

## OBSAH / CONTENTS

TOMÁŠ WEISSAR, Příklad dominikán Domaslav opět otevřen	7
ONDŘEJ KOUPIĽ, Veleslavínův „trojjazyčný“ nomenklátor a komprimace/dilatace v českém pravopisu raného novověku	49
RADMILA PRCHAL PAVLÍČKOVÁ, „Ach, neračiž dopouštěti...“ Rukopis exulanta Bořka Mateřovského mezi <i>mementem mori</i> , věroučným vyznáním, modlitební knížkou a rodinnou pamětí	85

## EDICE / EDITIONS

HELENA KRMÍČKOVÁ, K vydávání Husových spisů <i>Magistri Iohannis Hus Opera Omnia</i> po šesti (ale i dvou) desetiletích	125
MARTA VACULÍNOVÁ, <i>Descriptio monstri</i> . Ovidrezeption im handschriftlichen Gedicht von Georg Bartholdus Pontanus (1550–1614)	161

## MISCELLANEA

VÍT HUŠEK, Excerpts from Clement of Alexandria in Codex Athos Lavra B 113: A Contribution to Textual Criticism	185
ÁLVARO CANCELA CILLERUELO, An Emendation to Theodulf, <i>Carmen</i> 29,73 ( <i>prostratus corpore terrae</i> ): A Vergilian Echo in Carolingian Poetry	199

## ZPRÁVY / CHRONICLE

100 let od narození Jiřího Daňhelky (NADĚŽDA KVÍTKOVÁ)	215
--	-----

## RECENZE / REVIEWS

- WILFRIED STROH, *Latina je mrtvá. Ať žije latina!*,  
přeložil JAN JANOUŠEK. Praha, OIKOYMENH 2016 (JIŘÍ ŠUBRT) 223
- DALIBOR HAVEL, *Počátky latinské písemné kultury v českých zemích. Nejstarší latinské rukopisy a zlomky v Čechách a na Moravě.*  
Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta 2018  
(PAVEL SPUNAR) 226
- FRANK-MICHAEL KAUFMANN – PETER NEUMEISTER (Hrsg.),  
*Glossar zur Buch'schen Glosse.*  
Wiesbaden, Harrassowitz Verlag 2015 (LIBUŠE SPÁČILOVÁ) 229
- BOHUSLAV BALBÍN, *Rozmanitosti z historie Království českého,*  
přeložil JIŘÍ A. ČEPELÁK, komentáři opatřili STANISLAV KOMÁREK –  
VÁCLAV CÍLEK – JIŘÍ A. ČEPELÁK. Praha, Academia 2017  
(ONDŘEJ PODAVKA) 233
- MILENA MINKOVA (ed.), *Florilegium recentioris Latinitatis.*  
Leuven, Leuven University Press 2018 (JOSEF FÖRSTER) 238
- DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED 243