesky a humoresky. Uspořádal L. Quis. Topičova Sborníku č. 2. V Praze 1909. — Sebrané spisy. Řada I.: III. Arabesky. V. Divadelní hry. VI. Obrazy z ciziny. VII. Menší cesty. Pořádá I. Herrmann. Nakl. F. Topič v Praze 1909—1910. (Albert Pražák).	389—392, 469—471

Hlídka programů středních škol.

Jindř. Veselý: Loutky Řeků a Římanů. (Ant. Kolář a K. Hrdina)	72—74
Ant. Kolář: O vztahu římské elegie k elegii alexandrijské. (O. Jiráni)	154—155
O. Vaňorný: Chvalozpěv na Messallu. (Panegyricus Messallae.) (O. Jiráni)	155—156
Platonův Charmides. Přeložil Alois Mazánek. (Frant. Novotný)	309—311
Karel Hrdina: Několik epigramů Bohuslava Hasištejnského z Lobkovic v českém překladě. (O. Jiráni)	311—312
Fr. Palata: Několik básní českých ve volném metrickém zpracování latinském. (Otakar Smrčka)	312—315
Ant. Kolář: O vztahu římské elegie k elegii alexandrijské. (O. Jiráni)	393
Lukianos: Charon aneb Jak se dívají bohové na svět Přeložil Frant. Machala. (Frant. Novotný)	471—472
Josef Stáhlík: Z básní Catullovy. (Adolf Panz)	472—473
Frant. Doučha: Přízvučný překlad několika elegií Tibullových. (O. Jiráni)	473—474
Drobné zprávy	75—80, 156—160, 315—320, 394—400, 474—480