

Evidence fotografií podle druhů, technik a poškození

Masarykův ústav a Archiv Akademie věd ČR, v. v. i., Gabčíkova 2362/10, Praha 8

Restaurátorský ateliér SOA v Praze

28. května 2021, 9.00–11.00 (teorie) + 13.00–15.00–17.00 (praktická část)



Workshop pro archiváře a pracovníky v evidenci a digitalizaci fotografických archiválií – část 2/2 (interní školení online a individuální praxe)

Ve druhé části školení se MgA. Lenka Lesenská, restaurátorka papíru a fotografií, zaměří na identifikaci fotografických technik a poškození, která jsou častá u fotografických archiválií. Účastníci se seznámí s fotografickými technikami a tisky a jejich následnou identifikací.

Kontakt pro přihlášky – Tomáš W. Pavlíček
(pavlicek@mua.cas.cz)

MÚA AV ČR, fond J. V. Daneš, Fidži, domorodý prodavač chlebovníku, skleněný diapositiv (reprodukce), 8,5×8,5 cm, poškozeno vodou, č. 416/18)