

CONTENTS

<i>Praesis, ut prosis: Pavel Oliva nonagenarius</i> (JIŘÍ BENEŠ)	9
<i>Tabula gratulatoria</i>	10
Select Bibliography of Pavel Oliva (PETR KITZLER)	11

HISTORY AND HISTORIOGRAPHY

† CARL JOACHIM CLASSEN: <i>Marginalia Thucydidea</i>	19
MARIE DUFKOVÁ: Nubia in Greek Literary Sources	23
PAVEL NÝVLT: Ἀπερτή of a Revolutionary	33
ANNALISA PARADISO: Nannies “Bought” in Laconia: Slaves or Hired? A Note to Plutarch, <i>Lycurgus</i> , 16,5	48
ATHANASIOS SIDERIS: A <i>Dekaprotos</i> in Antikyra of Phokis	54

LITERATURE, CULTURE, SCIENCE

ANTONÍN BARTONĚK: Repertory of Sites Yielding Linear B Documents (2012)	77
ALEXANDER DEMANDT: Das Charisma Alexanders	80
ULRIKE EHMIG: Antiker Umgang mit Wahrscheinlichem: einige Beobach- tungen in den dokumentarischen Quellen	90
WALTER LAPINI: Eschilo, <i>Agamennone</i> , 1200	117
GYÖRGY NÉMETH: Audollent’s Demons	123
LUCIO DEL CORSO – ROSARIO PINTAUDI: Un Demonstrato e un Antimaco in un papiro laurenziano (PL III/112): nuovo frammento storiografico o hypom- nema erudito?	135

NICHOLAS D. SMITH: Two Obscene Jokes in Aristophanes' *Wasps* and *Peace* 147

ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY

JAN BAŽANT: "Hvězda" in Prague as a Classical Villa 155

JAN BOUZEK: Four Hekataia and International Publication Projects of Classical Antiquities in Czech Collections 176

IVA ONDŘEJOVÁ: Three Roman Gems from Viminacium (Kostolac – Požarevac) in the Museum of Bohuslav Horák at Rokycany (West Bohemia) 190

HELENA SVOBODOVÁ: Miniature Double-Headed Glass Bottle from the Collection of the National Museum in Prague 197

REVIEWS

Vladimir F. Stolba – Eugeny Rogov, *Panskoye I*, vol. II: *The Necropolis*. Aarhus 2012 (Jan Bouzek) 207

Irada Malkin, *A Small Greek World. Networks in the Ancient Mediterranean*. Oxford – New York 2010 (Jan Bouzek) 209

Gregory Nagy, *Homer the Preclassic*. Berkeley – Los Angeles – London 2010 (Jan Bouzek) 211

Minna Skafte Jensen, *Writing Homer – A Study Based on Results from Modern Fieldwork*. Viborg 2011 (Pavel Nývlt) 213

Stéphanie J. Bakker, *The Noun Phrase in Ancient Greek. A Functional Analysis of the Order and Articulation of NP Constituents in Herodotus*. Leiden – Boston 2009 (Dagmar Muchnová) 217

Johann P. Arnason – Kurt A. Raaflaub – Peter Wagner (eds.), *The Greek Polis and the Invention of Democracy: A Politico-cultural Transformation and Its Interpretations*. Chichester 2013 (Jan Bouzek) 222

Anna Missiou, *Literacy and Democracy in Fifth-century Athens*. Cambridge 2011 (Pavel Nývlt) 224

Edward M. Harris – Delfim F. Leão – P. J. Rhodes (eds.), *Law and Drama in Ancient Greece*. London 2012 (Pavel Nývlt) 227

Boris Dreyer, <i>Polybios: Leben und Werk im Banne Roms</i> . Hildesheim – Zürich – New York 2011 (Pavel Oliva)	231
<i>Hellenismus: Eine Welt im Umbruch</i> . Darmstadt 2012 (Pavel Oliva)	232
Anne Kolb – Gerold Walser † – Ulrike Jansen (Hrsg.), <i>Corpus Inscriptionum Latinarum, volumen decimum septimum, miliaria imperii Romani, curante Anne Kolb, pars quarta, Illyricum et provinciae Europae Graecae, Fasciculus secundus, Miliaria provinciae Dalmatiae (CIL XVII/4,2)</i> . Berlin 2012 (Jana Keparťová)	233
Francis Cairns, <i>Roman Lyric. Collected Papers on Catullus and Horace</i> . Berlin – Boston 2012 (Eva Kuťáková)	235
Peter Riedlberger, <i>Philologischer, historischer und liturgischer Kommentar zum 8. Buch der Johannis des Goripp nebst kritischer Edition und Übersetzung</i> . Groningen 2010 (Fiona Haarer)	239
Heinz Barta, <i>Graeca non leguntur? Zu den Ursprüngen des europäischen Rechts im antiken Griechenland</i> , Band II/1: <i>Archaische Grundlagen Teil 1</i> ; Band II/2: <i>Archaische Grundlagen Teil 2</i> . Wiesbaden 2012 (Petra Skřejpková)	241
Wolfram Hoepfner, <i>Ionien – Brücke zum Orient</i> . Stuttgart 2011 (Pavel Oliva)	248
Peter Mauritsch – Werner Petermandl – Harry Willy Pleket – Ingomar Weiler (Hrsg.), <i>Quellen zum antiken Sport: eine Anthologie</i> . Darmstadt 2012 (Pavel Oliva)	250
Eisabeth Herrmann-Otto (Hrsg.), <i>Sklaverei und Zwangsarbeit zwischen Akzeptanz und Widerstand</i> . Hildesheim – Zürich – New York 2011 (Pavel Oliva)	251
BOOKS RECEIVED	253