

České feministické myšlení 19. a 20. století The Czech Feminist Thinking of the 19th and 20th Century

GA ČR 409/09/1173

spoluřešitelka: PhDr. Marie Bahenská, Ph.D.

(řešitelka: doc. Dana Musilová, CSc., Univerzita Hradec Králové)

Projekt *České feministické myšlení 19. a 20. století* se soustřeďuje na vývoj feministického myšlení od první poloviny 19. stol. do konce první poloviny 20. stol. Jedná se o období, v němž se realizovaly na první pohled viditelné změny v postavení žen všech společenských vrstev, v jejich aktivitách, oblékání, chování a myšlení. Projekt vychází z potřeby vyplnit mezeru v našem historickém bádání. Pojem český v názvu projektu odkazuje prioritně k prostoru českých zemí, pojem feministický zahrnuje mužskou i ženskou veřejnost a jejich názory na ženy, resp. na vztahy žen a mužů v historické perspektivě 19. a 20. stol. Projekt nabízí možnost srovnání se sousedními zeměmi (Rakousko, Německo). Cílem projektu je zjistit, kdo, kdy a v jaké souvislosti vyslovil svůj názor na ženy, resp. na jejich vzájemné vztahy, jak jednotlivé osobnosti - ženy i muži - uvažovali o ženách a především o vztazích obou pohlaví, jakým způsobem je reflektovali a vytvořit obraz českého feministického myšlení. Výsledky projektu budou shrnuty do antologie textů feministického myšlení a do monografie.

The project *Czech Feminist Thinking of the 19th and 20th Century* focuses on the feminist thinking development since the first half of the 19th century till the mid-20th century. It is a period of visible changes of status of women from within all classes, of their activities, dressing, manners and thinking. Project responds to the need of surveying a whitespace in Czech historic research. The notion Czech primarily refers to the territory, the notion feminist includes men's and women's public and their views on women and relations among men and women in the historic perspective of the 19th and 20th century. The project offers comparison with neighboring countries (Austria, Germany). It aspires to find out who, when and within what context articulated positions on women and their mutual relations, to retrace how individual personalities thought (men as well as women) on women and mainly on relations of sexes, how they reflected them, and to sketch the Czech feminist thinking map. Outputs will be summarized in an anthology of texts on feminist thinking and in a monograph.