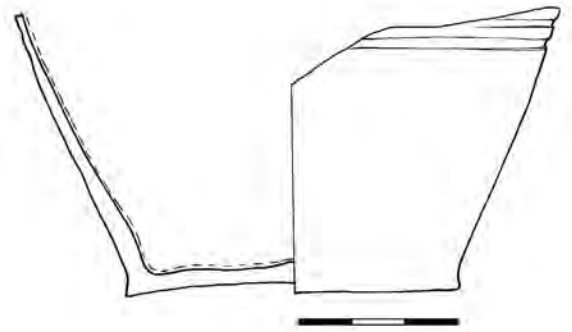


**Inventární číslo: 39**

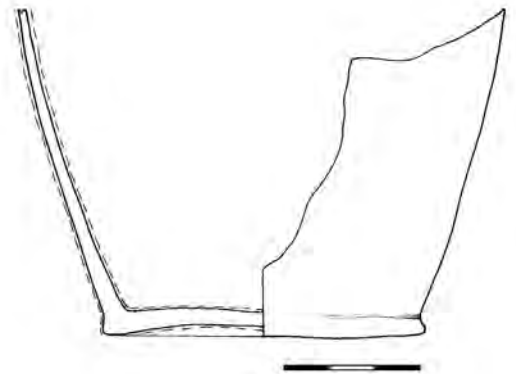
Kuchyňská keramika – hrnec

- Popis:* dochovala se dolní část; nejméně polovina těla pokryta vývalkovou šroubovicí  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Dno:* špatně patrné spirálové rýhy  
*Rozměry:* max. v 5,3 cm; Ø dna 6,2 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* světle žlutá běl až běž (5042)  
*Glazura:* U – transparentní hnědř; V – neglazováno  
*Výzdoba:* ?  
*Poznámka:* stopy očazení  
*Rekonstrukce:* 1 ks  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

**Inventární číslo: 40**

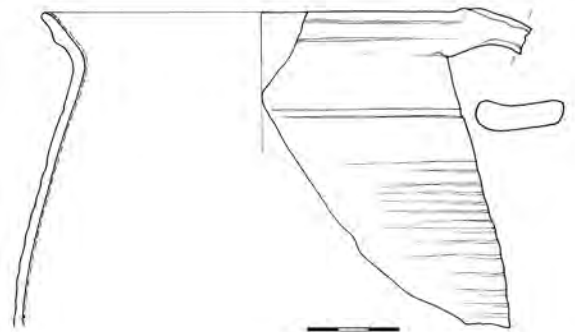
Kuchyňská keramika – hrnec

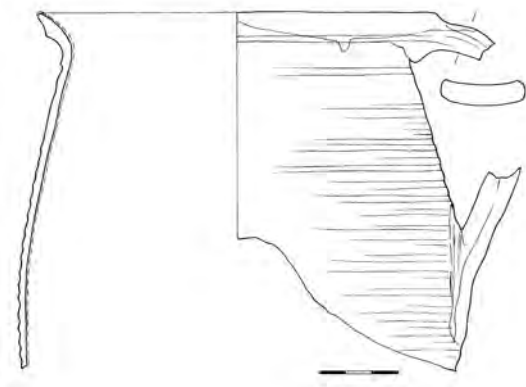
- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar; dno mírně odsazené na patku  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Dno:* výrazné spirálovité rýhy po odříznutí  
*Rozměry:* max. v 7,2 cm; Ø dna 7,0 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* žlutá běl až běž (5006)  
*Glazura:* U – transparentní tmavě žlutá běž; V – transparentní světle žlutá běž s charakterem přetahu  
*Výzdoba:* ?  
*Rekonstrukce:* slepeno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

**Inventární číslo: 41**

Kuchyňská keramika – hrnec

- Popis:* dochovala se horní část, patrně soudkovitý tvar; 1 cm pod okrajem nevýrazná rýha, horní polovina výduti je pokryta vývalkovou šroubovicí  
*Okraj:* prožlabené okruží s ostře modelovaným vnějším vývalkem  
*Ucho:* páskové s náznakem prožlabení horní plochy, připojeno k okraji  
*Dno:* nedochovalo se  
*Rozměry:* max. v 7,2 cm; Ø dna 7,0 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* světle žlutá běl až běž (5004)  
*Glazura:* U – transparentní hnědý okr s charakterem přetahu; okraj – okr; V – neglazováno  
*Výzdoba:* jednoduchá rýha, vývalková šroubovice  
*Rekonstrukce:* slepeno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha





**Inventární číslo: 42**

Kuchyňská keramika – hrnec

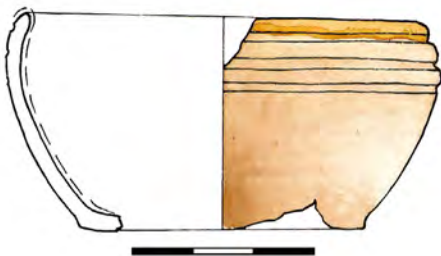
- Popis:* dochovala se horní část, patrně soudkovitý tvar; horní polovina výduti nejméně až k připojení ucha pokryta vývalkovou šroubovicí
- Okraj:* prožlabené okružní a ostře modelovaným dolním vývalkem
- Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* max. v 12,7 cm; Ø okraje 13,6 cm; ucho: d. 12,4 cm, šířka 3,0 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světle žlutá běl až béž (5004)
- Glazura:* U – transparentní světlý okr; V – neglazováno
- Výzdoba:* vývalková šroubovice
- Rekonstrukce:* slepeno
- Dokumentace:* čb kresba
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 43**

Technická keramika – miska

- Popis:* téměř polokulovitý tvar, horní třetina výduti pokryta trojicí drážek
- Okraj:* dovnitř zatažený, zaoblený
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* v 2,9 cm; Ø dna 4,8 cm; Ø okraje 6,6 cm; ss 0,2–0,3 cm
- KH:* světle žlutá běl až béž (5041)
- Glazura:* U – transparentní okr; V – neglazováno
- Výzdoba:* trojnásobné rýhování
- Rekonstrukce:* doplněno sádkou, barveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy
- Literatura:* *Osten 1998, Taf. 38/H4*



**Inventární číslo: 44**

Stolní keramika – džbán, Bienenkorbhumpen

**Popis:** téměř válcový tvar s největším průměrem u dna, pomocí trojice různě hlubokých rýh je celé tělo rozděleno do čtyř nestejně širokých pásů – pás na hrdle je vyplněn pěti liniemi husté rádélkové výzdoby v podobě drobné vlnovky, horní pás na výduti je vyplněn střídavě rostlinným motivem – květem a v lichoběžníku orámovanou dvojicí lvů, kteří mezi sebou drží erb s dvojicí zkřížených mečů (Míšeň ?) – oba motivy jsou zastoupeny dvakrát, dolní pás je zdoben stejnými motivy jako horní, jen oproti hornímu pásu jsou postaveny v protilehlé poloze, spodní pás u dna je opět vyplněn deseti liniemi husté rádélkové výzdoby v podobě drobné vlnovky

**Okraj:** přímý, zatažený

**Ucho:** páskové

**Dno:** nedochovalo se

**Rozměry:** v 18,2 cm; Ø dna 13,6 cm; Ø okraje 8,2 cm; ucho: d ? cm, š 1,9 cm; ss 0,35 cm

**KH:** kamenina (5013)

**Glazura:** U + V – solná – hněď

**Výzdoba:** plastické aplikace, rádélková

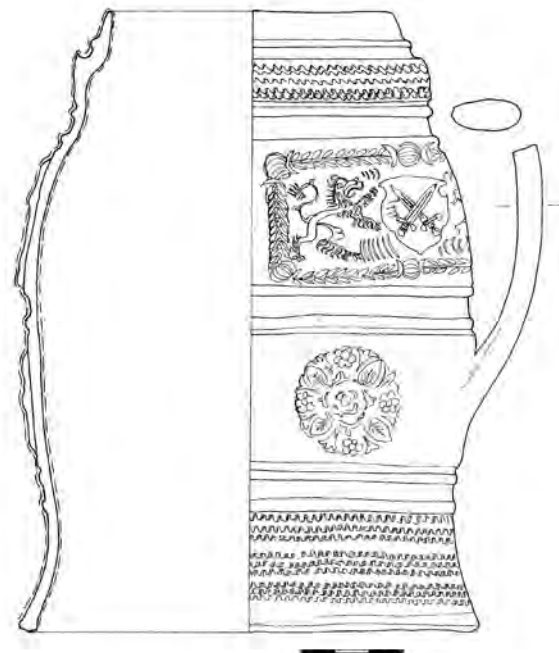
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, nebarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 1600 – 1/3 17. století

**Provenience:** Německo, oblast Saska

**Literatura:** Horschik 1978, 437/62; Stephan 1987, 96, Abb. 89; týž 2012, Abb. 27

**Inventární číslo: 45**

Kuchyňská keramika – hrnec

**Popis:** dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar

**Okraj:** nedochoval se

**Ucho:** nedochovalo se

**Dno:** glazura

**Rozměry:** max. v 9,0 cm; Ø dna 9,8 cm; ss 0,25–0,3 cm

**KH:** světlá žluť až běž (5042)

**Glazura:** U – transparentní okr; V – neglazováno

**Výzdoba:** ?

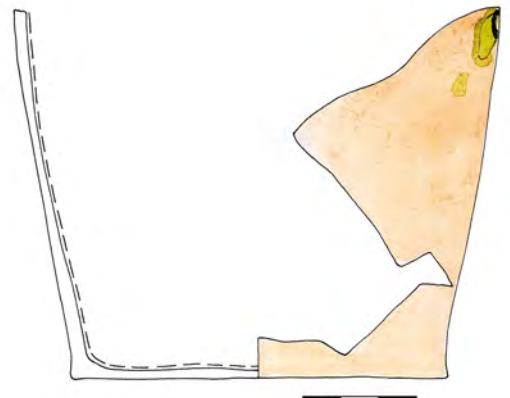
**Poznámka:** stopy očazení

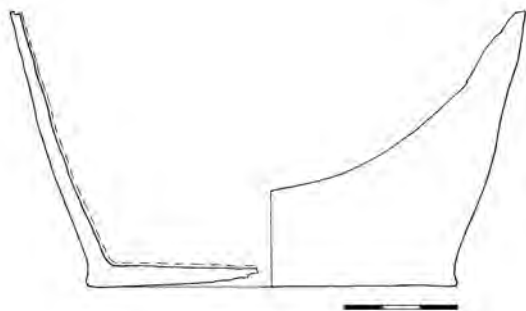
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, nebarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** ?

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

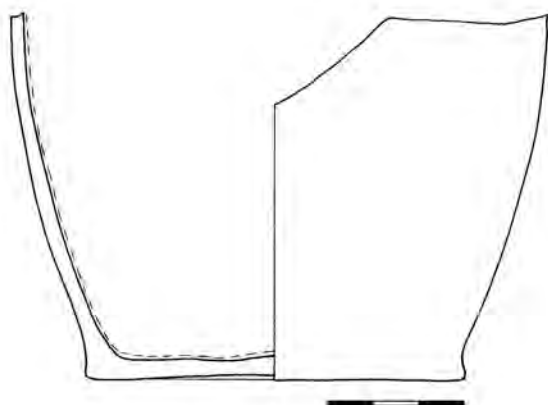




**Inventární číslo: 46**

Kuchyňská keramika – hrnec

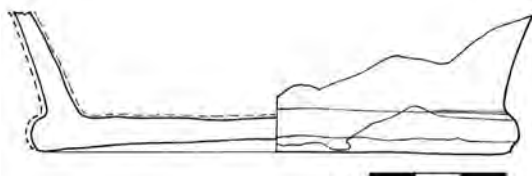
- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Dno:* pravděpodobně záměrně proražené  
*Rozměry:* max. v 7,3 cm; Ø dna 9,8 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* světlá béž až okr (5041)  
*Glazura:* U – transparentní tmavě hnědá zeleň; V – neglazováno  
*Výzdoba:* ?  
*Poznámka:* stopy očazení  
*Rekonstrukce:* slepeno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 47**

Kuchyňská keramika – hrnec

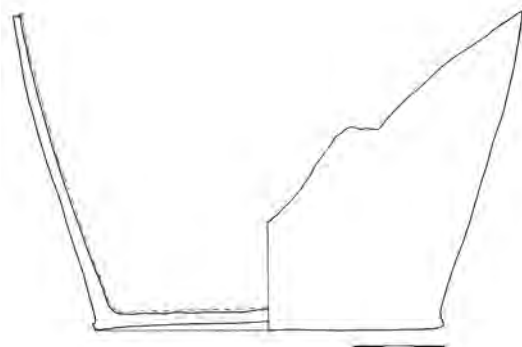
- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar; nepatrně odsazené dno  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Dno:* žádné stopy se nedochovaly  
*Rozměry:* max. v 8,1 cm; Ø dna 8,3 cm; ss 0,3–0,5 cm  
*KH:* světlá béž až okr (5041)  
*Glazura:* U – transparentní hnědý okr; V – neglazováno  
*Výzdoba:* ?  
*Poznámka:* stopy očazení  
*Rekonstrukce:* doplněno sádkou, nebarveno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 48**

Kuchyňská keramika – hrnec

- Popis:* dochovala se dolní část, celkový tvar neidentifikovatelný, dno odsazené na patku  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Dno:* téměř nezřetelné stopy otisku dřevěného prkna; glazura  
*Rozměry:* max. v 3,1 cm; Ø dna 10,3 cm; ss 0,4–0,6 cm  
*KH:* světlá béž až okr (5006)  
*Glazura:* U – transparentní tmavá zeleň; V – transparentní; zeleň  
*Výzdoba:* ?  
*Rekonstrukce:* doplněno sádkou, nebarveno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 49**

Kuchyňská keramika – hrnec

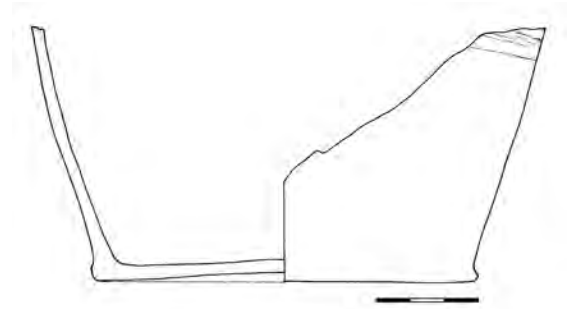
- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochovalo se  
*Rozměry:* max. v 10,4 cm; Ø dna 11,5 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* světlá béž až okr (5041)  
*Glazura:* U – transparentní tmavá hněď; V – neglazováno  
*Výzdoba:* ?  
*Rekonstrukce:* slepeno  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* ?  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 50**

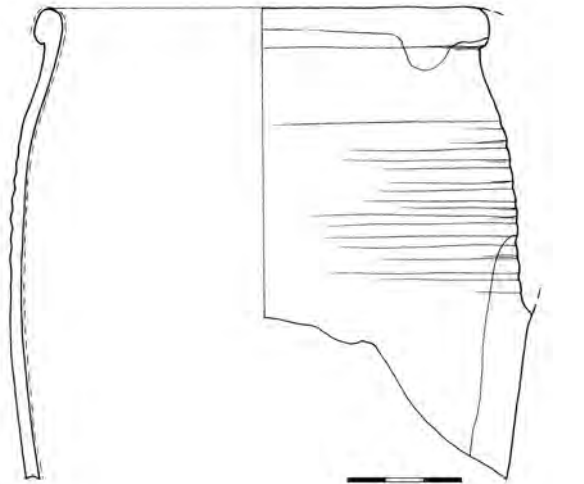
Kuchyňská keramika – hrnec

- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar; nepatrně odsazené dno
- Okraj:* nedochoval se
- Ucho:* nedochovalo se
- Dno:* téměř nezřetelné stopy otisku dřevěné desky
- Rozměry:* max. v 7,4 cm; Ø dna 11,2 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* redukce – šed, hrubší (5001)
- Glazura:* neglazováno
- Výzdoba:* ?
- Rekonstrukce:* 1 ks
- Dokumentace:* čb kresba
- Datace:* ?
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

**Inventární číslo: 51**

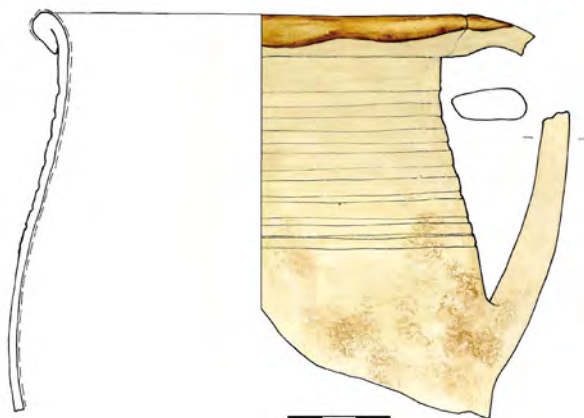
Kuchyňská keramika – hrnec

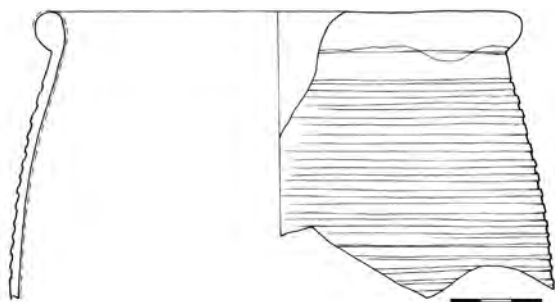
- Popis:* dochovala se horní polovina, patrně soudkovitý tvar, horní polovina výduti pokryta rýhováním
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* nedochovalo se; bylo připojené na okraji a max. výdutí
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* max. v 12,4 cm; Ø okraje 11,1 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světle žlutá běl až běž (5004)
- Glazura:* U – transparentní hnědozelený okr s přesahem na okraj, kde se mění na hněd; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Rekonstrukce:* slepeno
- Dokumentace:* čb kresba
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Pajer 1983, 73

**Inventární číslo: 52**

Kuchyňská keramika – hrnec

- Popis:* patrně soudkovitý tvar, nedochovala se celá nádoba, horní polovina výduti pokryta 1,5–4 mm širokými rýhami
- Okraj:* přehnutý
- Ucho:* páskové; nasedá na okraj
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* max. v 10,9 cm; Ø okraje 13,2 cm; ucho: d 10,3 cm, š 2,3 cm; ss 0,4 cm
- KH:* světle žlutá běl až běž (5042)
- Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění na hněd, přesah na okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Pajer 1983, 73





**Inventární číslo: 53**

Kuchyňská keramika – hrnec

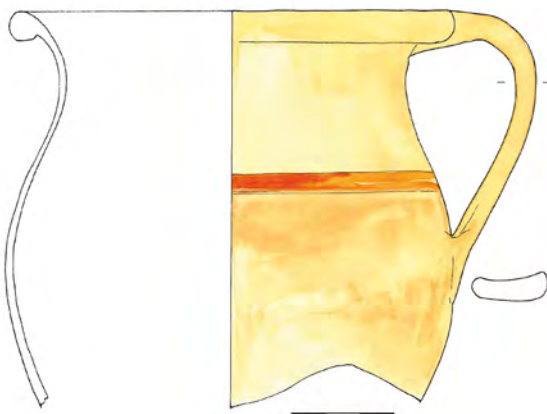
- Popis:* dochovala se horní část, patrně soudkovitý tvar; horní polovina výdutí pokryta hustým rýhováním
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* nedochovalo se
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* max. v 9,4 cm; Ø okraje 14,7 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světle žlutá běl až béž (5041)
- Glazura:* U – transparentní hnědý okr, který se na okraji mění na tmavou hněď, přesah na okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* slepeno
- Dokumentace:* čb kresba
- Datace:* ?
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 54**

Kuchyňská keramika – hrnek

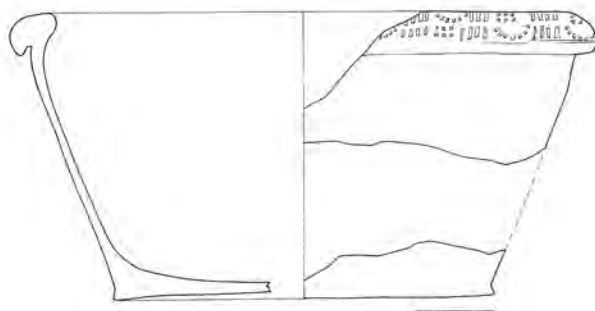
- Popis:* dochovala se horní část, patrně soudkovitý tvar, na podhrdlí červená linka
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* páskové s nevýrazně prožlabenou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:* nedochovalo se
- Rozměry:* v 11,5 cm; Ø okraje 12 cm; ucho: d 7,5 cm, š 2,2 cm; ss 0,4 cm
- KH:* světlá béž (5031)
- Glazura:* neglazováno
- Výzdoba:* červeně malovaná linka
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Kluttig-Altman 2006, 249, Abb. 144



**Inventární číslo: 55**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

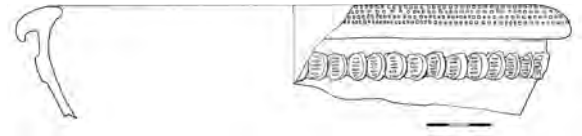
- Popis:* nedochoval se celý tvar; směrem k okraji se mírně nálevkovitě rozevívá, hladké tělo
- Okraj:* vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý, zdobený rádélkem
- Ucho:* nedochovalo se
- Dno:* výrazné spirálové rýhy po odříznutí
- Rozměry:* v 10,8 cm; Ø dna 19,7 cm; Ø okraje 12,2 cm; ss 0,4–0,6 cm
- KH:* cihlově červeně pálicí se hlína, sendvičový efekt (5010)
- Glazura:* neglazováno
- Výzdoba:* rádélková
- Rekonstrukce:* kresebná rekonstrukce
- Dokumentace:* čb kresba
- Datace:* 2/2 16. – 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 9/10



**Inventární číslo: 56**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

- Popis:** nedochoval se celý tvar, směrem k okraji se mísa mírně nálevkovitě rozevívá; těsně pod okrajem na stěně plastická páska, která je zdobena rádélkem v podobě prstování členěném trojicí horizontálních rýh
- Okraj:** vodorovně vyložený, dovnitř zatažený, podříznutý, zdobený rádélkem v podobě hustých malých čtverečků
- Dno:** nedochovalo se
- Rozměry:** max. v 5,1 cm; Ø okraje 22,7 cm; ss 0,5–0,8 cm
- KH:** cihlově červeně pálicí se hlína, sendvičový efekt (5010)
- Glazura:** neglazováno
- Výzdoba:** plastická páska, rádélková
- Rekonstrukce:** slepeno
- Dokumentace:** čb kresba
- Datace:** 2/2 16. – 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:** *Blažková-Dubská 2007*, fig. 9/12, 18/3; *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2A/10; *Pajer 1983*, 25

**Inventární číslo: 57**

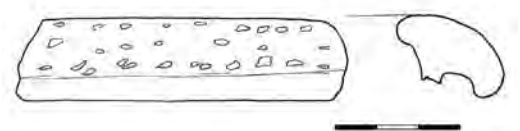
Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

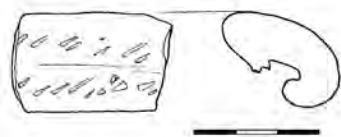
- Popis:** nedochoval se celý tvar, směrem k okraji se mísa mírně nálevkovitě rozevívá; na stěně nejméně jedna plastická páska, která je zdobena rádélkem v podobě prstování členěném trojicí horizontálních rýh
- Okraj:** nedochoval se
- Dno:** otisk dřevěné desky
- Rozměry:** max. v 7,6 cm; Ø dna 22,2 cm; ss 0,5–0,8 cm
- KH:** cihlově červeně pálená hlína, sendvičový efekt (5010)
- Glazura:** neglazováno
- Výzdoba:** plastická páska
- Rekonstrukce:** slepeno
- Dokumentace:** čb kresba
- Datace:** 2/2 16. – 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:** *Blažková-Dubská 2007*, fig. 9/12, 18/3; *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2A/10; *Pajer 1983*, 25

**Inventární číslo: 58**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

- Popis:** zlomek okraje hluboké mísy
- Okraj:** vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý, zdobený rádélkem v podobě několika nesouvislých linií malých obdélníků
- Rozměry:** 1,9 x 8,0 cm; ss 0,5–0,8 cm
- KH:** cihlově červeně pálicí se hlína, sendvičový efekt (5010)
- Glazura:** neglazováno
- Výzdoba:** rádélková
- Rekonstrukce:** 1 ks
- Dokumentace:** čb kresba
- Datace:** 2/2 16. – 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha





### Inventární číslo: 59

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

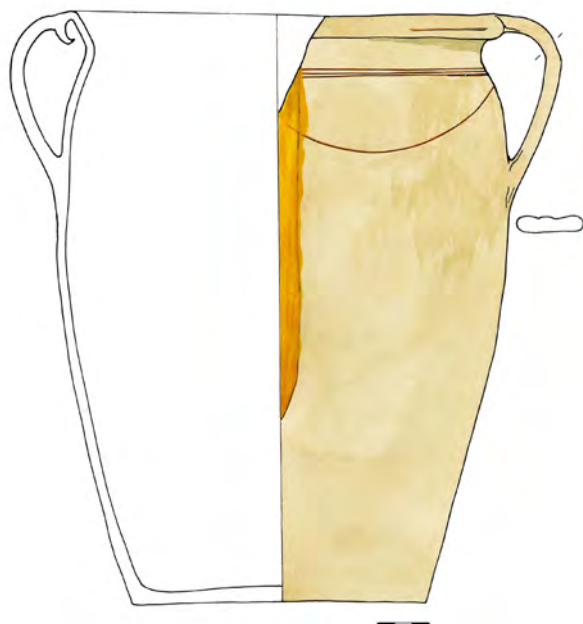
- Popis:* zloмок okraje hluboké mísy  
*Okraj:* vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý, zdobený rádelkem v podobě nesourodých obdélníků  
*Rozměry:* 2,4 x 3,6 cm; Ø ? cm; ss 0,5–0,8 cm  
*KH:* cihlově červeně pálicí se hlína, sendvičový efekt (5010)  
*Glazura:* neglazováno  
*Výzdoba:* rádelková  
*Rekonstrukce:* 1 ks  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* 2/2 16. – 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



### Inventární číslo: 60

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

- Popis:* nedochoval se celý tvar, směrem k okraji se mírně nálevkovitě rozevívá; těsně pod okrajem páska, která je zdobena rádelkem v podobě prstování členěném trojicí horizontálních rýh  
*Okraj:* vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý  
*Dno:* nedochovalo se  
*Rozměry:* max. v 5,5 cm; Ø okraje 24,7 cm; ss 0,6–0,9 cm  
*KH:* cihlově červeně pálicí se hlína, sendvičový efekt (5010)  
*Glazura:* neglazováno  
*Výzdoba:* plastická páska  
*Rekonstrukce:* 1 ks  
*Dokumentace:* čb kresba  
*Datace:* 2/2 16. – 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha  
*Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 9/12, 18/3; Cvrková – Černá 2007, obr. 2A/10; Pajer 1983, 25



### Inventární číslo: 614

Kuchyňská keramika – hrnec, velký

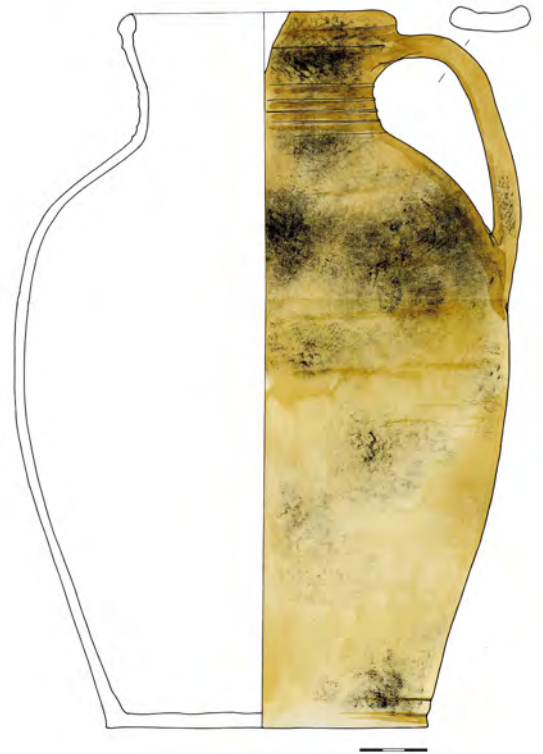
- Popis:* soudkovitý tvar; na podhrdlí tři nehluboké rýhy  
*Okraj:* přehnutý  
*Ucha:* dvě protilehlá pásková; nasedají na okraj a na max. výduť  
*Dno:* špatně patrné vodorovné rýhy  
*Rozměry:* v 34,8 cm; Ø dna 17,2 cm; Ø okraje 23,8 cm; ucho: d 11,0 cm, š 4,6 cm; ss 0,2–0,5 cm  
*KH:* světlá béž (5008)  
*Glazura:* neglazováno, pouze po vnější výduť nahodile stéká hnědá glazura  
*Výzdoba:* rýhování  
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno  
*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto  
*Datace:* 2/2 16. – poč. 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy  
*Literatura:* Kluttig-Altman 2006, Abb. 60/120, Tafel 45/311.2



**Inventární číslo: 615**

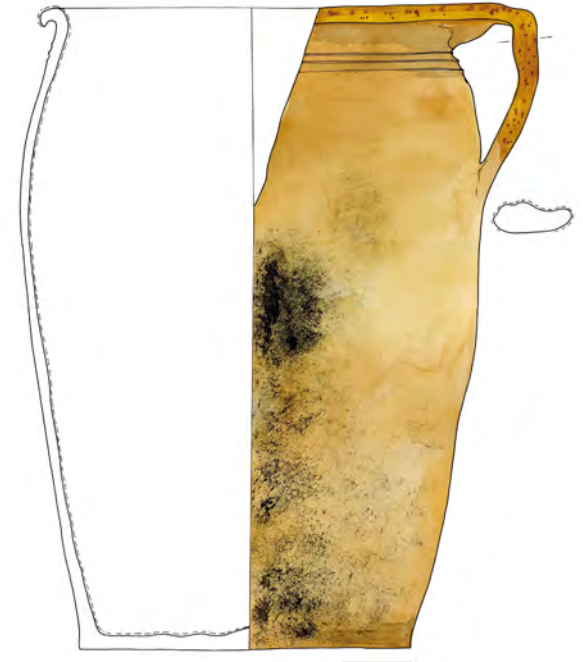
Stolní keramika – džbán, střední

- Popis:** soudkovitý tvar těla s maximální výduť v horní třetině výšky nádoby, válcové hrdlo bez výlevky pokryto čtveřicí nehlubokých rýh až k místu připojení na výduť
- Okraj:** vzhůru vytažený, s vnitřním zesílením a se subtilním ostře řezaným žebrem
- Ucho:** páskové, lehce prožlabené; připojeno pod okraj a na max. výduť
- Dno:** špatně patrný otisk dřevěné desky
- Rozměry:** v 31,4 cm; Ø dna 12,0 cm; Ø okraje 10,9 cm; ucho: d 12,5 cm, š 2,8 cm; ss 0,4–0,6 cm
- KH:** světlá béž (5008)
- Glazura:** neglazováno
- Výzdoba:** rýhování
- Poznámka:** stopy očazení
- Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno
- Datace:** 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:** Durdík 1988, obr. 11/4

**Inventární číslo: 617**

Kuchyňská keramika – hrnec, velký

- Popis:** soudkovitý tvar, max. výduť přibližně v polovině výšky, těsně pod okrajem dvojice nehlubokých rýh
- Okraj:** přehnutý
- Ucho:** páskové, hrubě modelované, s prožlabením horní plochy; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:** žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:** v 28,2 cm; Ø dna 14,7 cm; Ø okraje 16,8 cm; ucho: d 8,4 cm, š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:** světlá béž (5004)
- Glazura:** U – transparentní tmavě hnědý okr s přesahem na okraj a horní část ucha; V – neglazováno
- Výzdoba:** dvojnásobné rýhy
- Poznámka:** stopy očazení
- Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:** Krajíc a kol. 1998, 213, obr. 84





**Inventární číslo: 618**

Stolní keramika – džbán, malý

- Popis:** baňaté tělo, max. výduť v polovině výšky těla; válcové, nálevkovitě se rozevírající hrdlo bez výlevky s dvojicí subtilních žebér, nehluboké prožlabení těsně nade dnem, malovaná výzdoba
- Okraj:** jednoduchý, vzhůru vytažený
- Ucho:** páskové se dvěma nevýraznými žebry; nasedá na max. výduť a pravděpodobně na hrdlo
- Dno:** glazura
- Rozměry:** v 22,6 cm; Ø dna 9,8 cm; Ø okraje 9,0 cm; ucho: d 10,8 cm, š 2,4 cm; ss 0,4 cm
- KH:** cihlově červeně pálicí se hlína, tzv. berounské zboží (5012)
- Glazura:** U – transparentní; V – transparentní
- Výzdoba:** malování, geometrický a rostlinný motiv; okraj je přetažen světle béžovým pruhem, který pokrývá přibližně horní třetinu hrdla, následuje cihlově červený pruh, poslední třetina hrdla, která je oddělena dvojicí subtilních žebér, je pokryta svislými světle béžovými esíčky, horní polovinu výduti pokrývá pás stylizované rostlinné a geometrické výzdoby, jejíž dolní okraj tvoří zelený pruh, dolní polovina výduti je pokryta horizontálními světle béžovými liniemi (6–7)

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Rekonstrukce:** doplněno sádrrou, dobarveno a domalováno

**Datace:** 3/3 16. – 1/2 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně střední Čechy

**Literatura:** Koula 1917–1919, 250–257; Krabath 2012, Abb. 3/3, 5, 71/4; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118





**Inventární číslo: 619**

Stolní keramika – džbán, malý; konvice

**Popis:** soudkovitý tvar s mírně odsazeným, kónicky se uzavírajícím hrdlem, které je členěno pěticí subtilních žeber v nestejně širokých rozstupech; na podhrdlí přerušovaný pás plastické výzdoby se stylizovaným rostlinným motivem, v místě tohoto pásu na protilehlé straně ucha nasedá trubkovitá výlevka, která se směrem od těla rozšiřuje, přibližně ve dvou třetinách je členěna dvěma nehlubokými rýhami a je zakončena přehnutým okrajem; na výduti džbánu trojice velkých plastických aplikací – pravděpodobně erbů – dvouhlavá říšská orlice s královskou korunou, pelikán krmící mláďata ohraničený listovím jako symbolem sebeobětování Krista, dva překřížené meče a dělené pole – erb saských kurfiřtů; tyto velké aplikace vždy odděluje dvojice nad sebou postavených drobných stylizovaných květů se sedmi okvětními lístky; dolní část výduti je členěna další čtveřicí subtilních žeber; drobné proražení výduti

**Okraj:** jednoduchý, vzhůru vytažený  
**Ucho:** páskové; nasedá na hrdlo a pod max. výduť  
**Dno:** žádné stopy se nedochovaly  
**Rozměry:** v 19,3 cm; Ø dna 7,3 cm; Ø okraje 6,0 cm; ucho: d 10,2 cm, š 2,0 cm; ss 0,35 cm

**KH:** kamenina (5013)

**Glazura:** U – solná – hněd; V – solná – tmavá hněd

**Výzdoba:** velké plastické aplikace – erby a drobné nálepy – rostlinný motiv – květ

**Rekonstrukce:** slepeno

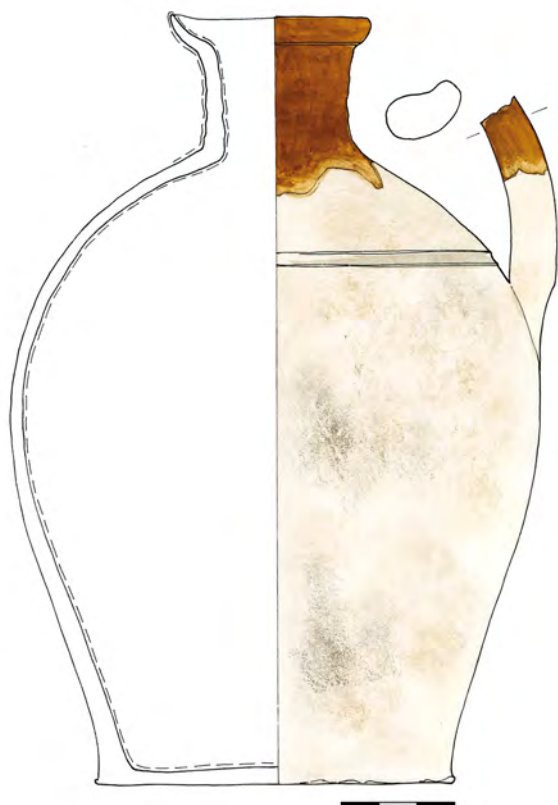
**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 16./17. století

**Provenience:** Německo, oblast západního Saska

**Literatura:** *Bláha et al. 1998*, 02.3–13, 12.1–13, 13.2–18, 17.2–18; *Funke–Kröll 2012*, 26–28; *Horschik 1978*, 118/21, 437/51, 52; *König 2012*, Abb. 8; *Stephan 1992*, Abb. 25, 26, 137, 139; *týž 2012*, 25, Abb. 28–30





**Inventární číslo: 620**

Stolní keramika – džbán, lahvice

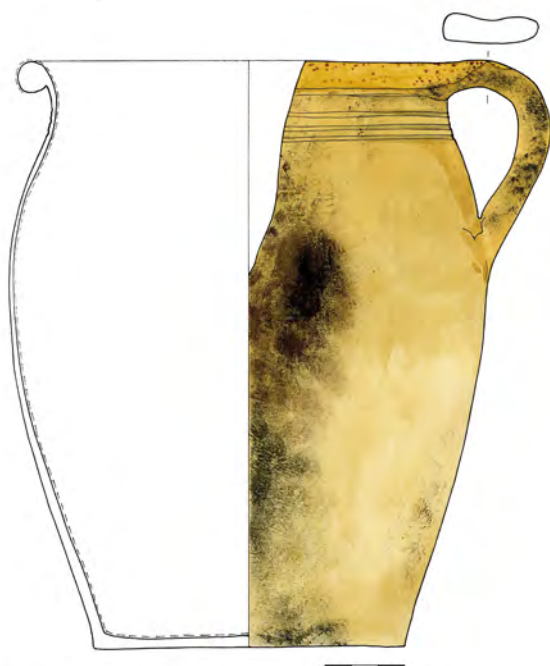
- Popis:* úzké válcové hrdlo s výlevkou vejčitého tvaru s maximální výduť v horní třetině nádoby, v horní části výduť jednoduchá rýha
- Okraj:* náznak esovité profilace s výlevkou
- Ucho:* páskové s lehkým prožlabením; nasedá na max. výduť
- Dno:* otisk dřevěné desky
- Rozměry:* v 19,0 cm; Ø dna 8,0 cm; Ø okraje 4,9 cm; ucho: d 9,8 cm, š 2,3 cm; ss 0,4 cm
- KH:* světle pálená hlína (5041)
- Glazura:* U – transparentní hnědý okr s přesahem na zúžené hrdlo a ucho, náhodně na výduť; V – neglazováno
- Výzdoba:* jednoduchá rýha
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/3 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy
- Literatura:* Pajer 2001, 124, obr. 62



**Inventární číslo: 621**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

- Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť přibližně v polovině výšky, těsně pod okrajem trojice nehlubokých rýh
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* páskové s prožlabenou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:* žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:* v 22,2 cm; Ø dna 11,6 cm; Ø okraje 15,9 cm; ucho: d 8,1 cm, š 2,6 cm; ss 0,2–0,4 cm
- KH:* světlá běž (5004)
- Glazura:* U – transparentní světlá hněď s přesahem na okraj a náhodně na výduť; V – neglazováno
- Výzdoba:* rýhování
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, barveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Krajíc a kol. 1998, 213, obr. 84





**Inventární číslo: 622**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

**Popis:** soudkovitý tvar, tělo je pokryto nehlubokou vývalkovou šroubovicí, kdy se rozestupy mezi jednotlivými vývalky směrem ke dnu zvětšují

**Okraj:** prožlabené okruží

**Ucho:** páskové; připojeno na okraj a na max. výduť

**Dno:** otisk dřevěné desky

**Rozměry:** v 21,0 cm; Ø dna 9,7 cm; Ø okraje 13,7 cm;

ucho: d 8,8 cm, š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm

**KH:** světle žlutá běl až béž (5042)

**Glazura:** U – transparentní žlutý okr s přesahem přes okraj a na horní část ucha; V – neglazováno

**Výzdoba:** vývalková šroubovice

**Poznámky:** stopy očazení

**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, barveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** konec 16. – poč. 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

**Literatura:** *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2B/10; *Himmelová – Procházka 1990*, fig. 6/1; *Klápsťe 2002*, tab. 103:5; [www.esbirky.cz/predmet/-inv.č.P17796,P17787,SeveročeskémuzeumvLiberci](http://www.esbirky.cz/predmet/-inv.č.P17796,P17787,SeveročeskémuzeumvLiberci)

**Inventární číslo: 623**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

**Popis:** soudkovitý tvar; na podhrdlí tři nehluboké rýhy, které se redukují pouze na dvě

**Okraj:** ovalený

**Ucho:** nedochovalo se

**Dno:** špatně patrné vodorovné rýhy

**Rozměry:** v 15,4 cm; Ø dna 8,0 cm; Ø okraje 12,0 cm;

ucho: d rekonstrukce; ss 0,2–0,3 cm

**KH:** světle cihlová (5005)

**Glazura:** U – transparentní hnědá zeleň s přesahem přes okraj; V – neglazováno

**Výzdoba:** dvoj- až trojnásobné rýhování

**Poznámka:** výrazné stopy očazení

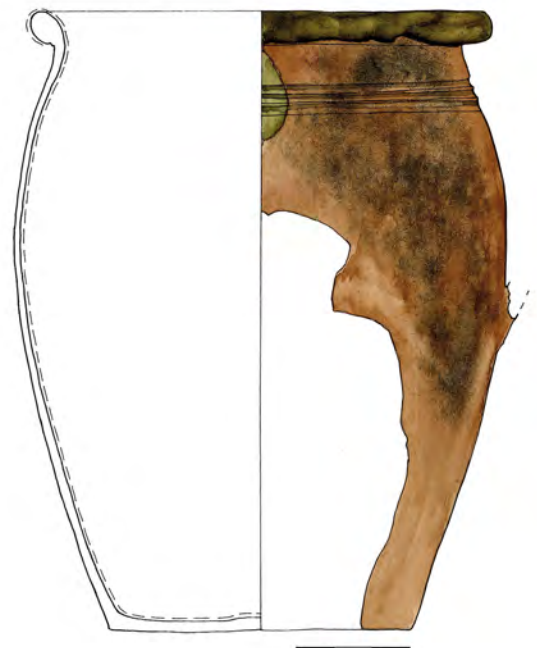
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, ucho – čistá rekonstrukce, dobarveno

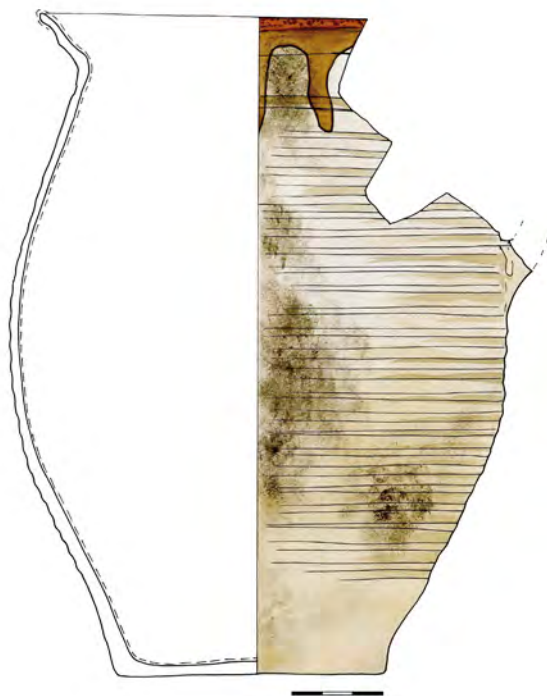
**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

**Literatura:** *Bláha – Sigl 2010*, 237, obr. 5/3; *Himmelová – Procházka 1990*, fig. 4/9; *Krajč a kol. 1998*, 213, obr. 84





**Inventární číslo: 624**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

- Popis:* soudkovitý tvar, tělo je pokryto nehlubokou vývalkovou šroubovicí
- Okraj:* prožlabené okruží
- Ucho:* nedochovalo se; pravděpodobně bylo připojené na okraj a nad max. výduť
- Dno:* žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:* v 21,8 cm; Ø dna 8,9 cm; Ø okraje 14,0 cm; ucho: d 9,4 cm, š ?; ss 0,2–0,4 cm
- KH:* světle žlutá běl až béž (5042)
- Glazura:* U – transparentní okrová hněď s přesahem na okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:* vývalková šroubovice
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, barveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Cvrková – Černá 2007, obr. 2B/10; Klápště 2002, tab. 103:5; – inv. č. P17796, P17787, Severočeské muzeum v Liberci



**Inventární číslo: 625**

Kuchyňská keramika – hrnek

- Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť přibližně v polovině výšky, prostor mezi připojením ucha na okraj a na výduť pokryt rýhováním
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* páskové s náznakem prožlabení horní plochy; připojeno k okraji a max. výduť
- Dno:* vodorovné stopy po odříznutí strunou
- Rozměry:* v 12,2 cm; Ø dna 6,8 cm; Ø okraje 9,6 cm; ucho: d 6,9 cm, š 2,0 cm; ss 0,3 cm
- KH:* světlá béž (5042)
- Glazura:* U – transparentní světle hnědá zeleň; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, barveno
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 17/4; Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 626**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

**Popis:** soudkovitý tvar, tělo pokryto nehlubokou vývalkovou šroubovicí, rozestupy mezi jednotlivými vývalky se směrem ke dnu zvětšují

**Okraj:** prožlabené okruží

**Ucho:** páskové s lehkým prožlabením horní plochy; připojeno k okraji a nad max. výduť

**Dno:** vodorovné rýhy

**Rozměry:** v 13,6 cm; Ø dna 6,0 cm; Ø okraje 10,1 cm; ucho: d 5,9 cm, š 1,7 cm; ss 0,2–0,4 cm

**KH:** světlá žlutá běl až béž (5042)

**Glazura:** U – transparentní okr s přesahem na okraj; V – neglazováno

**Výzdoba:** žádná

**Poznámka:** stopy očazení

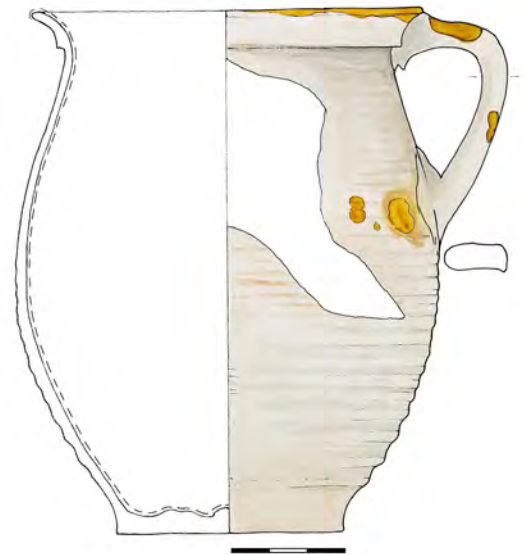
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, barveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

**Literatura:** *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2B/10; *Klápště 2002*, tab. 103:5

**Inventární číslo: 627**

Ostatní keramika – láhev, lékárenská nádobka?  
(Bauchige Flaschen auf auslandem Fuß)

**Popis:** „břichatá“ láhev s odsazenou nožkou vejčitého tvaru a s odsazeným zúženým hrdlem; max. výduť cca ve dvou třetinách výšky, tělo pod max. výduť pokryto vývalkovou šroubovicí, na těle tři šikmé rýhy – kaz?

**Okraj:** jednoduchý, lehce ven vyhnutý, zaoblený

**Dno:** spirálovité rýhy po odříznutí

**Rozměry:** v 13,0 cm; Ø dna 5,1 cm; Ø okraje 3,0 cm; ss 0,35–0,45 cm

**KH:** kamenina – šed, oxidační výpal (5013)

**Glazura:** U – neglazováno; V – solná – hněd

**Výzdoba:** vývalková šroubovice

**Poznámka:** lékárenská nádoba

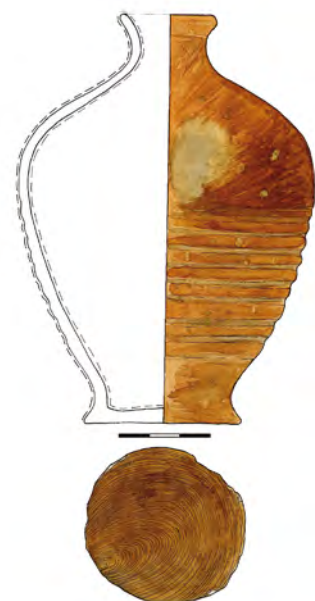
**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

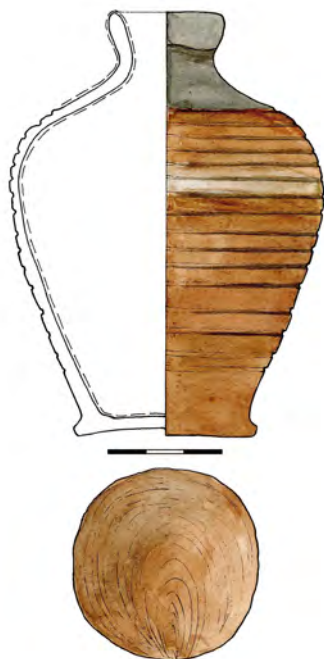
**Datace:** 2/2 16. – 18. století

**Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu

**Literatura:** *Dudková – Orna 2009*, 504, fig. 3 Ia, IIa; *Kluttig-Altman 2006*, 325–6, Abb. 94/7; *Krabath 2012*, 70–75, Abb. 55, 57, 58; *Scheidemantel – Schifer 2005*, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11



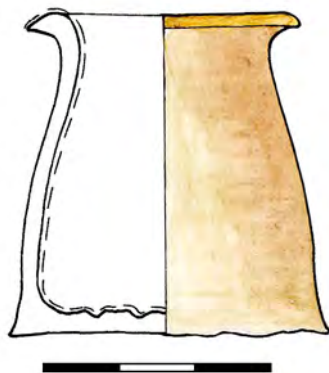
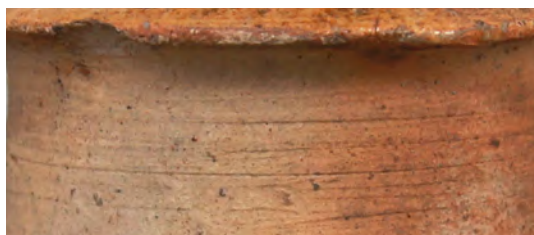




### Inventární číslo: 628

Ostatní keramika – láhev, lékárenská nádobka?  
(Bauchige Flaschen auf auslandem Fuß)

- Popis:** „břichatá“ láhev s odsazenou nožkou vejčitého tvaru a s odsazeným zúženým hrdlem; max. výduť cca ve dvou třetinách výšky, celá výduť pokryta vývalkovou šroubovicí
- Okraj:** jednoduchý, lehce ven vyhnutý, zaoblený, stopy po vytáčení zúženého okraje
- Dno:** spirálovité stopy po odřezání strunou
- Rozměry:** v 11,2 cm; Ø dna 4,6 cm; Ø okraje 2,9 cm; ss 0,3 cm
- KH:** kamenina – šed, oxidační výpal (5013)
- Glazura:** U – neglazováno, na výduťi na několika místech stopy po tmavě hnědé glazuře – na nádobu se dostaly nejspíš omylem; V – solná – hněd, která začíná v místě max. výduťi
- Výzdoba:** vývalková šroubovice
- Poznámka:** lékárenská nádoba
- Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 18. století
- Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu
- Literatura:** *Dudková – Orna 2009*, 504, fig. 3 Ia, IIa; *Kluttig-Altman 2006*, 325–6, Abb. 94/7; *Krabath 2012*, 70–75, Abb. 55, 57, 58; *Scheidemantel – Schifer 2005*, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11



### Inventární číslo: 629

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka  
(Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

- Popis:** směrem nahoru se tělo zužuje
- Okraj:** ven vyhnutý
- Dno:** žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:** v 3,9 cm; Ø dna 4,0 cm; Ø okraje 3,7 cm; ss 0,2–0,3 cm
- KH:** světle pálená hlína (5041)
- Glazura:** U – transparentní hnědý okr; V – neglazováno
- Výzdoba:** žádná
- Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 16. – 17. století, těžiště produkce 17. století
- Provenience:** pravděpodobně Čechy
- Literatura:** *Pajer 2001*, obr. 13; *Witte 2014*, Abb. 79



**Inventární číslo: 630**

Stolní keramika – džbán, malý

**Popis:** soudkovité tělo s max. výdutí v polovině výšky, válcové hrdlo bez výlevky

**Okraj:** jednoduchý, vzhůru vytažený, uvnitř lehce zesílený

**Ucho:** páskové; nasedá na hrdlo a max. výduť

**Dno:** žádné stopy se nedochovaly

**Rozměry:** v 21,0 cm; Ø dna 7,8 cm; Ø okraje 7,7 cm;

ucho: d 11,0 cm, š 2,5 cm; ss 0,2–0,3 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína (5007)

**Glazura:** U – transparentní cihlová červeně; V – přes bílé nástřepí tmavě fialová stříkaná burelová glazura, kombinace barev bílá + tmavě fialová – burel až kovové výkvěty

**Výzdoba:** nastříkání/nacákání burelové glazury

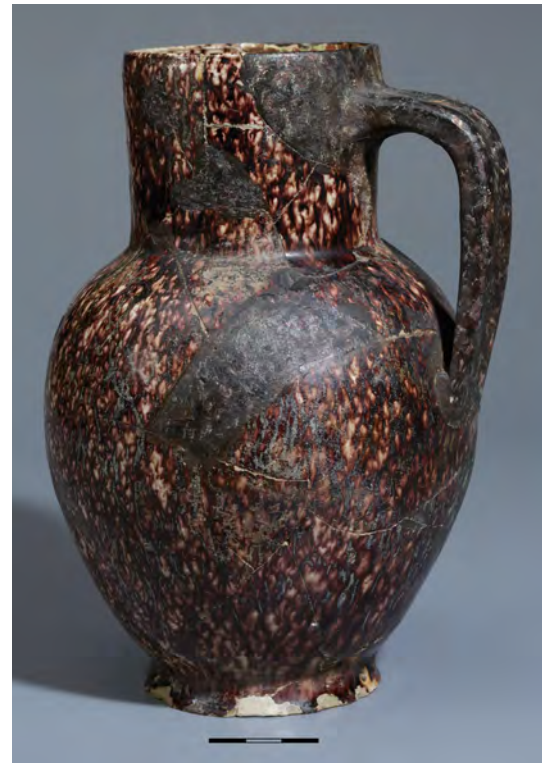
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 3/3 16. století

**Provenience:** Německo, Bavorsko

**Literatura:** *Stephan 1987*, 314, tab IV; 311, tab. I





### Inventární číslo: 631

Kuchyňská keramika – hrnek

**Popis:** soudkovitý tvar, max. výduř v polovině výšky těla, dvě nevýrazné rýhy těsně pod okrajem

**Okraj:** ovalený

**Ucho:** páskové; oválný průřez; k celkové výšce ucho velké; nasedá na okraj a pod max. výduř

**Dno:** nevýrazné spirálové stopy po odříznutí

**Rozměry:** v 7,6 cm; Ø dna 4,6 cm; Ø okraje 6,2 cm;

ucho: d 5,3 cm, š 1,8 cm; ss 0,15–0,3 cm

**KH:** světle šedá běl (5042)

**Glazura:** U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění na tmavou zeleň s nepatrným přesahem přes okraj a na horní část ucha; V – neglazováno

**Výzdoba:** dvojnásobné rýhy

**Poznámka:** stopy očazení

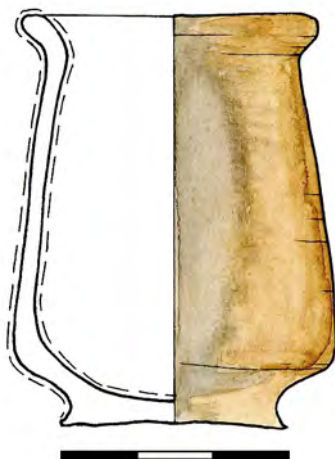
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

**Datace:** 2/2 16. – 1/2 17. století

**Literatura:** Šebela – Vaněk 1985, tab. 5/6



### Inventární číslo: 632

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka  
(Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

**Popis:** směrem nahoru se tělo kónicky zužuje, dno odsazené na patku

**Okraj:** ven vyhnutý

**Dno:** spirálové stopy po odříznutí

**Rozměry:** v 5,2 cm; Ø dna 3,0 cm; Ø okraje 3,9 cm; ss 0,2–0,3 cm

**KH:** (5013) – kamenina – šed, oxidační výpal

**Glazura:** U + V – solná – hněd

**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 18. stol., těžiště 17. století

**Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu

**Literatura:** Dudková – Orna 2009, 504, fig. 3 Ia, IIa; Kluttig-Altman 2006, 324–5, Abb. 66/113; Scheidemantel – Schifer 2005, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11



**Inventární číslo: 634**

Ostatní keramika – láhev, lékárenská nádobka?  
(Bauchige Flaschen auf auslandem Fuß)

**Popis:** „břichatá“ láhev s odsazenou nožkou vejčitého tvaru a s odsazeným zúženým hrdlem; max. výduť cca ve dvou třetinách výšky, tělo pod max. výduť pokryto vývalkovou šroubovicí

**Okraj:** jednoduchý, lehce ven vyhnutý, zaoblený

**Dno:** spirálovité stopy po odřezání

**Rozměry:** v 11,2 cm; Ø dna 4,8 cm; Ø okraje 3,0 cm; ss 0,3–0,4 cm

**KH:** kamenina – šed, oxidační výpal (5013)

**Glazura:** U – neglazováno; V – solná – světlá hněd, vnější glazura je nerovnoměrně rozprostřena – místy se neobjevuje vůbec – šedá místa, na výduťi na několika místech stopy po tmavě hnědé glazuře – na nádobu se dostaly nejspíš omylem

**Výzdoba:** vývalková šroubovice

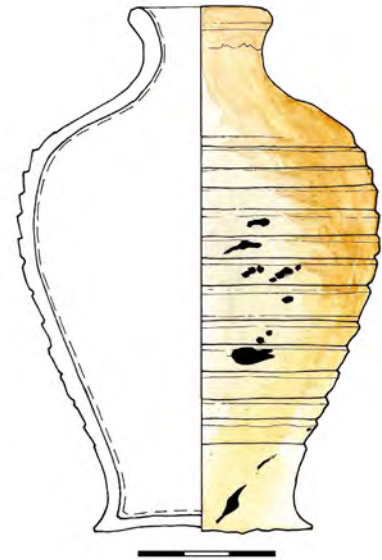
**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 18. století

**Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu

**Literatura:** *Dudková – Orna 2009*, 504, fig. 3 Ia, IIa; *Kluttig-Altman 2006*, 325–6, Abb. 94/7; *Scheidemantel – Schifer 2005*, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11

**Inventární číslo: 635**

Ostatní keramika – kasička

**Popis:** bombovitý tvar s odsazenou nožkou a s odsazeným lahvovitým hrdlem; max. výduť cca v polovině výšky, na přechodu hrdla a těla jednoduchá rýha, na těle výrazné stopy po vytáčení, přibližně ve dvou třetinách výšky záměrně proříznutý otvor pro mince

**Okraj:** vodorovně vyložený

**Dno:** otisk dřevěné desky

**Rozměry:** v 8,3 cm; Ø dna 4,9 cm; Ø okraje 3,5 cm; ss 0,2 cm

**KH:** hnědá cihlová červen (5005)

**Glazura:** U – transparentní hněd s výrazným a patrně záměrným přesahem na vnější výduť; V – neglazováno

**Výzdoba:** jednoduchá rýha

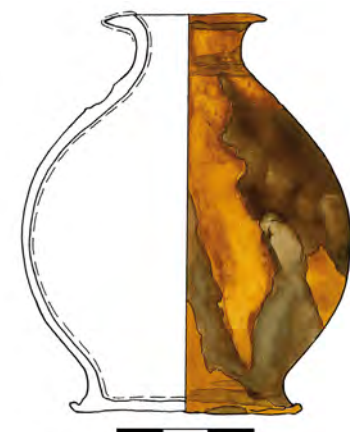
**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

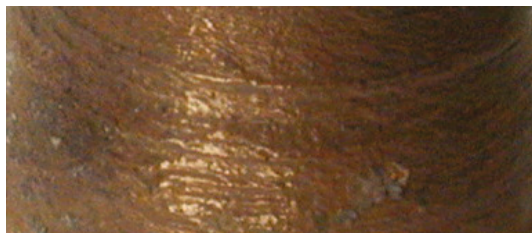
**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Provenience:** střední Evropa

**Datace:** 16. – 18. století

**Literatura:** *Funke – Kröll 2012*, 22/4; *Krabath 2012*, Abb. 78; *Witte 2014*, Abb. 99

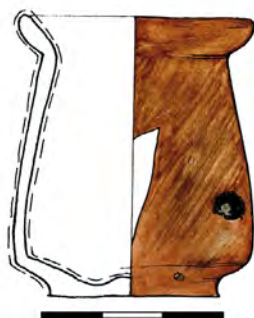
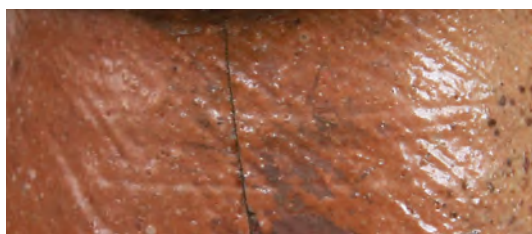




### Inventární číslo: 637

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka  
(Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

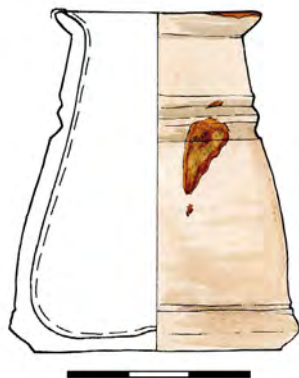
- Popis:** směrem k okraji se tělo kónicky zužuje, cca ve třetině výšky jednoduchá rýha; tělo odsazené na patku
- Okraj:** ven vyhnutý; k celkové výšce výrazný
- Dno:** spirálové rýhy po odříznutí
- Rozměry:** v 4,5 cm; Ø dna 2,8 cm; Ø okraje 3,3 cm; ss 0,2 cm
- KH:** kamenina – šed, oxidační výpal (5013)
- Glazura:** U + V – solná – tmavá hněď
- Výzdoba:** jednoduchá rýha
- Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 18. století, těžiště 17. století
- Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu
- Literatura:** Dudková – Orna 2009, 504, fig. 3 Ia, IIa; Kluttig-Altman 2006, 324–5, Abb. 66/113; Scheidemantel – Schifer 2005, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11



### Inventární číslo: 640

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka  
(Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

- Popis:** směrem k okraji se tělo kónicky zužuje; dno odsazené na patku
- Okraj:** ven vyhnutý
- Dno:** spirálové rýhy po odříznutí
- Rozměry:** v 4,0 cm; Ø dna 2,7 cm; Ø okraje 3,8 cm; ss 0,2 cm
- KH:** kamenina – šed, oxidační výpal (5013)
- Glazura:** U + V – solná – hněď
- Výzdoba:** žádná
- Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 18. století, těžiště 17. století
- Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, oblast Waldenburgu
- Literatura:** Dudková – Orna 2009, 504, fig. 3 Ia, IIa; Kluttig-Altman 2006, 324–5, Abb. 66/113; Scheidemantel – Schifer 2005, 118–119, 228, Tafel 23/1, 2, 3, 6, 11



### Inventární číslo: 643

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka  
(Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

- Popis:** směrem k okraji se tělo kónicky zužuje; cca ve dvou třetinách výšky dvě vodorovné drážky; odsazené, nehlubokou rýhou oddělené dno
- Okraj:** ven vyhnutý
- Dno:** žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:** v 5,3 cm; Ø dna 4,0 cm; Ø okraje 3,4 cm; ss 0,3 cm
- KH:** světle pálená hlína (5041)
- Glazura:** U – transparentní tmavá hněď; V – neglazováno
- Výzdoba:** dvojnásobné rýhování
- Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Provenience:** pravděpodobně Čechy
- Datace:** 2/2 16. – 18. století
- Literatura:** Pajer 2001, obr. 13



**Inventární číslo: 638**

Stolní keramika – mísa, mělká

- Popis:* mělká mísa se zvýrazněnou vnější hranou, obtáčená jednoduše profilovaný, lehce zatažený
- Okraj:* žádné stopy se nedochovaly
- Dno:* žádné stopy se nedochovaly
- Rozměry:* v 7,0 cm; Ø dna 10,6 cm; Ø okraje 26 cm; ss 0,5–0,9 cm
- KH:* cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)
- Glazura:* U – transparentní; V – neglazováno
- Výzdoba:* malování, rostlinný, zoomorfní a geometrický motiv; na dně geometrický „proletenec“ – světlá béž, který je ohraničen 1,2 cm silným zeleným pruhem, následuje dvojice až trojice soustředných kružnic – světlá béž; – opět silnější zelený pruh a další čtveřice světle béžových kružnic; horní odsazení okraje je zdobeno pásem malované výzdoby, kde se střídá stylizovaný rostlinný motiv a zoomorfní motiv ptáka – světlá béž a zeleň; okraj je přetažen světle béžovou linkou
- Rekonstrukce:* doplněno sádro, dobarveno a domalováno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy
- Literatura:* Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118







**Inventární číslo: 639**

Stolní keramika – mísa, mělká

*Popis:* mělká mísa se zvýrazněnou vnější hranou, obtáčená

*Okraj:* jednoduše profilovaný

*Dno:* stopy po vytáčení

*Rozměry:* v 5,9 cm; Ø dna 10,2 cm; Ø okraje 27,7 cm;

ss 0,3–0,6 cm

*KH:* světlá běž (5011)

*Glazura:* U – transparentní; V – neglazováno

*Výzdoba:* malování, rostlinný a geometrický motiv; malba na bílé nástřepí, na dně pět tmavě cihlově červených stylizovaných květů oddělených zelenými čárkami, třikrát trojice soustředných kružnic v modrozelené, které vymezují dvě pole; dolní je vyplněno tmavě cihlově červenou vlnovkou, horní stylizovaným rostlinným motivem – tmavá cihlově červená a zelená

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, domalováno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy

*Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 13; Koula 1917–1919, 250–257; Krabath 2012, 75–79, Abb. 62/2; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Rückl – Havrda – Tryml 2007, fig 21; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 117; www.esbirky.cz/predmet/- inv. č. P18022, Severočeské muzeum v Liberci





**Inventární číslo: 642**

Stolní keramika – mísa, hluboká

**Popis:** směrem k okraji se tělo mírně nálevkovitě rozevívá; dno odsazené na patku, vnější plocha pod okrajem a nad patkou zdobena dvojicí nevýrazných přesekávaných lišt; vnitřní část zdobena malovanou výzdobou

**Okraj:** vodorovně vyložený, s mírným zatažením dovnitř, zdobený malováním – střídavě ve čtvrtinách obvodu béžová protáhlá eska a čárky, kolmo na okraj nasazena dvě protilehlá ucha

**Ucha:** dvě pásková, dvě třenová ucha malovaná horizontálními čárkami

**Dno:** nehluboké stopy po vytáčení

**Rozměry:** v 4,0 cm; Ø dna 2,7 cm; Ø okraje 3,8 cm; ss 0,2 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

**Glazura:** U – transparentní; V – neglazováno

**Výzdoba:** malování, rostlinný a geometrický motiv, plastická přesekávaná lišta; na dně rostlinná „rozvilina“ (stylizovaná konvalinka ?) ohraničená zeleným pruhem, většina vnitřní stěny pokryta střídajícím se geometrickým motivem květu – světlá béž, po ní následuje zelený kruh ohraničený světle béžovou linkou, který je rozdělen svislou světle béžovou vlnovkou; nad tímto pásem výzdoby trojice horizontálních linek – světlá béž; horní plocha okraje pokryta hustě loženými jednoduchými esíčky a čárkami, ucha jsou pokryta příčnými čárkami – světlá béž

**Rekonstrukce:** doplněno sádro, dobarveno a domalováno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 1/2 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně střední Čechy

**Literatura:** Koula 1917–1919, 250–257;  
Matoušek – Scheufler 1980, 55;  
Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118







**Inventární číslo: 644**

Stolní keramika – talíř

*Popis:* velmi mělký tvar, dno lehce odsazené na patku přechází na ven vyhnuté podkrají bez vnější hrany; výrazné stopy obtáčení

*Okraj:* přehnutý

*Dno:* stopy obtáčení

*Rozměry:* v 1,6 cm; Ø dna 12,5 cm; Ø okraje 22,7 cm; ss 0,4–0,6 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

*Glazura:* U – transparentní; V – neglazováno

*Výzdoba:* malování, zoomorfní a antropomorfní motiv; stojící postava ženy v renesančních šatech s balonovými rukávy; žena má úzký pas a rozšířenou sukni, pokrývku hlavy, náznak renesančního límce kolem krku, schematicky naznačený obličej; výzdoba oděvu naznačena rytým mřížkováním, levá polovina sukně – tmavá zeleň, nalevo od postavy motiv ptáka – světlá běž se zelenými křídly, pravá polovina se nedochovala, ženská postava pravděpodobně něco drží v ruce; celý motiv je ohraničen zeleným pruhem, okraj je přetažen světle béžovou linkou

*Rekonstrukce:* doplněno sádkou, barveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 4/4 16. – 1/3 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy

*Literatura:* Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118



**Inventární číslo: 646**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

**Popis:** směrem k okraji se mírně nálevkovitě rozevívá, v pravidelných rozestupech tělo pokryto trojicí plastických pásků, které je zdobeno rádélkem v podobě prstování členěném trojicí horizontálních rýh

**Okraj:** vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý, zdobený rádélkem v podobě několika linií malých obdélníků

**Dno:** otisk dřevěné desky

**Rozměry:** v 14,0 cm; Ø dna 21,5 cm; Ø okraje 27,5 cm; ss 0,5–0,8 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína (5010)

**Glazura:** neglazováno

**Výzdoba:** plastická páska, rádélková

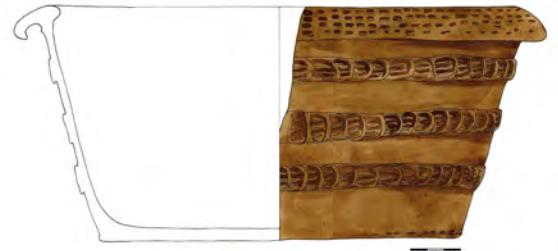
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha

**Literatura:** *Blažková-Dubská 2007*, fig. 9/12, 18/3; *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2A/10; *Mechelk 1970*, Abb. 22/1; *Pajer 1983*, 25

**Inventární číslo: 647**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

**Popis:** směrem k okraji se mírně nálevkovitě rozevívá, v pravidelných rozestupech tělo pokryto trojicí plastických pásků, které jsou zdobeny rádélkem v podobě prstování členěném trojicí horizontálních rýh

**Okraj:** vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý

**Dno:** spirálové rýhy po odříznutí

**Rozměry:** v 14,0 cm; Ø dna 21,5 cm; Ø okraje 27,5 cm; ss 0,5–0,8 cm

**KH:** světlá béž (5006)

**Glazura:** U – zelená žluť; V – zeleň

**Výzdoba:** plastická páska, rádélková

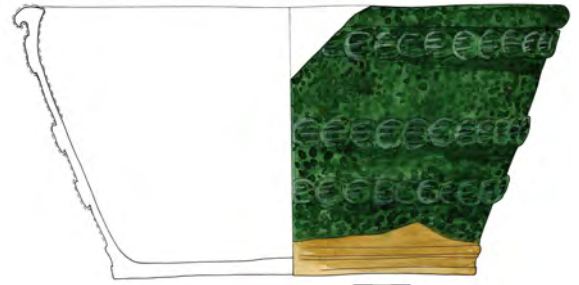
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

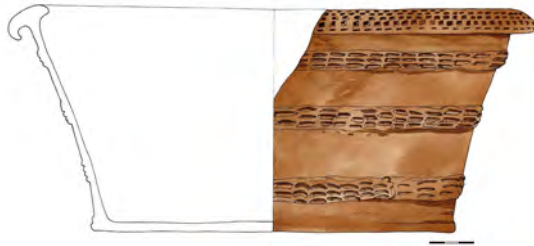
**Datace:** 2/2 16. – 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně střední Čechy

**Literatura:** *Blažková-Dubská 2007*, fig. 9/12, 18/3; *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2A/10; *Pajer 1983*, 25



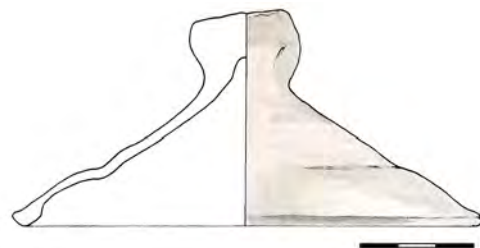




**Inventární číslo: 648**

Kuchyňská keramika – mísa, hluboká

- Popis:* směrem k okraji se mírně nálevkovitě rozevívá, v nepravidelných rozstupech tělo pokryto třemi plastickými páskami, které jsou dvakrát zdobeny jednoduchým rádkem, zpravidla ve třech řadách
- Okraj:* vodorovně vyložený, zatažený dovnitř, podříznutý, zdobený rádkem v podobě několika linií malých čtveřčků a obdélníků
- Dno:* otisk dřevěné desky
- Rozměry:* v 15,2 cm; Ø dna 24,6 cm; Ø okraje 31,6 cm; ss 0,5–0,8 cm
- KH:* cihlově červeně pálená hlína (5010)
- Glazura:* neglazováno
- Výzdoba:* plastická páska, rádková
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* *Blažková-Dubská 2007*, fig. 9/12, 18/3; *Cvrková – Černá 2007*, obr. 2A/10; *Mechelk 1970*, Abb. 22/1; *Pajer 1983*, 25



**Inventární číslo: 649**

Kuchyňská keramika – poklička

- Popis:* mírně zvonovitý tvar, vnitřní odsazení cca v dolní třetině výšky, stopy po vytáčení
- Okraj:* šikmo seříznutý
- Knoflík:* téměř kolmo posazený, otisk prstů, na horní ploše otisk dřeva
- Rozměry:* v 5,0 cm; Ø 12,4 cm; ss 0,15–0,4 cm
- KH:* světle pálená hlína, světlý okr (5008)
- Glazura:* neglazováno
- Výzdoba:* žádná
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* dochoval se celý tvar
- Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* *Žegklitz – Boháčová – Frolík 1988*, tab. 5/3



**Inventární číslo: 651**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* soudkovitý tvar, pod okrajem dvojice nehlubokých rýh, horní polovina výdutě pokryta rádélkovou výzdobou v podobě segmentové vlnice

*Okraj:* ovalený

*Ucho:* páskové s nevýrazně prožlabenou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* spirálovité rýhy po odříznutí

*Rozměry:* v 16,0 cm; Ø dna 8,1 cm; Ø okraje 12,1 cm;

ucho: d 8,9, š 2,0 cm; ss 0,2–0,3 cm

*KH:* světle cihlová hněď (5005)

*Glazura:* U – transparentní cihlová hněď s přesahem přes okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* rádélková

*Poznámka:* stopy očazení

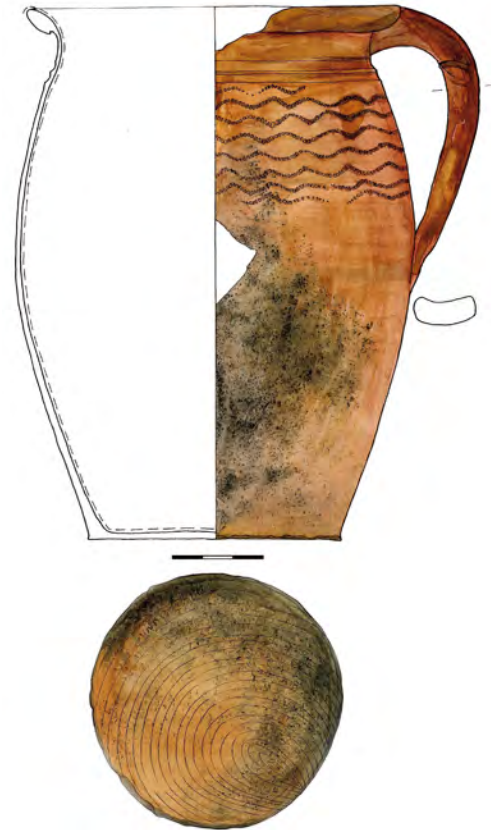
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 8/1





**Inventární číslo: 650**

Stolní keramika – mísa, hluboká

**Popis:** směrem k okraji se tělo mírně nálevkovitě rozevívá; přechod výdutí a dna plynulý, zaoblený bez ostrého zalomení; dno a vnitřní stěna zdobeny malovanou výzdobou – rostlinný a zoomorfní motiv

**Okraj:** vodorovně vyložený, s mírným zatažením dovnitř, zdobený malovanými horizontálními běžovými linkami

**Ucho:** nedochovalo se

**Dno:** nehluboké stopy po vytáčení

**Rozměry:** v 8,2 cm; Ø dna 13,8 cm; Ø okraje 22,0 cm; ss 0,35 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

**Glazura:** U – transparentní; V – neglazováno

**Výzdoba:** malování, rostlinný a zoomorfní motiv; na dně rostlinná „rozvilina“ se dvěma ptáky ohraničena jednou zelenou a jednou světle béžovou kružnicí, dolní polovina stěny je pokryta pěticí soustředných kružnic, střídavě zelená a světlá béž horní polovina je vyplněna pásovým rostlinným motivem, horní plocha okraje pokryta nepravidelnými soustřednými kružnicemi – světlá béž

**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno, domalováno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 3/3 16. – 1/2 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně střední Čechy

**Literatura:** Havrda – Matějková 2015, obr. 5/1; Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118





**Inventární číslo: 652**

Stolní keramika – džbán, malý

*Popis:* vejčitý tvar, max. výduť v polovině výšky, válcové hrdlo bez výlevky se subtilním žebrem v horní třetině jeho výšky, dno odsazeno na patku s jedním prožlabením

*Okraj:* jednoduchý, vzhůru vytažený, uvnitř lehce zesílený

*Ucho:* páskové s lehkým prožlabením horní plochy; nasedá na hrdlo a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 18,5 cm; Ø dna 7,0, cm; Ø okraje 7,0 cm;  
ucho: d 8,4 cm, š 2,1 cm; ss 0,2–0,4 cm

*KH:* cihlově červená (5007)

*Glazura:* U – transparentní cihlová červeně; V – mramorování – béž, žluť, zelená, cihlová

*Výzdoba:* mramorování

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/3 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy







**Inventární číslo: 942**

Stolní keramika – hrnec, malý

*Popis:* směrem k okraji se tělo nálevkovitě rozevívá, dno odsazené na patku zakončenou subtilním žebrem, horní polovinu výdutí pokrývá pás malované výzdoby, po tomto pásu následuje sedm horizontálních malovaných linií dovnitř zatažených

*Okraj:*

*Ucho:* páskové, prolamované s lehkým prožlabením horní plochy; nasedá pod okraj a v dolní čtvrtině výšky nádoby

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 17,7 cm; Ø dna 11,8 cm; Ø okraje 17,4 cm;

ucho: d 11,9 cm, š 3,0 cm; ss 0,6–0,7 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

*Glazura:* U – transparentní; V – transparentní

*Výzdoba:* malování, rostlinný a zoomorfní motiv; základ cihlová červeně, v horní polovině pás malované výzdoby – střídá se rostlinný motiv – list (akát), zoomorfní motiv – pták; po tomto pásu následuje jeden širší zelený pruh a šest světle béžových horizontálních linek

*Rekonstrukce:* slepeno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy

*Literatura:* Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118





**Inventární číslo: 943**

Stolní keramika – hrnec, střední

**Popis:** směrem k okraji se tělo nálevkovitě rozevívá, dno od-sazeno na patku zdobenou dvojitou rádélkovou linií, těsně pod okrajem je plastická prstovaná římsa, pod ní trojice světle béžových horizontálních malovaných linek, po nich následuje pás malované výzdoby

**Okraj:** přehnutý

**Ucho:** páskové s prožlabenou horní plochou, zdobeno ma-lovanými horizontálními čárkami; nasedá pod okraj a v dolní čtvrtině výšky

**Dno:** nevýrazné spirálové rýhy po odříznutí

**Rozměry:** v 18,2 cm; Ø dna 12,8 cm; Ø okraje 19,0 cm; ucho: d 11,7 cm, š 3,0 cm; ss 0,5 cm

**KH:** cihlově červená pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

**Glazura:** U – transparentní; V – transparentní

**Výzdoba:** malování, rostlinný a zoomorfní motiv; základ cihlová červen, pod okrajem trojice světle béžových horizon-tálních linek, následuje pás malované výzdoby – motiv listů propletený zelenou vlnicí; následuje široká zelená vlnice a šest béžových linek

**Rekonstrukce:** doplněno sádro, dobarveno, domalováno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 3/3 16. – 1/2 17. století

**Provenience:** Čechy, pravděpodobně střední Čechy

**Literatura:** Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118







**Inventární číslo: 944**

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* vejčitý tvar, na podokrají trojice nehlubokých rýh, horní polovina těla je pokryta nehlubokou segmentovou vlnicí, celý povrch těla je zdoben malováním

*Okraj:* prožlabené okruží

*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* vodorovné rýhy po odříznutí

*Rozměry:* v 17,8 cm; Ø dna 7,5 cm; Ø okraje 11,0 cm; ucho: d 7,0 cm, š 2,2 cm; ss – 0,3-0,5 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

*Glazura:* U – transparentní – cihlová červeně; V – transparentní malování, geometrický motiv; plošné rádélko – segmentová vlnice; okraj je přetažen světle béžovou glazurou, která zasahuje do vnitřní strany nádoby, svislá béžová linie člení výduť na jednotlivá pole, která jsou střídavě vyplněna šikmo loženými malými esky a ostře řezanou vlnicí, která je provázena vodorovnými béžovými věčky se zeleným středem

*Rekonstrukce:* doplněno sádkou, dobarveno a náznak domalování

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně střední Čechy

*Literatura:* Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Žegklitz 2015, 114, 118





**Inventární číslo: PH1680-ds-P-01**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s vejčitou kupou se zdvojeným prstencem na dřívku a jednoduchou vyšší patkou  
*Váha:* 48 g  
*Rozměry:* max. v 10,2 cm, Ø kupy 7,6 cm, max. Ø patky 4,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, tmavě nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* vnitřní opalizace – částečná, mělká  
*Analýza:* draselnovo-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Blažková 2007*, fig. 22/8; *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 86; *táž 2007*, 208–209; *Tarcsay 1999*, 116/F42

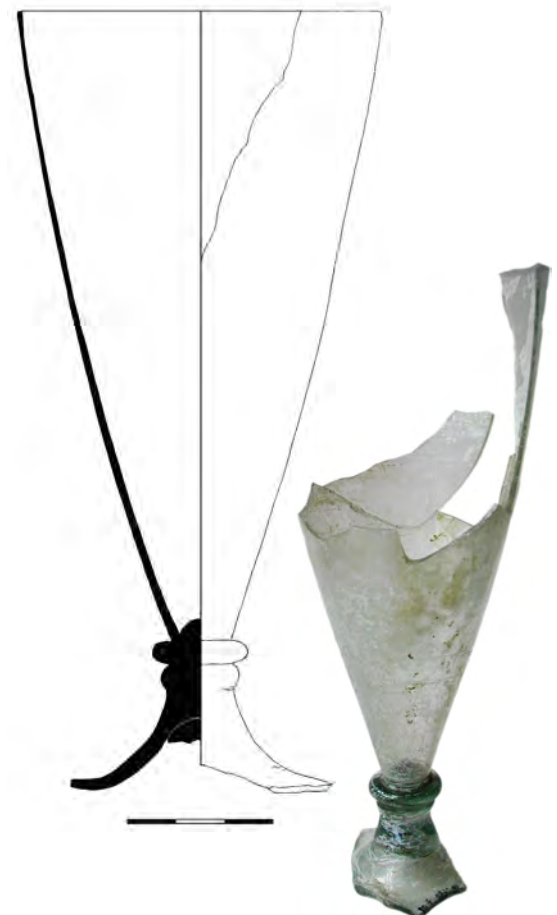
**Inventární číslo: PH1680-ds-P-02**

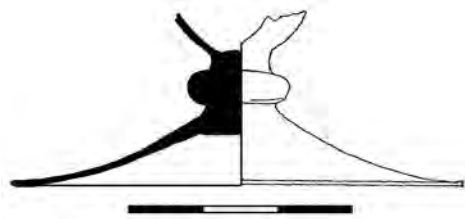
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s vřetenovitou kupou se zdvojeným prstencem na dřívku a jednoduchou vyšší patkou  
*Váha:* 57 g  
*Rozměry:* max. v 16,0 cm, Ø kupy 7,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá až do šeda  
*Kvalita:* téměř bez bublinek  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – částečná, mělká  
                         b) lokální – částečná, mělká  
*Analýza:* draselnovo-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Baumgartner 2005*, 241; *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014*, P2/2; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 86; *táž 2007*, 208–209





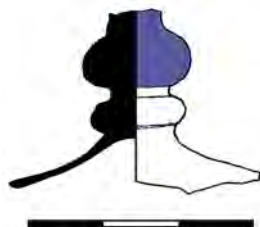
**Inventární číslo: PH1680-ds-P-03**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s jedním prstencem a jednoduchou nižší patkou  
*Váha:* 11 g  
*Rozměry:* max. v 3,0 cm, Ø patky 6,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár působí elegantně, patka bez ohybu u kraje, patří k běžným výrobkům

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* téměř bez bublinek  
*Koroze:* oboustranná lokální – celková, hluboká  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Podliska 2003



**Inventární číslo: PH1680-ds-P-04**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár se dvěma prstenci a s jednoduchou nízkou patkou  
*Výzdoba:* použití dvou barev skloviny  
*Váha:* 7 g  
*Rozměry:* max. v 2,4 cm, max. Ø patky 3,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, torzo výrobku neumožňuje stanovit, zda také kupa byla v barvě kobaltové modři

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá a barva kobaltové modři  
*Koroze:* oboustranná hloubková – celková, hluboká  
*Poznámka:* vzhledem k silné korozi nelze stanovit kvalitu  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy



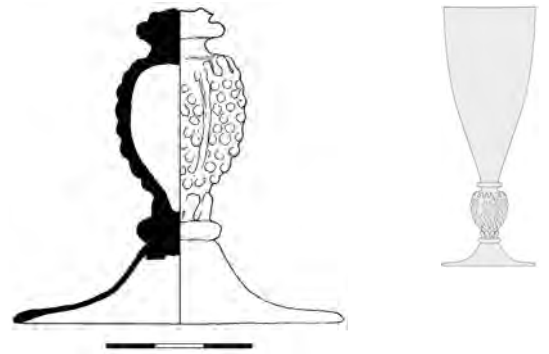
**Inventární číslo: PH1680-ds-P-06**

Stolní sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** pohár, dochován fragment  
**Varianta:** pohár s prstenci, dutým kulovitým až balustříkovým  
dříkem a jednoduchou vyšší patkou  
**Výzdoba:** optický dekor – malinovitý dřík  
**Váha:** 30 g  
**Rozměry:** max. v 6,5 cm, Ø patky 6,7 cm  
**Poznámka:** foukané sklo, patka je bez ohybu u okraje, pohár působí  
elegantně

**Sklovina:**  
**Barva:** transparentní, lehce nazelenalá  
**Kvalita:** drobné bublinky  
**Koroze:** oboustranná: a) opalizace – celková, mělká  
b) lokální – celková, mělká  
**Analýza:** draselno-vápenatá sklovina

**Dokumentace:** čb kresba, barevné foto  
**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století  
**Provenience:** pravděpodobně Čechy  
**Literatura:** *Blažková 2007*, fig. 22/17; *Lutz 1992*, 93; *Sedláčková  
1998*, 64; *Tarcsay 1999*, 109/F30, 110/F25; *táž 2008a*,  
131, Abb. 120; *Theuerkauff-Liederwald 1994*, 201–239;  
*Willmott 2002*, 63–64

**Inventární číslo: PH1680-ds-P-07**

Stolní sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** pohár, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
**Varianta:** pohár s trychtýřovitou kupou, prstenci, dutým balustří-  
kovým dříkem a jednoduchou nízkou patkou  
**Výzdoba:** optický dekor – dřík se dvěma protilehlými lvími mas-  
karony a girlandami  
**Váha:** 54 g  
**Rozměry:** v 12,45 cm, Ø kupy 9,1 cm, Ø patky 6,4 cm  
**Poznámka:** foukané sklo, řadí se do skupiny honosných skel

**Sklovina:**  
**Barva:** transparentní, světle zelenošedá  
**Kvalita:** téměř bez bublinek  
**Koroze:** oboustranná: a) opalizace – částečná, mělká  
b) lokální – částečná, mělká  
**Poznámka:** konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 2005

**Dokumentace:** čb kresba, barevné foto  
**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století  
**Provenience:** pravděpodobně Čechy  
**Literatura:** *Hess – Husband 1997*, 176–177; *Jordánková – Rohanová  
– Sedláčková 2014*, P5/7; *Sedláčková 1998*; *táž 2007*, 208–  
209; *Theuerkauff-Liederwald 1994*, 240–256; *Willmott  
2002*, 63–64



**Inventární číslo: PH1680-ds-P-08**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s trychtýřovitou kupou, prstenci, dutým balustříkovým dřikem a jednoduchou nízkou patkou  
*Výzdoba:* optický dekor – dřík se dvěma protilehlými lvími maskarony a girlandami  
*Váha:* 38 g  
*Rozměry:* max. v 6,5 cm, Ø patky 7,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, řadí se do skupiny honosných skel

- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – částečná, mělká  
 b) lokální – částečná, mělká

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

- Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Hannig 2009, Taf. 37/1; Hess – Husband 1997, 176–177; Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014, P2/5, P4/4, P5/10; Lutz 1992, 93; Sedláčková 1998, 86; Tarcsay 1999, 107/F4, 108/F28; táž 2008a, 130, Abb. 119; Theuerkauff-Liederwald 1994, 240–256; Willmott 2002, 63–64; Žegklitz 2007, fig. 39/7



**Inventární číslo: PH1680-ds-P-09**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dutým balustříkovým dřikem a jednoduchou nižší patkou  
*Výzdoba:* optický dekor – dřík se dvěma protilehlými lvími maskarony a girlandami  
*Váha:* 39 g  
*Rozměry:* max. v 6,0 cm, Ø dříku 3,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, řadí se do skupiny honosných skel

- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, tmavší šedozelená  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, hluboká  
*Poznámka:* velmi kvalitní sklovina  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

- Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* s velkou pravděpodobností Tyrolsko  
*Literatura:* Hannig 2009, Taf. 37/1; Hess – Husband 1997, 176–177; Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014, P2/5, P4/4, P5/10; Lutz 1992, 93; Sedláčková 1998, 86; Tarcsay 1999, 107/F4, 108/F28; táž 2008a, 130, Abb. 119; Theuerkauff-Liederwald 1994, 240–256; Willmott 2002, 63–64; Žegklitz 2007, fig. 39/7





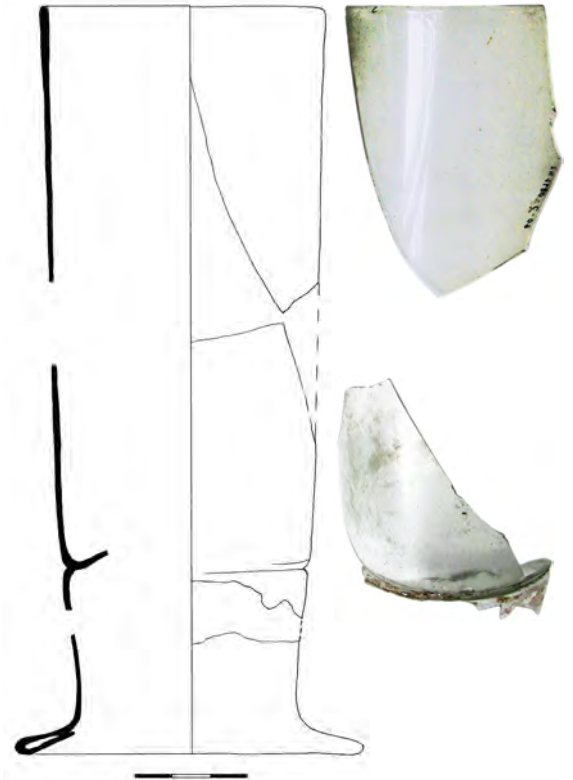
**Inventární číslo: PH1680-ds-Č-01**

Stolní sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** číše, dochován fragment, rekonstrukce  
**Varianta:** číše s vysokou vysokou cylindrickou kupou a jednoduchou vysokou patkou, tzv. humpen  
**Váha:** 58 g  
**Rozměry:** v rek. 16,0 cm, Ø kupy 7,4 cm, Ø patky 9,2 cm  
**Poznámka:** foukané sklo

**Sklovina:**  
**Barva:** transparentní, nazelenalá  
**Kvalita:** málo drobných bublinek  
**Koroze:** oboustranná opalizace – částečná, hluboká i mělká

**Dokumentace:** čb kresba, barevné foto  
**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století  
**Provenience:** Čechy  
**Literatura:** *Hess – Husband 1997, 156–157, 205–210; Podliska 2003; Sedláčková 1997; táž 1998; táž 2007, 208–209*

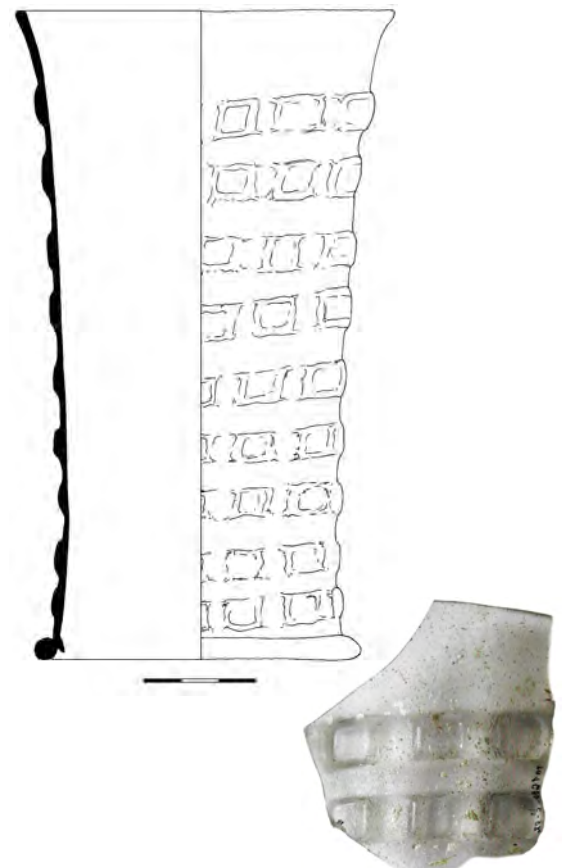
**Inventární číslo: PH1680-ds-Č-02**

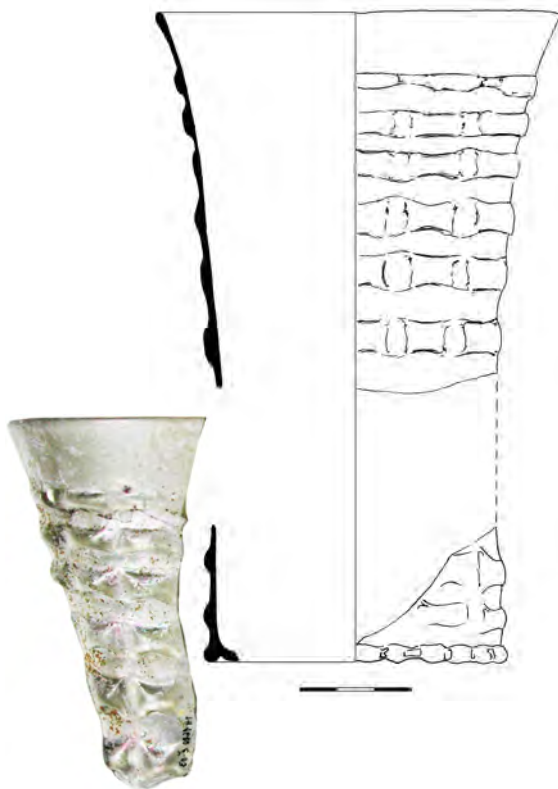
Stolní sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** číše, dochován fragment, rekonstrukce  
**Varianta:** číše s jednoduchým nataveným vláknem u dna  
**Výzdoba:** waffelmuster  
**Váha:** 38 g  
**Rozměry:** v rek. 17,2 cm, Ø kupy 10,0 cm, Ø dna 8,0 cm  
**Poznámka:** foukané sklo, číše s výzdobou waffelmuster nejsou v českém prostředí běžné, za místo původu se zpravidla označuje Nizozemí

**Sklovina:**  
**Barva:** transparentní, našedlá  
**Kvalita:** mnoho drobných bublinek, málo neprotaveného písku a nečistot  
**Koroze:** oboustranná: a) hloubková – celková, hluboká i mělká  
 b) lokální – částečná, mělká

**Dokumentace:** čb kresba, barevné foto  
**Datace:** 4/4 16. století  
**Provenience:** pravděpodobně Čechy  
**Literatura:** *Baumgartner 2005, 211–218; Drahotová 2005, 175, 182–183; Henkes 1994, 129–136; Kottman 1999, 950/40; Krajíc a kol. 1998, obr. 36; Willmott 2002, 40/1.9*





**Inventární číslo: PH1680-ds-Č-03**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* číše, dochován fragment, rekonstrukce  
*Varianta:* číše s nataveným vláknem u dna  
*Výzdoba:* waffelmuster, vlákno u dna zdobené rádélkem  
*Váha:* 52 g  
*Rozměry:* v rek. 17,0 cm, Ø kupy 10,6 cm, Ø dna 8,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo; číše s výzdobou waffelmuster nejsou v českém prostředí běžné, za místo původu se zpravidla označuje Nizozemí

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek, nahodile neprotavený písek a nečistoty

*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Baumgartner 2005, 211–218; Drahotová 2005, 175, 182–183; Henkes 1994, 129–136; Kottman 1999, 950/40; Willmott 2002, 40/1.9



**Inventární číslo: PH1680-ds-Č-06**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* číše, dochován fragment  
*Varianta:* römer  
*Výzdoba:* vytahované nálepy  
*Váha:* 106 g (včetně plexisklové výztuže)  
*Rozměry:* max. v 8,1 cm, Ø patky 7,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patka stáčená z pěti řad vláken; römer má vždy vyšší tělo s nálepy a polokulatou kupu; vychází ze středověkého tvarosloví a je především německé provenience, v českém prostředí řadí se do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, zelená  
*Kvalita:* nahodile bublinky  
*Poznámka:* velmi kvalitní sklovina, pro römer je typická tmavší zelená až zelenomodrá barva

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, černobílá a barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. století  
*Provenience:* Německo  
*Literatura:* Drahotová 2005, 175, 182–183; Hannig 2009, Taf. 37/1; Henkes 1994, 86–89; Sedláčková 2007, 196–198; Veselá 2003; Willmott 2002, 53/7.1



**Inventární číslo: PH1680-ds-K-01**

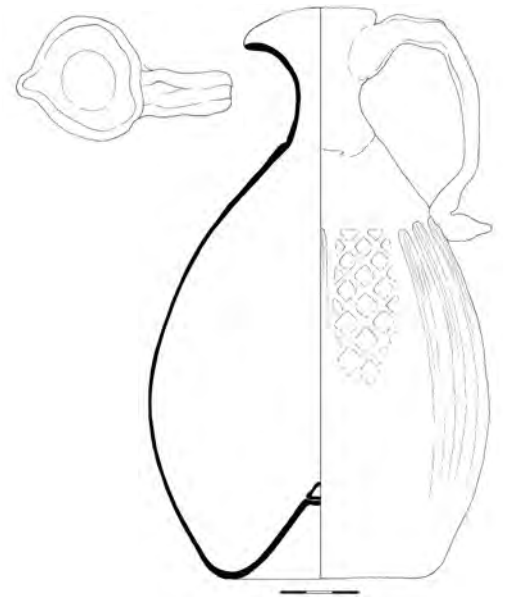
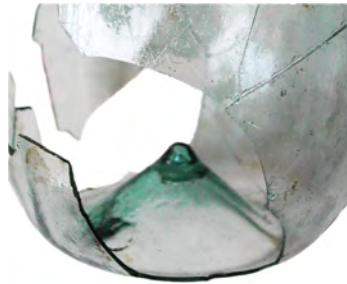
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* konvice, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Výzdoba:* optický dekor – pásy vtlačovaných kosočtverců se střídají s vertikálními žebry  
*Váha:* 340 g  
*Rozměry:* v 21,5 cm, Ø těla 12,8 cm, Ø okraje 4,6 cm, Ø dna 7,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světle zelenomodrá  
*Kvalita:* drobné bublinky, málo drobného neprotaveného písku, nahodile i velká zrna  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, mělká i hluboká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* Černá 2002, 105, tab 112/3; Drahotová 2005, 182; Henkes 1994, 223–230; Podliska 2003; Sedláčková 1997; táž 1998, 97

**Inventární číslo: PH1680-ds-M-01**

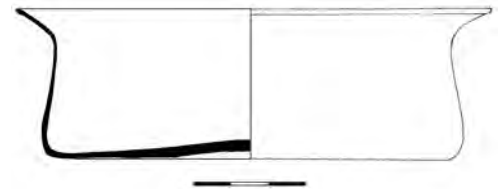
Stolní (?) sklo

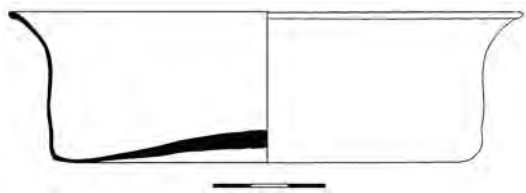
*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* miska, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Váha:* 60 g  
*Rozměry:* v 4,0 cm, Ø okraje 12,6 cm, Ø dna 10,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkce mističek rozmanitých tvarů nejasná, proto je sporné předměty řadit mezi stolní skla; pro všechny tvary uvedených mističek je společná velmi tenká stěna

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* nahodile drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 1/2 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* Podliska 2003; Tarcsay 2008a, 121, Abb. 109; Veselá 2003





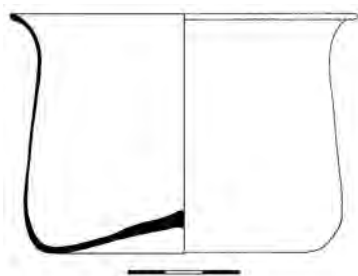
**Inventární číslo: PH1680-ds-M-02**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* miska, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Váha:* 48 g  
*Rozměry:* v 4,0 cm, Ø okraje 13,6 cm, Ø dna 10,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkce mističek rozmanitých tvarů nejasná, proto je sporné předměty řadit mezi stolní skla; pro všechny tvary uvedených mističek je společná velmi tenká stěna

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* drobné bublinky, nahodile neprotavený písek a nečistoty  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/2 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Podliska 2003; Tarcsay 2008a, 121, Abb. 109; Veselá 2003



**Inventární číslo: PH1680-ds-M-03**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* miska, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Váha:* 51 g  
*Rozměry:* v 6,3 cm, Ø okraje 9,2 cm, Ø dna 6,6 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkce mističek rozmanitých tvarů nejasná, proto je sporné předměty řadit mezi stolní skla; pro všechny tvary uvedených mističek je společná velmi tenká stěna

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* nahodile bublinky a neprotavený písek

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/2 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Podliska 2003; Tarcsay 2008a, 121, Abb. 109; Veselá 2003



**Inventární číslo: PH1680-ds-M-04**

Stolní (?) sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* miska, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Váha:* 22 g  
*Rozměry:* v 5,2 cm, Ø okraje 5,1 cm, Ø dna 3,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkce mističek rozmanitých tvarů nejasná, proto je sporné předměty řadit mezi stolní skla; pro všechny tvary uvedených mističek je společná velmi tenká stěna

*Sklovina:*

- Barva:* transparentní, světle zelená  
*Kvalita:* velké množství drobných bublinek, nahodile písek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká

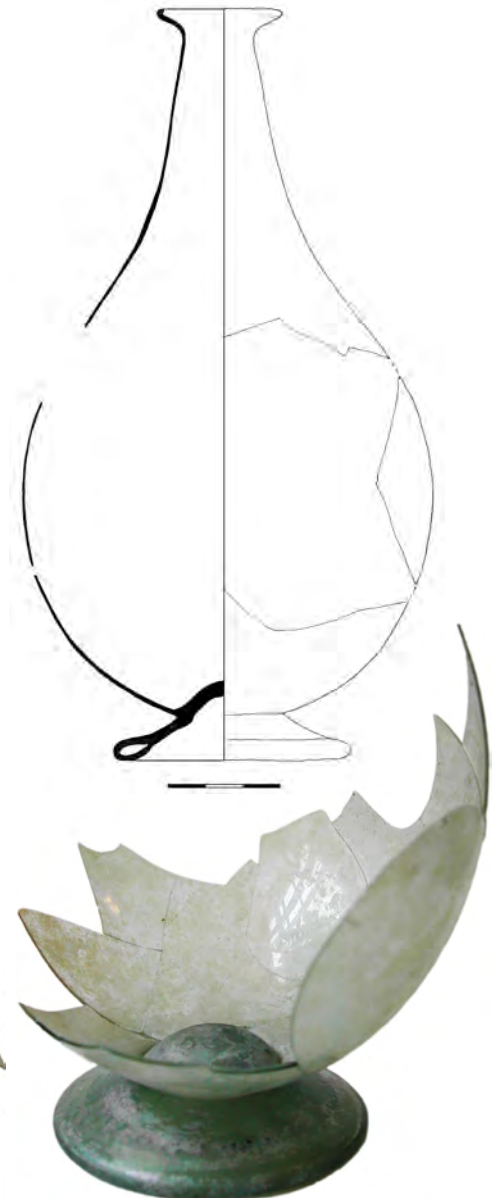
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 1/2 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* Podliska 2003; Veselá 2003**Inventární číslo: PH1680-ds-L-01**

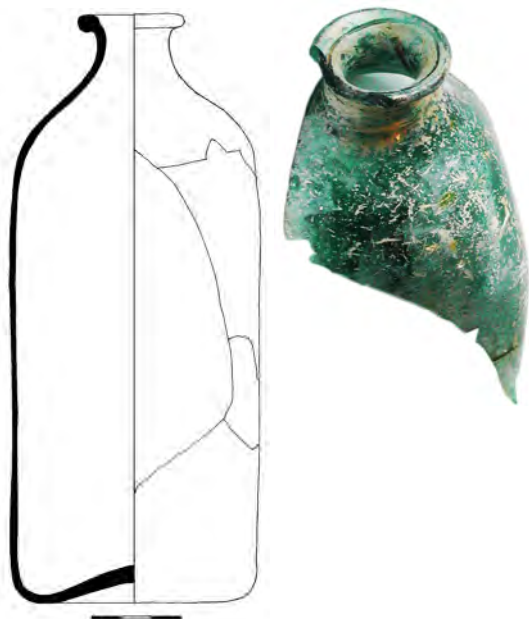
Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstrukce  
*Varianta:* láhev hruškovitého tvaru na vyšší patce  
*Váha:* 111 g  
*Rozměry:* v rek. 19,9 cm, Ø okraje 3,3 cm, Ø těla 10,9 cm, Ø patky 5,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, vychází ze středověkého tvarosloví, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*

- Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* malé i velké bublinky, nahodile neprotavený písek a nečistoty  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* tělo láhve je velmi tenkostěnné, poměrně nekvalitní sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* Drahotová 2005, 176, 183; Henkes 1994, 119–122; Osten 1998, Taf. 52; Podliska 2003; Scheidemantel 2002, 66–69; Veselá 2003; Willmott 2002, 83/22.2



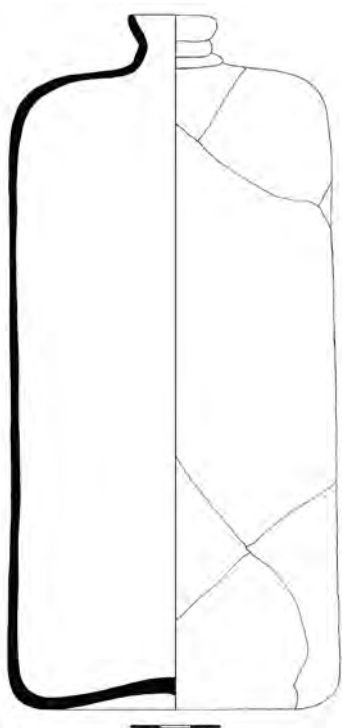
**Inventární číslo: PH1680-ds-L-02**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Varianta:* čtyřboká láhev  
*Váha:* 264 g  
*Rozměry:* v 19,5 cm, Ø okraje 3,2 cm, š těla ve stěně 8,3 cm, š dna ve stěně 6,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, zelenomodrá  
*Kvalita:* mnoho drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – částečná, mělká  
 b) lokální – částečná, mělká  
*Analýza:* sodno-draselno-vápenatá sklovina, tzv. mixed alkali

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176–177, 182–183; *Henkes 1994*, 241–243; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 45, 74



**Inventární číslo: PH1680-ds-L-03**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Varianta:* čtyřboká láhev  
*Váha:* 926 g  
*Rozměry:* v 23,0 cm, Ø okraje 2,2 cm, š dna ve stěně 10,7 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, láhev patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – celková, mělká  
 b) lokální – celková, mělká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176–177, 182–183; *Henkes 1994*, 241–243; *Krajíc a kol. 1998*, obr. 38; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 45, 74; *Willmott 2002*, 87–88





**Inventární číslo: PH1680-ds-L-04**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Varianta:* malá lahvička s lehce vypíchnutým dnem  
*Váha:* 24 g  
*Rozměry:* v 5,0 cm, Ø těla 3,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, přesnou funkci lahviček nelze stanovit, patří k běžné dobové produkci, která se nemění až do 19. století

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světle zelenošedá  
*Kvalita:* nahodile malé i velké bublinky

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 177, 179, 181; *Henkes 1994*, 329–330; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *Tarcsay 1999*, 246/F13; *Veselá 2003*

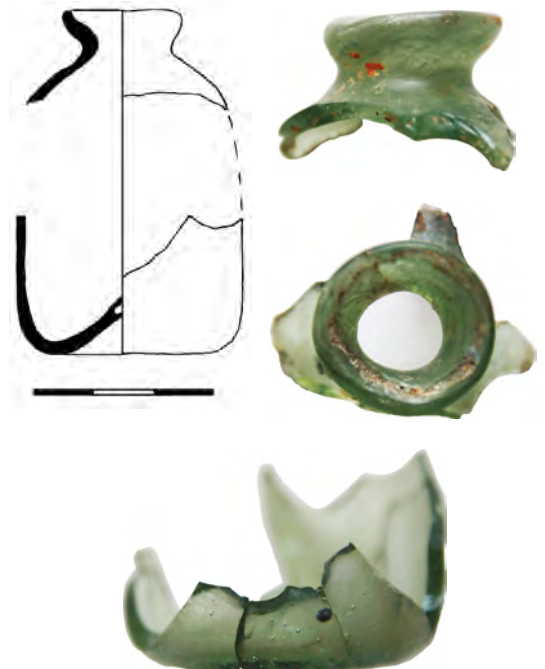
**Inventární číslo: PH1680-ds-L-05**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstrukce  
*Varianta:* malá lahvička s vypíchnutým dnem  
*Váha:* 12 g  
*Rozměry:* v rek. 5,7 cm, Ø těla 3,7 cm  
*Poznámka:* foukané sklo přesnou funkci lahviček nelze stanovit, patří k běžné dobové produkci, která se nemění až do 19. století

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky, nahodile neprotavený písek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 177, 179, 181; *Henkes 1994*, 329–330; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *Tarcsay 1999*, 246/F13; *Veselá 2003*





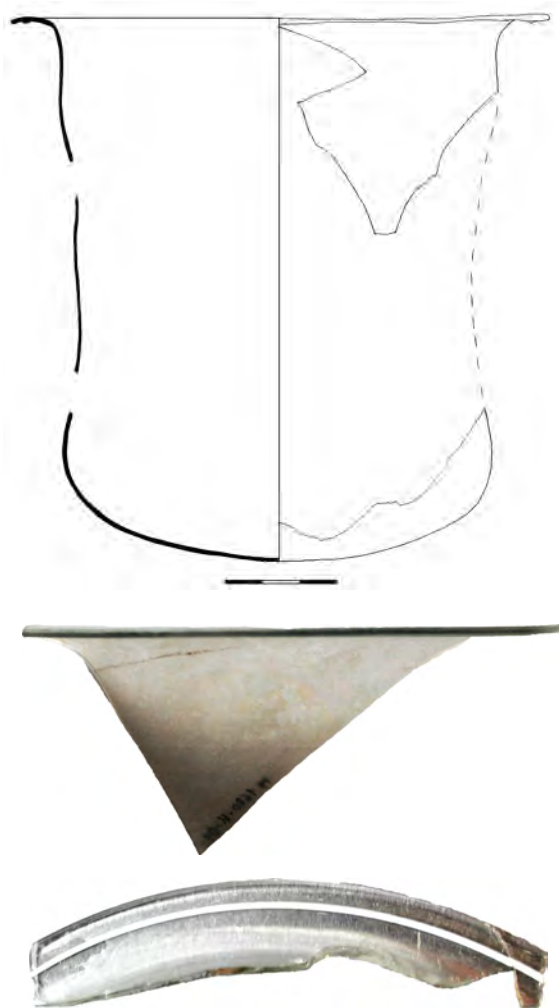
**Inventární číslo: PH1680-ds-L-06**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, rekonstrukce  
*Varianta:* malá čtyřboká lahvička  
*Váha:* 23 g  
*Rozměry:* v rek. 5,35 cm, Ø těla 5,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, přesnou funkci lahviček nelze stanovit, patří k běžné dobové produkci, která se nemění až do 19. století

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Koroze:* oboustranná hloubková – celková, mělká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Drahotová 2005, 177, 179, 181; Henkes 1994, 329–330; Podliska 2003; Sedláčková 1997; Veselá 2003



**Inventární číslo: PH1680-ds-U-01**

Hygienické sklo (?)

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pravděpodobně urinál, případně lampa, dochován fragment, rekonstrukce  
*Výzdoba:* opakní bílé vlákno u okraje  
*Váha:* 88 g  
*Rozměry:* v rek. 14,4 cm, Ø okraje 14,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, nálezy tohoto tvaru jsou pro období raného novověku v českém prostředí výjimečné

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, mělká  
*Poznámka:* velmi jemná tenkostěnná kvalitní sklovina  
*Analýza:* sodno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Itálie, Benátky  
*Literatura:* Lutz 1992, 128; Rohanová – Sedláčková 2015; Veselá 2003; Willmott 2002, 103

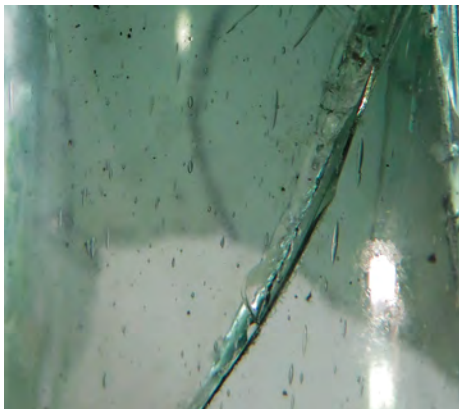
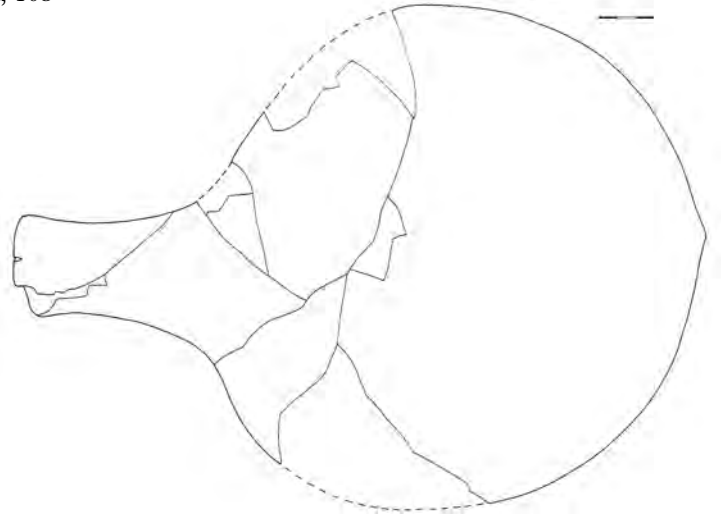
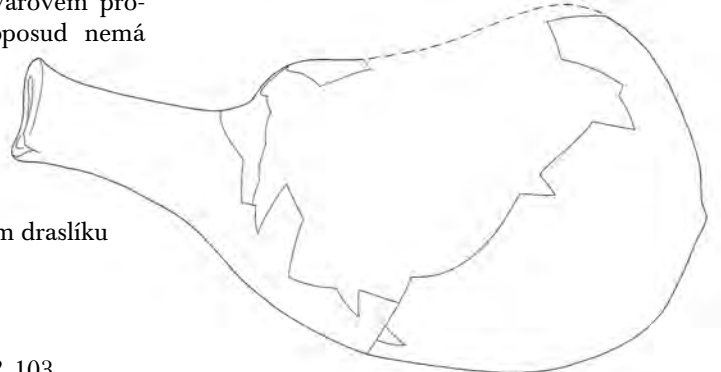
**Inventární číslo: PH1680-ds-U-02**

Hygienické sklo

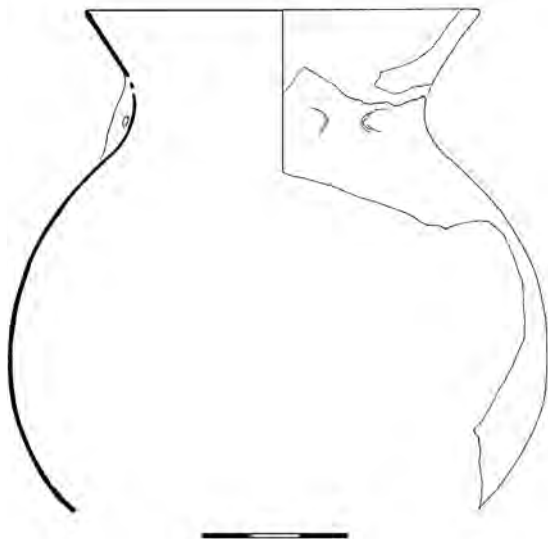
*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* urinál, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Váha:* 645 g  
*Rozměry:* v nejvydutější místo 27,3 cm, d 37,7 cm, Ø okraje 5,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, urinál v materiálovém i tvarovém provedení v období raného novověku doposud nemá obdoby

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světlezelená  
*Kvalita:* drobné bublinky a nečistoty  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, mělká  
*Analýza:* sodno-vápenatá sklovina s vyšším obsahem draslíku

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 4/4 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Lutz 1992, 128; Veselá 2003; Willmott 2002, 103







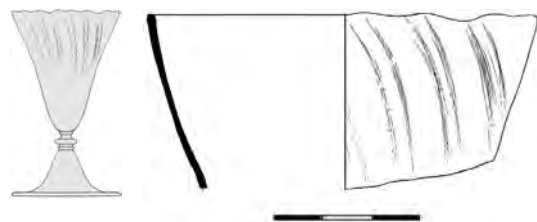
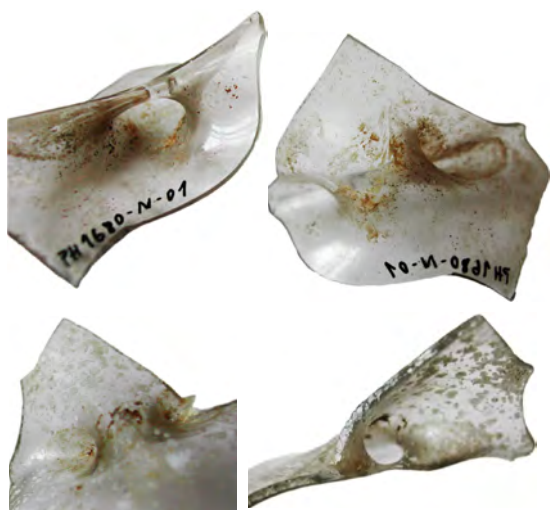
**Inventární číslo: PH1680-ds-N-01**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment, rekonstrukce  
*Váha:* 15 g  
*Rozměry:* v rek. 10,1 cm, Ø okraje 7,9 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, na hrdle na dvou místech zaštípaná sklovina, jedná se o pracovní stopu po uchycení kleštěmi při manipulaci s nádobou, způsob užívání předmětu neznámý

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná lokální – částečná, mělká  
*Poznámka:*  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/2 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Kaufmann 2009; Sedláčková 1998, 98; Veselá 2003



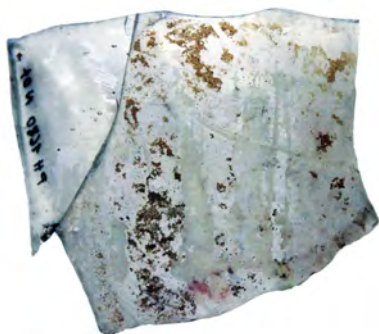
**Inventární číslo: PH1680-ds-N-04**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Výzdoba:* optický dekor – tordovaná žebra  
*Váha:* 7 g  
*Rozměry:* max. v 3,4 cm, Ø kupy 8,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, s velkou pravděpodobností pohár

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* nahodile bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Henkes 1994, 215



**Inventární číslo: PH1680-ds-N-06**

Neurčitelné sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Váha:* 4 g  
*Rozměry:* max. v 1,1 cm, Ø 5,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pravděpodobně malá poklička

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Poznámka:* kvalitní sklovina  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* pravděpodobně Čechy

*Literatura:* *Blažková 2007*, fig. 22/16; *Drahotová 2005*, 177; *Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014*, P4/11; *Sedláčková 1998*; *Tarcsay 2008a*, 135, Abb. 123; *Veselá 2003*; *Willmott 2002*, 73–75

**Inventární číslo: PH1680-ds-N-07**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* holba nebo džbán, dochován fragment  
*Váha:* 16 g  
*Rozměry:* v 6,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, dochováno pouze ucho, v horní části vytažený zobáček

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* nahodile drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková hluboká

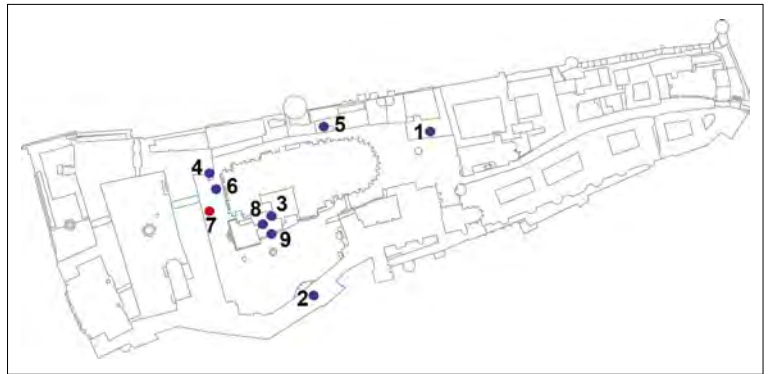
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Hess – Husband 1997*, 199–120; *Sedláčková 1998*, 73; *Veselá 2003*; *Willmott 2002*, 75–78









## JÍMKA R

Jímka R byla objevena při záchranném archeologickém výzkumu, který vedl Ivan Borkovský, v dubnu roku 1929. Nacházela se u severního konce zdiva blíže nepopsaného objektu O. Měla lichoběžníkový půdorys s delší základnou na severní straně (105 cm) a kratší na straně jižní (70 cm). Boční strany měřily 65 a 70 cm. Dno jímky bylo vyzděné ze zlomků cihel a malty,<sup>14</sup> mělo plochu přibližně 1 m<sup>2</sup>. Celková hloubka odpadní jímky R nebyla zaznamenána. Povrch výplně byl zjištěn na kótě 258,25 m n. m. Zdivo stavby O i jímka R byly nalezeny bezprostředně pod úrovní dlažby, zahroubené do vysoko vystupujícího podlaží. Úprava stěn jímky stejně jako charakter výplně nebyly popsány. Vztah jímky R ke stavbě O není doložen.

Nálezy z jímky R byly uloženy celkem pod sedmi přírůstkovými čísly. Kromě nálezů keramiky<sup>15</sup> (1609) a skla (1610) jsou v přírůstkovém seznamu uvedeny nálezy dýmek (1609), které se však nepodařilo fyzicky najít, zvířecí kosti (1611), kousky železa (1613), skořápky a mušle (1612). Dále byly odebrány vzorky omítky, malty a dřeva (1614) a konečně cihly (1618). Při evidenci nálezů však došlo k chybě a v přírůstkovém seznamu jsou nálezy z jímky R označeny jako z jímky B. Jednoznačné odlišení obou jímek umožňuje přesná lokalizace uvedená u záznamu „mezi biskupským palácem a západní části Hradu jihovýchodně od hlavního portálu sv. Víta těsně u severozápadního rohu místnost s rigolem“. (*Seznam předmětů 1*, 184, 185).

Z jímky R bylo vyzvednuto celkem 39 celých, případně z podstatné části rekonstruovatelných keramických nádob a 63 střepů různé velikosti. Keramický sortiment tvoří převážně kuchyňská keramika zastoupená především hrnci. Jediný dochovaný džbán reprezentuje kus glazovaný polychromií a s plastickou aplikací, včetně portrétu Rudolfa II. Zastoupení malovaného zboží a kameninových výrobků je spíše sporadické. Skleněné zlomky pocházejí z nejméně 46 předmětů o souhrnné váze 986 g. Zastoupeny jsou poháry, číše, láhve, mísy a okenní terčíky. Vedle honosných, zlatě zdobených předmětů se v souboru nacházejí také ryté a emailem malované předměty. Dvě nádoby (číše a neurčitelný tvar) byly vyrobeny z tzv. chalcedonového skla, patrně benátského původu.

Používání odpadní jímky R lze na základě náleзовého souboru datovat do poslední čtvrtiny 16. až první třetiny 17. století, tedy s velkou pravděpodobností do období zachyceného soupisem domů z roku 1620.<sup>16</sup> Z něho vyplývá, že dům, který stál v místě dnešního Středního křídla a do jehož zázemí odpadní jímka R mohla náležet, tehdy užíval jako byt a dílnu dvorní čalouník císařů Rudolfa II. a snad i Matyáše I. Na základě písemné zprávy, která se vztahuje k opravě domu, víme, že zde na přelomu 16. a 17. století bydlel nejvyšší čalouník Tomas Nicolai, dále trabant Wolf Mauer a dvorní krejčí (*Pasport SÚPRMO 1970*, 40, 41). Všechny tyto osoby se mohly podílet na zaplňování odpadní jímky R. Existence jímky se nejpozději uzavřela v souvislosti s budováním Středního křídla po roce 1643.

## WASTE PIT R

Waste pit R was discovered during a rescue excavation led by Ivan Borkovský in April 1929. It was situated at the northern corner of a certain feature O, which has never described in detail. Its ground plan was rhomboid, with a longer northern side (105 cm) and a shorter south side (70 cm); the other sides mea-

<sup>14</sup> „U severního rohu zdiva O nalezena žumpa smetišť které dno bylo zděné s cihel (kousku) a malty. Dno žumpy má přibližně plochu 1 m<sup>2</sup>.“ (*Deník 1929*, 1041).

<sup>15</sup> „Uvnitř v žumpě nalezena spousta střepů /plná bedna/, mezi kterými jsou střepy berounského typu. Mimo střepů nalezeny tam také skořápky z vajec, kousky dřeva.“ (*Deník 1929*, 1041).

<sup>16</sup> Anno 1620. Beschreibung aller Zimmer im Kunigl. Prager Schloss. Anfangen 28. Julii 1620, Archiv Pražského hradu, Dvorní stavební úřad, i. č. 398.

sured 65 and 70 cm. The bottom with a surface of 1 m<sup>2</sup> was paved with fragments of bricks and mortar. There is no information available on the depth of this pit. The surface of the backfill was measured at an altitude of 258.25 m. a. s. l. The walls of building O and pit R were found directly beneath pavement level and reached deep into the projecting subsoil. Neither the structure of the pit walls nor of the backfill was described; the relation between pit R and building O remains unclear.

The finds from waste pit R were catalogued under seven distinctive accession numbers. Apart from ceramic (1609) and glass finds (1610), the accession book mentions pipes (1609), which however got lost, animal bones (1611), iron fragments (1613), nut shells and shells (1612). In addition, samples of the plastering, mortar, wood (1614) and of the bricks (1618) were taken. Although an error occurred in the accession list, and the finds from pit R are designated as stemming from pit B, a clear distinction was possible on grounds of the exact localisation accompanying the entry 'between episcopal palace and the western part of the castle south-east of the main portal of St Vitus' Cathedral, directly adjacent to the north-western corner of the room with a groove.' (*Seznam předmětů 1*, pp. 184–5).

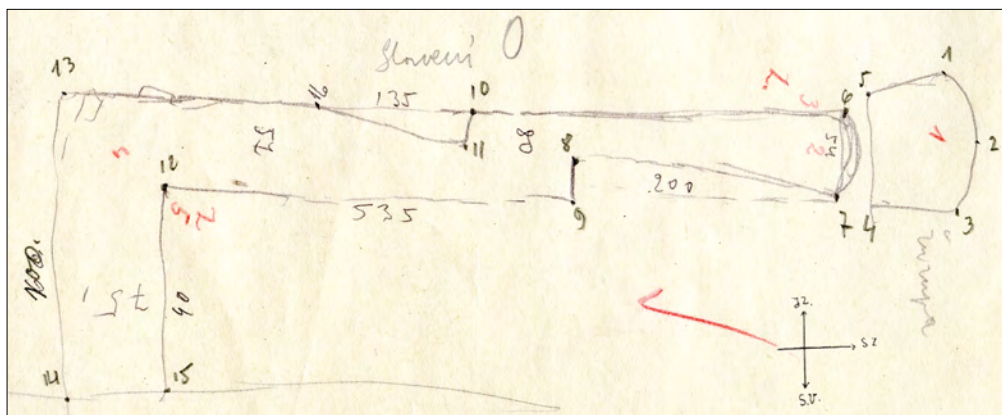
A total of 39 completely or almost completely reconstructed ceramic vessels and 63 glass fragments of different shapes were discovered. The ceramic assortment mainly consists of kitchen ware, mostly pots. The only preserved jug is decorated with polychrome glaze and plastic appliqué, including a portrait of Rudolf II. Painted pottery and earthenware appear rather sporadically. The glass fragments belonged to at least 46 distinct items with a total weight of 986 g. There are beakers, goblets, bottles, bowls and crown windows. Apart from prestigious gilded items, there are finds decorated with incision and enamel. Two vessels, a goblet and an unidentified shape, were decorated with chalcedony glass, perhaps of Venetian origin.

Waste pit R may have been in use sometime between around the 1570s and 1630s. A register falling into this timespan, written in 1620, proves that the house between today's Central Wing, to which the backyard with waste pit R might have belonged, was used as the dwelling and workshop of the upholster of Emperor Rudolf II and perhaps also Matthias II. Based on a written record relating to the reconstruction of this house, we know that around 1600 it was inhabited by the Highest Upholsterer Tomas Nicolai, Trabant Wolf Mauer and the court tailor (*Pasport SÚPRMO 1970*, pp. 40, 41). All these people could have taken part in the filling of waste pit R. The pit must have been closed in connection with the construction of the Central Wing after 1643.



**Obr. 7:** Detail odpadní jímky R (foto duben 1929, uloženo ARÚ Praha, AV ČR, v. v. i., odd. Pražský hrad).

**Fig. 7:** Detail of waste pit R (photographed in April 1929, deposited at the Institute of Archaeology in Prague, Dept. Prague Castle).



**Obr. 8:** Originál plánu, který zachycuje stavbu O a odpadní jímku R (podle originální dokumentace Ivana Borkovského, uloženo v ARÚ AV ČR Praha, odd. Pražský hrad).

**Fig. 8:** Original sketch with building O and waste pit R (based on original documentation by Ivan Borkovský, deposited at the Institute of Archaeology in Prague, Dept. Prague Castle).

**Inventární číslo: 1**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* nízký soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; po lehkém odsazení následují devítinásobné 1–4 mm široké rýhy

*Okraj:* přehnutý

*Ucho:* páskové s prožlabenou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 13,0 cm; Ø dna 7,4 cm; Ø okraje 10,5 cm; ucho: d 8,5 cm, ucho: š 1,7 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlý okr (5041)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění v tmavou hněď s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 2**

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v dolní třetině výšky; po lehkém odsazení je horní polovina výduti pokryta 1–3 mm širokými rýhami, které končí pod připojením ucha

*Okraj:* ovalený, esovitá profilace

*Ucho:* nedochovalo se; nasedalo na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 12,2 cm; Ø dna 6,0 cm; Ø okraje 9,0 cm; ucho: d 10,5 cm, ucho: š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá běž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění v zelenou s nepatrným přesahem přes okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení

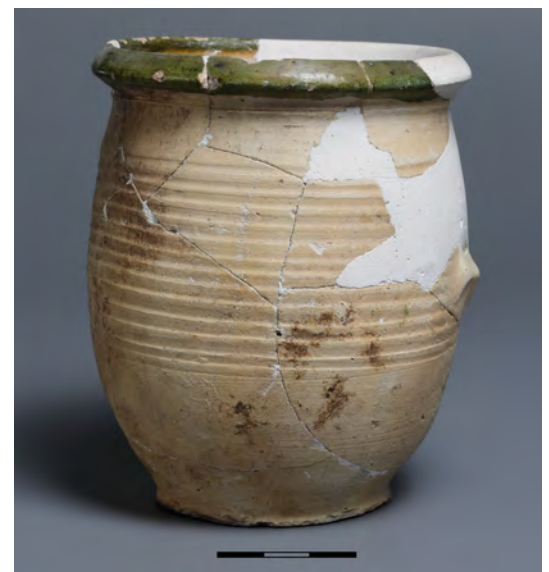
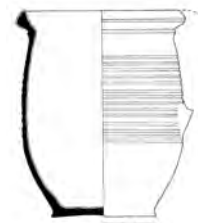
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Frolík – Sigl 1990, obr. 4; Pajer 1983, 73



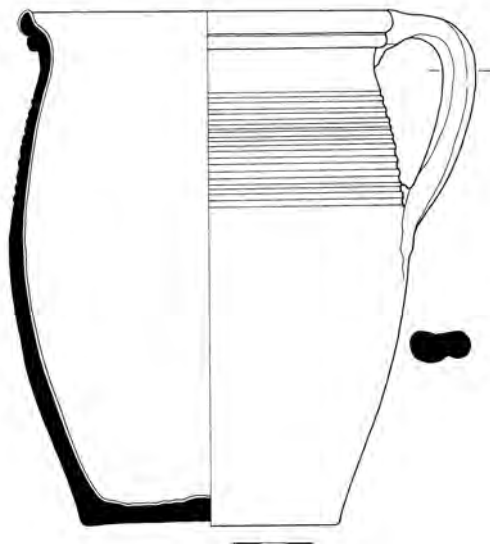




### Inventární číslo: 3

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

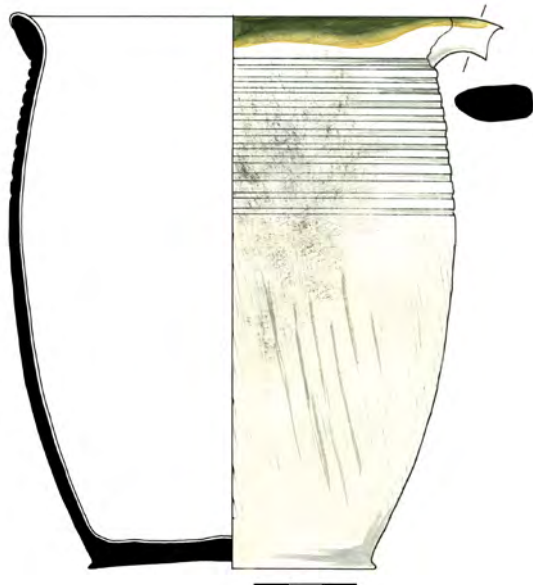
- Popis:** soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výduti pokryta 1–3 mm širokými rýhami
- Okraj:** nepravé okruží, esovitá profilace
- Ucho:** páskové s nevýrazně proříznutou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:** výrazné spirálovité stopy po odříznutí
- Rozměry:** v 20,4 cm; Ø dna 10,0 cm; Ø okraje 13,8 cm; ucho: d 10,5 cm, ucho: š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:** světle žlutá běl až béž (5042)
- Glazura:** U – transparentní světlý okr s nepatrným přesahem přes okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:** několikanásobné rýhování
- Poznámka:** stopy očazení proti uchu
- Rekonstrukce:** doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:** čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:** Pajer 1983, 73



### Inventární číslo: 4

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

- Popis:** soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní třetina výduti pokryta 1–3 mm širokými rýhami; dolní dvě třetiny pokryty velmi nezřetelnými šikmými žlábkami
- Okraj:** přehnutý
- Ucho:** dochovala se malá část u okraje, páskové
- Dno:** vodorovné stopy po odříznutí
- Rozměry:** v 16,2 cm; Ø dna 8,2 cm; Ø okraje 12,2 cm; ucho: š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:** světlá béž až béžová běl (5042)
- Glazura:** U – transparentní hnědá kropenatá zeleň s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:** několikanásobné rýhování
- Poznámka:** žlábků vznikly v důsledku rozkmitání nádoby při vytáčení, nejde o výzdobný záměr
- Rekonstrukce:** doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto
- Datace:** 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:** Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 5**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní třetina pokryta 1–3 mm širokými rýhami, které končí nad připojením ucha

*Okraj:* ovalený

*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* nevýrazné spirálovité stopy po odříznutí

*Rozměry:* v 17,0 cm; Ø dna 8,1 cm; Ø okraje 10,7 cm;

ucho: d 10,0 cm, š 2,3 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlý okr (5041)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení proti uchu

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 6**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výduti pokryta 2–4 mm širokými rýhami

*Okraj:* ovalený

*Ucho:* nedochovalo se; nasedalo na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 13,7 cm; Ø dna 8,1 cm; Ø okraje 9,8 cm;

ucho: d 6,8 cm; ss 0,4–0,6 cm

*KH:* světlý okr (5041)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr s nepatrným přesahem přes okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení

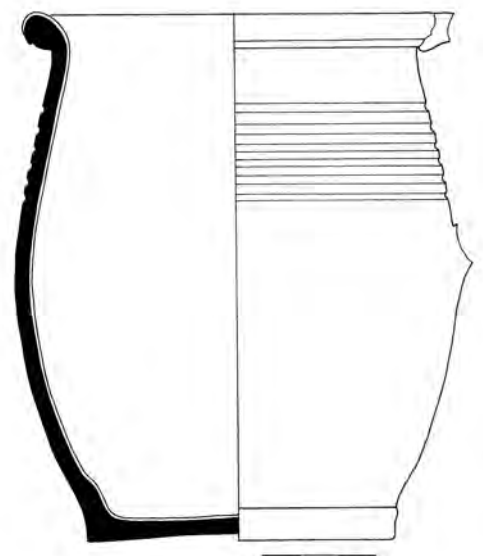
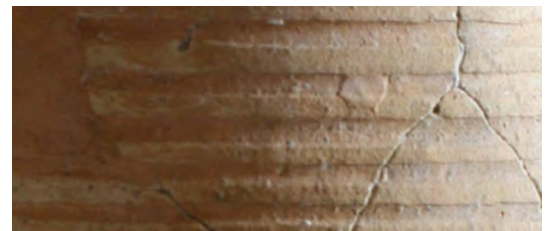
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73

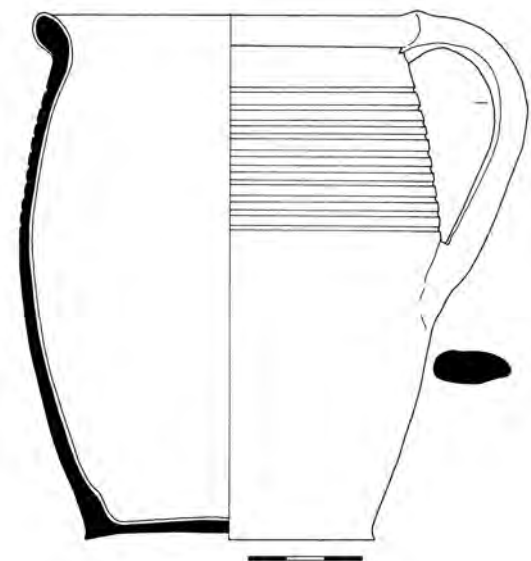




**Inventární číslo: 7**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

- Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výduti pokryta 1–4 mm širokými rýhami
- Okraj:* okružní, esovitá profilace
- Ucho:* páskové s dvakrát nevýrazně proříznutou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:* vodorovné rýhy po odříznutí
- Rozměry:* v 21,0 cm; Ø dna 10,4 cm; Ø okraje 13,4 cm; ucho: d 10,5 cm, š 3,0 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světlá béž až béžová běl (5042)
- Glazura:* U – transparentní světlý okr s přesahem na okraj; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno
- Dokumentace:* čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Frolík – Sigl 1990, obr. 4; Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 8**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

- Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výduti pokryta 1–3 mm širokými rýhami, které končí nad připojením ucha
- Okraj:* ovalený
- Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť
- Dno:* spirálovité stopy po odříznutí
- Rozměry:* v 13,7 cm; Ø dna 7,5 cm; Ø okraje 9,2 cm; ucho: d 8,7 cm, š 2,0 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světle žlutá běl až béž (5042)
- Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění na černou hněď; V – neglazováno
- Výzdoba:* několikanásobné rýhování
- Poznámka:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:* čb kresba, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* Pajer 1983, 73

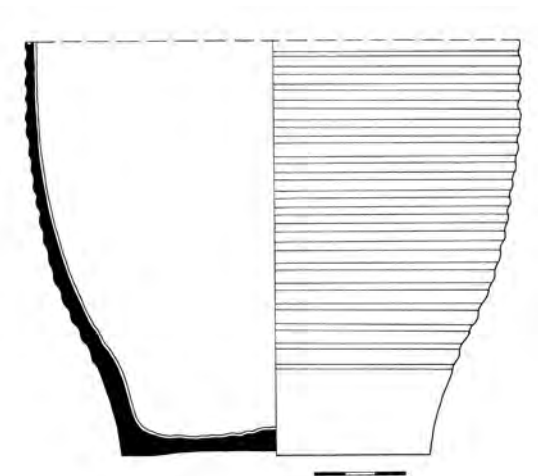
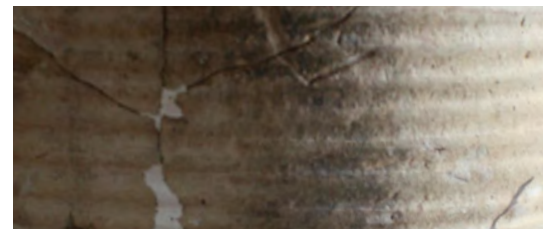


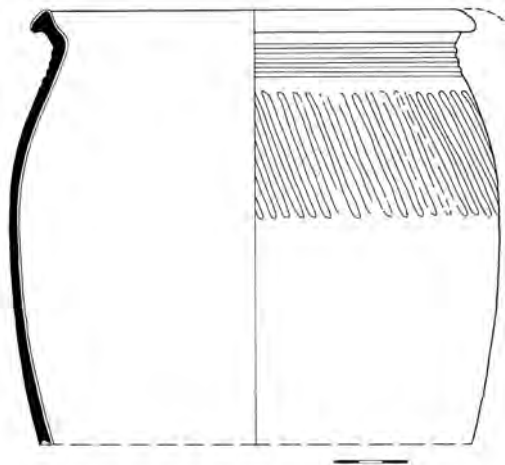
**Inventární číslo: 9**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; na podhrdlí dvojice nehlubokých rýh*Okraj:* okružní, esovitá profilace*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť*Dno:* otisk dřevěné desky*Rozměry:* v 20,6 cm; Ø dna 11,0 cm; Ø okraje 15,0 cm; ucho: d 9,5 cm, š 2,9 cm; ss 0,3–0,5 cm*KH:* světlá běž místy až světle cihlově červená (5041)*Glazura:* U – transparentní červená hněď s přesahem na okraj; V – neglazováno*Výzdoba:* dvojnásobná rýha*Poznámka:* nepatrné stopy očazení*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno*Dokumentace:* čb kresba, foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* *Bláha – Sigl 2010*, 237, obr. 5/2; *Himmelová – Procházka 1990*, fig. 4/9; *Krajčíc a kol. 1998*, 213, obr. 84; *Pajer 2006*, 83, obr. 5/4**Inventární číslo: 10**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* nedochoval se celý tvar, dolní část výduti je pokryta vývalkovou šroubovicí, jejíž odstupy se směrem ke dnu zvětšují*Okraj:* nedochoval se*Ucho:* nedochovalo se*Dno:* nevýrazný otisk dřevěné desky*Rozměry:* max. v 13,6 cm; Ø dna 10,0 cm; ss 0,2–0,4 cm*KH:* světlá běž až béžová běl (5042)*Glazura:* U – transparentní kropenatý okr; V – neglazováno*Výzdoba:* vývalková šroubovice*Poznámka:* stopy očazení*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno*Dokumentace:* čb kresba, foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* *Čvrková – Černá 2007*, obr. 2B/10; *Klápště 2002*, tab. 103:5



**Inventární číslo: 11**

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* nedochoval se celý tvar, patrně soudkovitý; na podhrdli trojnásobné rýhy; horní třetina výduti pokryta velmi nevýraznými šikmými žlábkami

*Okraj:* náznak esovité profilace

*Ucho:* nedochovalo se

*Dno:* nedochovalo se

*Rozměry:* Ø okraje 11,9 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlý okr (5041)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění v hnědou zeleň s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikánásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení; žlábků vznikly v důsledku rozkmitání nádoby při vytáčení, nejde o výzdobný záměr

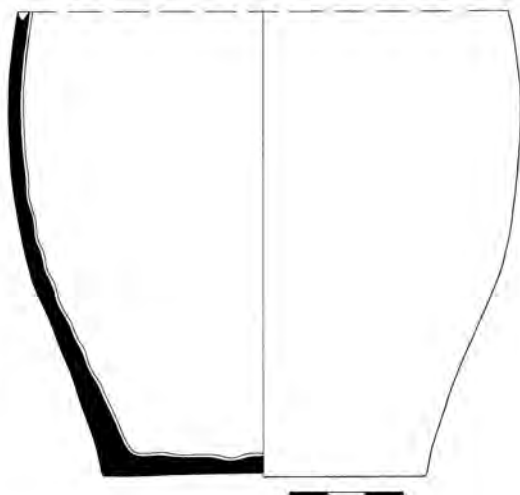
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Himmelová – Procházka 1990, fig. 4/10



**Inventární číslo: 12**

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* nedochoval se celý tvar, patrně soudkovitý

*Okraj:* nedochoval se

*Ucho:* nedochovalo se

*Dno:* nevýrazné spirálovité rýhy po odříznutí

*Rozměry:* max. v 12,2 cm; Ø dna 8,5 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní okrová hněd; V – neglazováno

*Výzdoba:* ?

*Poznámka:* stopy očazení

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

**Inventární číslo: 13**

Stolní keramika – mísa, hluboká

**Popis:** tělo se mírně kónicky od okraje ke dnu zužuje, je mírně odsazeno ode dna, vnější i vnitřní plocha je zdobena malováním, těsně pod okrajem je plastická lišta zdobená otiskem „kolku“

**Okraj:** vodorovně vyložený a s mírným zatažením dovnitř, zdobený malováním v podobě vlnice, kolmo na okraj nasazená dvě protilehlá ucha

**Ucha:** dvě třmenová, pásková s jednou hlubokou rýhou, malované čárky nasedají na okraj

**Dno:** nehluboké, nepravidelné rýhy

**Rozměry:** v 11,8 cm; Ø dna 20,2 cm; Ø okraje 27,2 cm; ucho: v 5,6 cm, š 2,8 cm; ss 0,4–0,6 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína, tzv. berounské zboží (5012)

**Glazura:** U – transparentní; V – transparentní

**Výzdoba:** oboustranná malba, rostlinný a geometrický motiv, plastická kolkovaná lišta; na dně plocha členěná na čtvrtiny, které jsou vyplněné stylizovaným geometrickým motivem orámovaným zeleným pruhem, po kterém následuje střídavě pětice cihlově červených a světle béžových linek; většinu vnitřní plochy stěny zdobí geometrický motiv členěných kruhů dělených propletenou dvojitou vlnovkou střídající se s geometrickým motivem totožným s týmž na dně nádoby; těsně pod okrajem plastická lišta zdobená otiskem „kolku“; horní plocha okraje pokryta hustě loženými jednoduchými esičky; pod okrajem vlnovka – světlá béž, následuje zelený, světle béžový a zelený pruh, vlnovka – světlá béž, dvojice zelených linií; ucha jsou pokryta příčnými čárkami – světlá béž

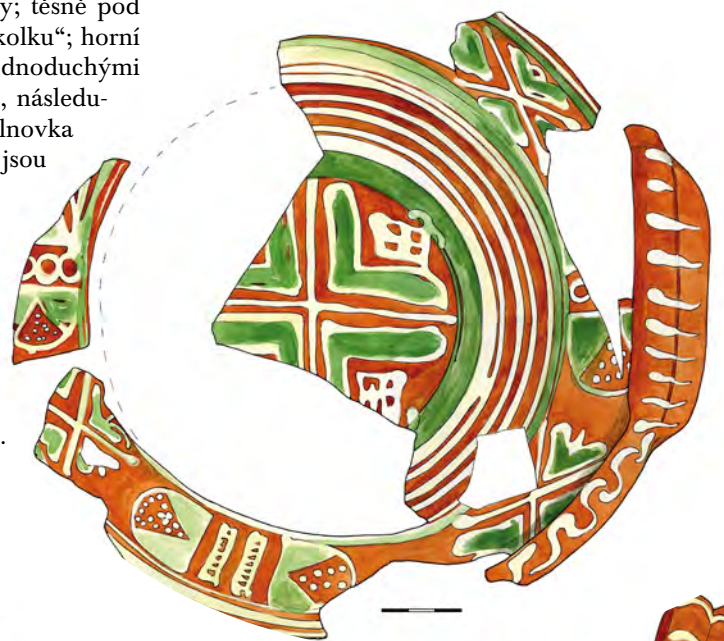
**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 2/2 16. – 1/3 17. století

**Provenience:** Čechy, střední Čechy

**Literatura:** Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Vyšohlíd 2015, obr. 17; Žegklitz 2015, 114, 118; www.esbirky.cz/predmety – inv. č. P18029, Severočeské muzeum v Liberci







### Identifikační číslo: 14

Stolní keramika – mísa, mělká

*Popis:* mělká mísa pravděpodobně se zvýrazněnou vnější hranou

*Okraj:* nedochoval se

*Dno:* vodorovné rýhy po odříznutí strunou

*Rozměry:* max. v 7,5 cm; Ø dna 12,0 cm; ss 0,4–0,7 cm

*KH:* světle pálicí se hlína, jemně plavený střep (5011)

*Glazura:* U – transparentní; V – neglazováno

*Výzdoba:* malovaná; na dochované části je výduť horizontálně členěna střídavě trojicí zelenomodrých linek a tmavě cihlově červených řetízků; motiv na dně se nedochoval – pravděpodobně motiv květu

*Poznámka:* na většině nádobý odpadá barevná glazura, původní malbu lze místy jen tušit

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/3 17. století

*Provenience:* střední Evropa

*Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 13; Koula 1917–1919, 254; Krabath 2012, 75–79, Abb. 62/2; Rückl – Havrda – Tryml 2007, fig. 21; Žegklitz 2015, 114, 117



**Identifikační číslo: 15**

Stolní keramika – mísa, mělká

*Popis:* mělká mísa pravděpodobně se zvýrazněnou vnější hranou

*Okraj:* nedochoval se

*Dno:* nevýrazné stopy po odříznutí

*Rozměry:* max. v 4,7 cm; Ø dna 11,9 cm; ss 0,4–0,7 cm

*KH:* světle pálicí se hlína, jemně plavený střep (5011)

*Glazura:* U – transparentní; V – neglazováno

*Výzdoba:* malovaná; na dně rostlinný motiv tmavě cihlově červeného stylizovaného květu (tulipán ?), který je ohraničen čtveřicí tmavě zelených soustředných kružnic; na výduť stylizovaný rostlinný motiv – kombinace tmavě cihlová červeně a tmavá zeleň

*Analýza:* střepová hmota – hl. minerály: křemen; příměsi: dehydroxylovaný muskovit, živec – mikrolin, mullit, anatas  
glazura – zelená – hl. s. –  $\text{PbO}$ ,  $\text{SiO}_2$ ,  $\text{Al}_2\text{O}_3$   
– hl. barvicí složky:  $\text{CuO}$ ,  $\text{Fe}_2\text{O}_3$   
– cihlová červeně – hl. s. –  $\text{PbO}$ ,  $\text{SiO}_2$ ,  $\text{Al}_2\text{O}_3$   
– hl. barvicí složky:  $\text{Fe}_2\text{O}_3$

*Rekonstrukce:* slepeno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/3 17. století

*Provenience:* střední Evropa

*Literatura:* *Blažková-Dubská 2007*, fig. 13; *Koula 1917–1919*, 254; *Krabath 2012*, 75–79, Abb. 62/2; *Rückl – Havrda – Tryml 2007*, fig. 21; *Žegklitz 2015*, 114, 117; [www.esbirky.cz/predmety](http://www.esbirky.cz/predmety) – inv. č. P18022, Severočeské muzeum v Liberci







**Inventární číslo: 16**

Stolní keramika – hrnec, malý

*Popis:* směrem k okraji se tělo mírně nálevkovitě rozevívá, nade dnem nevýrazné odsazení na patku, horní polovinu výduti pokrývá pás malované výzdoby – rostlinný a zoomorfní motiv, po tomto pásu následuje pět horizontálních malovaných linek

*Okraj:* přímý s vnitřním prožlabením a odsazením, na protilehlé straně ucha masivní hubička

*Ucho:* páskové, prolamované s lehkým prožlabením horní plochy; zdobené malovanými čárkami; nasedá na okraj a dolní polovinu výduti

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 17,7 cm; Ø dna 11,8 cm; Ø okraje 17,4 cm; ucho: d 11,9 cm, š 3,0 cm; ss 0,6–0,7 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína, tzv. červené berounské zboží (5012)

*Glazura:* U – transparentní; V – transparentní

*Výzdoba:* malovaná – rostlinný a zoomorfní motiv; základ cihlová červeně, světlá béž, zelená; rostlinný motiv – stylizovaný, zoomorfní motiv – pták, po němž v pásu následuje jeden širší zelený pruh a šest světle béžových horizontálních linek

*Rekonstrukce:* slepeno

*Dokumentace:* čb a barevná kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, střední Čechy

*Literatura:* Koula 1917–1919, 250–257; Matoušek – Scheufler 1980, 55; Scheufler 1972, 111; Vysohlid 2015, obr. 17; Žegklitz 2015, 114, 118





**Inventární číslo: 17**

Stolní keramika – džbán, střední

**Popis:** soudkovitý tvar; max. výduť cca v polovině výšky; středně vysoké, nálevkovitě rozevřené hrdlo, nedochovalo se celé; hrdlo členěno do barevně odlišených vlčíh zubů; pomocí dvojice svislých barevných pruhů s rytou konturou je výduť rozdělena na čtyři pole, kdy ve třech je umístěn oválný, plastický medailon a ve čtvrtém, v němž je na tělo připojeno ucho, je též plastická výzdoba; dva medailony – erbovní znak – tři lvů/levhartů nad sebou, portrétní medailon – Rudolfa II., v pozici proti uchu – motiv Ukřižování; v místě připojení ucha k výduť – strom poznání s hadem; na výduťi jsou nahodile umístěny drobné plastické nálepy malinového charakteru

**Okraj:** nedochoval se

**Ucho:** páskové; nasedá na hrdlo a na max. výduť

**Dno:** žádné výrazné stopy se nedochovaly

**Rozměry:** v 28,0 cm; Ø dna 9,6 cm; ucho: d 13,2 cm, š 3,0 cm; ss 0,5–0,8 cm

**KH:** cihlově červeně pálená hlína (5007)

**Glazura:** U – transparentní žlutý okr; V – polychromní glazura, tmavá hněd, tmavá zeleň, okr, bílá

**Výzdoba:** plastické nálepy, ryté kontury

**Rekonstrukce:** doplněno sádrou, dobarveno, domalováno

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 3/3 16. – 1/3 17. století

**Provenience:** střední Evropa

**Literatura:** *Bláha et al. 1998, 02.3-13, 07.1-4, 17.2-18; Fučíková 1997, 295, obr. 43; Jordánková – Sedláčková 2005, 138, 644, 646; Krabath 2012, 79–87, Abb. 73; von Moltheim 1906, 7; Novotný 1959, 21; Roehmer 2007, Kat. 885; Scheufler 1978, 178; týž 1992, 63*





### Inventární číslo: 18

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka (Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

**Popis:** směrem nahoru se tělo kónicky uzavírá, přibližně v polovině výšky jednoduchá nehluboká drážka; tělo odsazené na patku

**Okraj:** šikmo ven vyložený

**Dno:** soustředné kruhy – stopy po odřezání

**Rozměry:** v 6,1 cm; Ø dna 4,0 cm; Ø okraje 4,0 cm; ss 0,2–0,5 cm

**KH:** kamenina, oxidačně pálená (5013)

**Glazura:** U – neglazováno, šedí; V – solná – šedí až hnědí

**Výzdoba:** jednoduchá rýha

**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 16. – 18. století, těžiště produkce 17. století

**Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, pravděpodobně oblast Waldenburgu

**Literatura:** *Kluttig-Altman 2006*, 324–325, Abb. 66/113; *Krabath 2012*, 70–75, Abb. 55, 57, 58; *Scheidemantel – Schifer 2005*, 148–150, 239–242, Tafel 30/11–33, 35–41



### Inventární číslo: 19

Ostatní keramika – dózička, lékárenská nádobka (Kleingefäß, konische Becher mit mittiger Gurtrille)

**Popis:** nízký tvar, směrem nahoru se tělo kónicky uzavírá, přibližně v polovině výšky jednoduchá nehluboká rýha; tělo odsazené na patku

**Okraj:** odsazený, ven vyložený

**Dno:** soustředné kruhy – stopy po odřezání

**Rozměry:** v 3,8 cm; Ø dna 3,1 cm; Ø okraje 3,8 cm; ss 0,2–0,5 cm

**KH:** kamenina, oxidačně pálená (5013)

**Glazura:** U – neglazováno, šedí; V – solná – hnědí

**Výzdoba:** jednoduchá rýha

**Rekonstrukce:** dochoval se celý tvar

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, foto

**Datace:** 16. – 18. století, těžiště produkce 17. století

**Provenience:** Německo, západní Sasko – východní Durynsko, pravděpodobně oblast Waldenburgu

**Literatura:** *Krabath 2012*, 70–75, Abb. 57; *Scheidemantel – Schifer 2005*, 148–150, 239–242, Tafel 30/11–33, 35–41



**Inventární číslo: 20**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* soudkovitý tvar; max. výduť v polovině výšky; na podhrdlí čtyřnásobné 1–3 mm široké rýhy

*Okraj:* ovalený, šikmo ven vyhnutý

*Ucho:* páskové s nevýrazně prožlabenou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 16,0 cm; Ø dna 7,4 cm; Ø okraje 10,3 cm; ss 0,3–0,5 cm

*Poznámka:* stopy očazení

*KH:* redukční výpal (5001)

*Glazura:* neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy

*Literatura:* Bláha – Sigl 2010, 237, obr. 5/4



**Inventární číslo: 21**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v horní třetině výšky; na horní části výduti pětinasobné 1–3 mm široké rýhy

*Okraj:* přehnutý

*Ucho:* nedochovalo se

*Dno:* nevýrazné vodorovné rýhy po odříznutí

*Rozměry:* v 23,1 cm; Ø dna 11,6 cm; Ø okraje 15,6 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž až šedá běl (5008)

*Glazura:* neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení

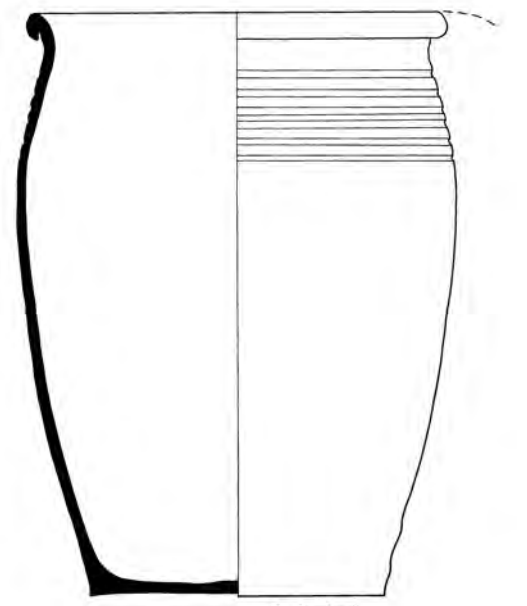
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

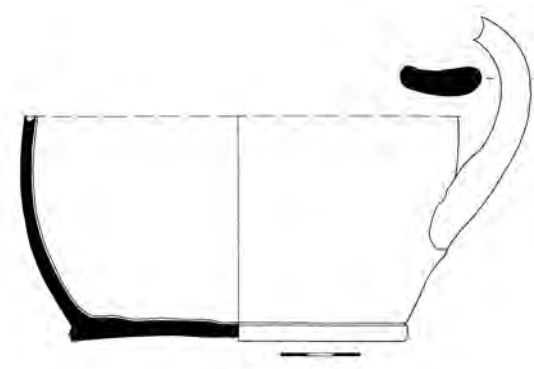
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73







### Inventární číslo: 22

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* nedochoval se celý tvar, patrně nízký soudkovitý tvar, kdy průměr okraje je výrazně větší než celková výška nádoby

*Okraj:* nedochoval se

*Ucho:* páskové, připojeno pod max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* max. v 8,3 cm; Ø dna 12,6 cm; ucho: š 3,0 cm; ss 0,4–0,6 cm

*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní zelený kropenatý okr; V – neglazováno

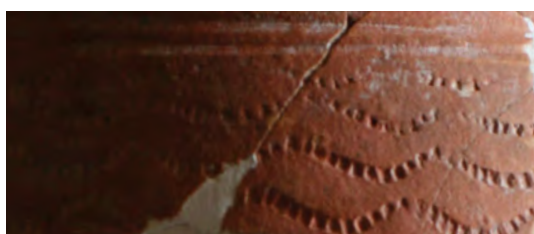
*Výzdoba:* ?

*Rekonstrukce:* doplněno sádrrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



### Inventární číslo: 23

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výdutě pokryta plošnou rádélkovou výzdobou v podobě segmentové vlnice, horní hranici výzdoby tvoří dvojité rýha

*Okraj:* prožlabené okruží

*Ucho:* páskové s proříznutou horní plochou; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 21,9 cm; Ø dna 10,8 cm; Ø okraje 14,7 cm; ucho: d 12,0 cm, š 3,0 cm; ss 0,2–0,4 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína (5005)

*Glazura:* U – transparentní nehomogenní zeleň s přesahem na okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* rádélková

*Poznámka:* stopy očazení

*Rekonstrukce:* doplněno sádrrou, nebarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

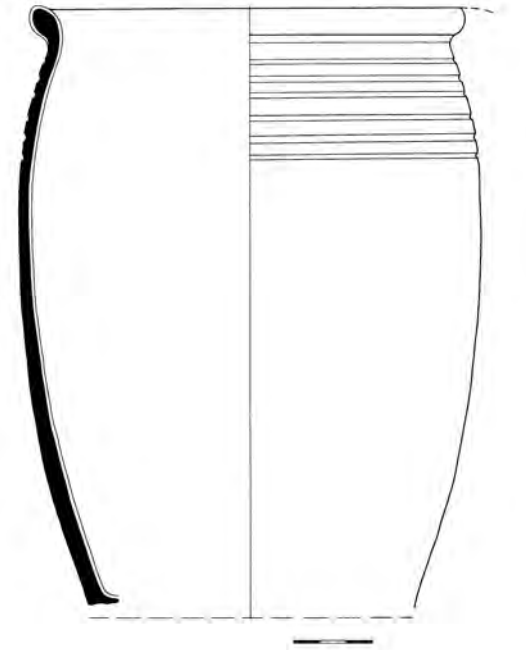
*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

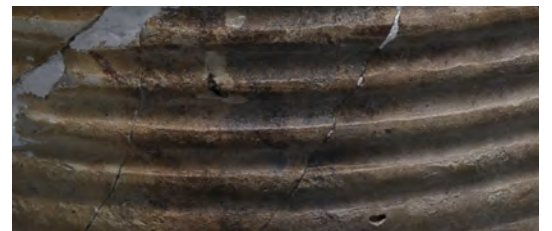
*Literatura:* Blažková-Dubská 2007, fig. 8/1

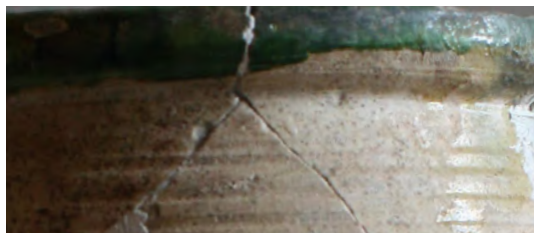
**Inventární číslo: 24**

Kuchyňská keramika – hrnec, velký

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; na podhrdlí šestinásobné 3–6 mm široké rýhy*Okraj:* ovalený*Ucho:* nedochovalo se*Dno:* nedochovalo se*Rozměry:* max. v 24,3 cm; Ø okraje 16,1 cm; ss 0,3–0,5 cm*KH:* světlá běž až béžová běl (5042)*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění na tmavou hněď s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno*Výzdoba:* několikanásobné rýhování*Poznámka:* stopy očazení, dochovala se méně než jedna třetina původní nádoby*Rekonstrukce:* doplněno sádrrou, dobarveno*Dokumentace:* čb kresba, foto*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* Pajer 1983, 73**Inventární číslo: 25**

Kuchyňská keramika – hrnec, velký

*Popis:* soudkovitý tvar, tělo je v dolních dvou třetinách pokryto nehlubokou vývalkovou šroubovicí, jejíž odstupy se směrem ke dnu zvětšují*Okraj:* prožlabené zesílené okruží*Ucho:* nedochovalo se*Dno:* žádné stopy se nedochovaly*Rozměry:* v 24,3 cm; Ø dna 11,9 cm; Ø okraje 16,5 cm; ss 0,2–0,4 cm*KH:* světle pálená hlína (5004)*Glazura:* U – transparentní kropenatá hněď; V – neglazováno*Výzdoba:* vývalková*Poznámka:* stopy očazení*Rekonstrukce:* doplněno sádrrou, nebarveno*Dokumentace:* čb kresba, foto*Datace:* konec 16. – 1/2 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* Cvrková – Černá 2007, obr. 2A/5; Jeute 2011, Abb. 15/1



**Inventární číslo: 26**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní třetina výduti pokryta několikanásobnými 1–4 mm širokými rýhami

*Okraj:* ovalený

*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* výrazné spirálovité stopy po odříznutí

*Rozměry:* v 21,8 cm; Ø dna 12,5 cm; Ø okraje 15,0 cm;

ucho: d 9,5 cm, š 2,4 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který se na okraji mění na zeleň s nepatrným přesahem přes okraj a na horní část ucha; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

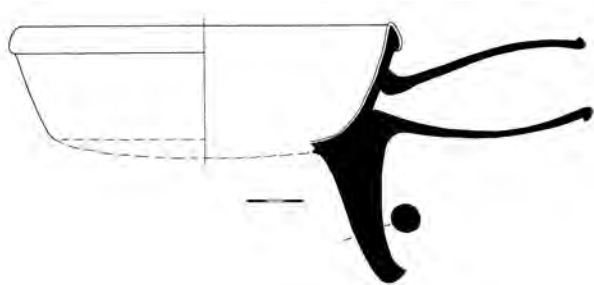
*Rekonstrukce:* doplněno sádrrou, nebarveno

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, foto

*Datace:* 3/3 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 27**

Kuchyňská keramika – pánev na třech nožkách

*Popis:* mísovitě tělo s mírně oblým dnem, nezdobené; mírně prohnuté nožky se směrem ke dnu rozšiřují

*Okraj:* okraj přehnutý

*Držadlo:* kruhového průřezu, směrem od okraje se rozšiřuje a na konci je nepatrně zúžené do přehnutého okraje

*Dno:* nedochovalo se

*Rozměry:* v těla 7,0 cm; v nožky 7,2 cm; držadlo: d 10,2 cm, max.

Ø 4,8 cm; Ø dna 14,8 cm; Ø okraje 19,4 cm;

ss 0,4–0,6 cm

*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní kropenatá hnědá zeleň; V – neglazováno

*Výzdoba:* žádná

*Poznámka:* stopy očazení

*Rekonstrukce:* kresebná rekonstrukce, doplněno sádrrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

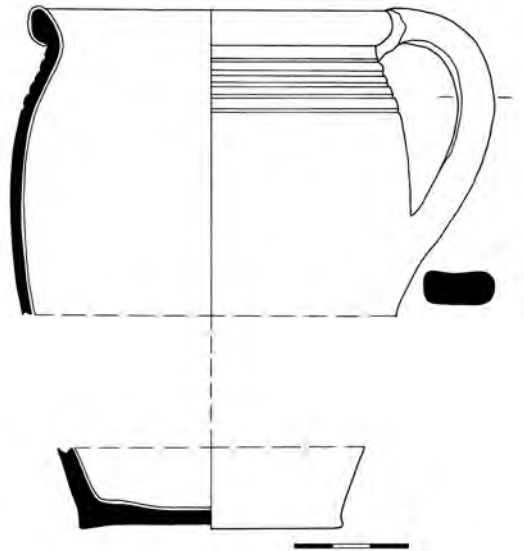


**Inventární číslo: 28**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

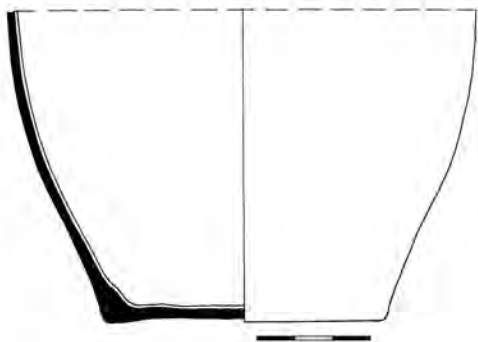
*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; na podhrdlí čtyřnásobné rýhy*Okraj:* ovalený*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť*Dno:* nevýrazné spirálovité stopy po odříznutí, glazura*Rozměry:* v 13,6 cm; Ø dna 6,8 cm; Ø okraje 8,8 cm;

ucho: d 7,0 cm, š ucha 1,8 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž (5042)*Glazura:* U – transparentní žlutý okr, který se na okraji mění na tmavou hněď s nepatrným přesahem přes okraj; V – neglazováno*Výzdoba:* několikanásobné rýhy*Poznámka:* stopy očazení*Rekonstrukce:* kresebná rekonstrukce*Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto*Datace:* 3/3 16. – 1/2 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* Pajer 1983, 73**Inventární číslo: 29**

Kuchyňská keramika – hrnec

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v horní třetině výšky; na horní části výduti pětinasobné hluboké rýhy*Okraj:* ovalený*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť*Dno:* nedochovalo se*Rozměry:* max. v 12,9 cm; Ø okraje 9,7 cm; ucho: d 7,0 cm, š 2,0 cm; ss 0,3–0,5 cm*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)*Glazura:* U – transparentní světlý okr, který na okraji získává zelený nádech s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno*Výzdoba:* několikanásobné rýhování*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno*Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha*Literatura:* Durdík 1988, obr. 10/4; Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 30**

Kuchyňská keramika – hrnec

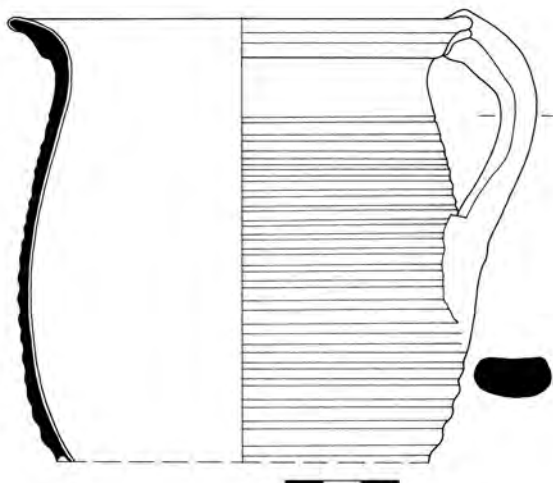
- Popis:* dochovala se dolní část, patrně soudkovitý tvar  
*Okraj:* nedochoval se  
*Ucho:* nedochoval se  
*Dno:* výrazné vodorovné rýhy po odříznutí strunou  
*Rozměry:* max. v 8,2 cm; Ø dna 7,3 cm; ss 0,3–0,5 cm  
*KH:* světlý okr (5041)  
*Glazura:* U – transparentní kropenatý světlý okr; V – neglazováno  
*Výzdoba:* ?  
*Poznámka:* stopy očazení  
*Rekonstrukce:* doplněno sádkou, nebarveno  
*Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha



**Inventární číslo: 31**

Kuchyňská keramika – hrnec

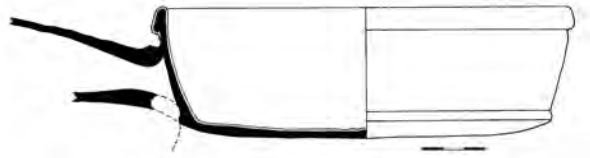
- Popis:* nedochoval se celý tvar, patrně soudkovitý; tělo je pokryto nehlubokou vývalkovou šroubovicí  
*Okraj:* prožlabené okruží, šikmo ven vyhnuté  
*Ucho:* páskové; připojeno k okraji a na max. výduť  
*Dno:* nedochovalo se  
*Rozměry:* max. v 11,7 cm; Ø okraje 11,0 cm; ss 0,2–0,4 cm  
*KH:* světlý okr (5041)  
*Glazura:* U – transparentní hnědě kropenatý okr s přesahem na okraj a stékající po uchu dolů; V – neglazováno  
*Výzdoba:* vývalková šroubovice  
*Rekonstrukce:* slepeno  
*Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha  
*Literatura:* Cvrková – Černá 2007, obr. 2B/10; Himmelová – Procházka 1990, fig. 4/6, 6/1; Jeute 2011, Abb. 15/1; Klápště 2002, tab. 103:5



**Inventární číslo: 32**

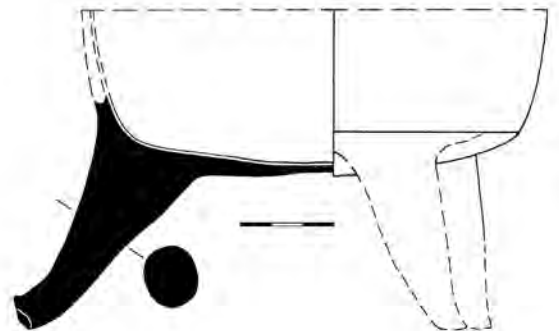
Kuchyňská keramika – pánev na třech nožkách

- Popis:* mísovité tělo s rovným dnem; vnější plocha nezdobená předpoklad tří nožek, z toho jedné nožky u držadla
- Okraj:* asymetricky prožlabené okružní
- Držadlo:* nedochovalo se celé, kruhového průřezu, směrem ke konci se nepatrně rozšiřuje
- Dno:* rovné, stopy vytáčení
- Rozměry:* v těla 6,5 cm; Ø dna 18,0 cm; Ø okraje 20,0 cm; max. držadlo: d 7,5 cm, max. Ø 3,6 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světlá béž až béžová běl (5042)
- Glazura:* U – transparentní světlý okr s výrazným přesahem na vnější výduť; V – neglazováno
- Výzdoba:* žádná
- Analýza:* střepová hmota – hl. minerály: křemen; příměsi: mullit, anatas, živec – mikrolin  
glazura – hl. složky: PbO, SiO<sub>2</sub>, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>  
– hl. barvicí složky: **Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>**, **ZnO**
- Poznámka:* výrazné stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

**Inventární číslo: 34**

Kuchyňská keramika – pánev na třech nožkách

- Popis:* mísovité tělo s rovným dnem, mírně prohnuté nožky se směrem ke dnu rozšiřují
- Okraj:* nedochoval se
- Držadlo:* nedochovalo se
- Dno:* rovné
- Rozměry:* max. v těla 5,6 cm; v nožky 6,0 cm; Ø dna 12,5 cm; ss 0,3–0,5 cm
- KH:* světlá béž až béžová běl (5042)
- Glazura:* U – transparentní kropenatý hnědý okr; V – neglazováno
- Výzdoba:* žádná
- Poznámky:* stopy očazení
- Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno
- Dokumentace:* čb kresebná rekonstrukce, foto
- Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století
- Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha
- Literatura:* *Himmelová – Procházka 1990, fig. 6/2*







**Inventární číslo: 142**

Kuchyňská keramika – hrnek

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; čtyřnásobné 1–4 mm široké rýhy

*Okraj:* přehnutý

*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 12,1 cm; Ø dna 6,4 cm; Ø okraje 8,7 cm;

ucho: d 7,8 cm, š ucha 1,7 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž (5041)

*Glazura:* U – transparentní okr s nepatrným přesahem na okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

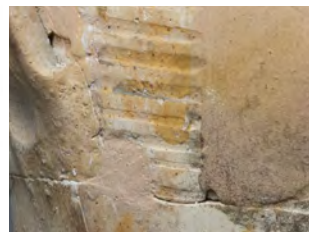
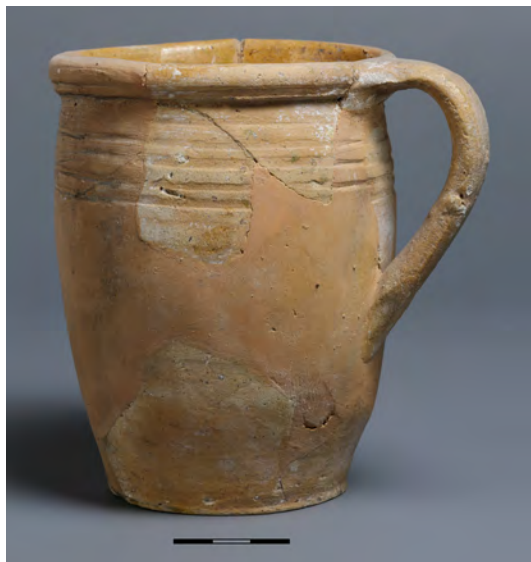
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 143**

Kuchyňská keramika – hrnec, střední

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduť v polovině výšky; horní polovina výdutí je pokryta rýhováním

*Okraj:* přehnutý

*Ucho:* páskové; nasedá na okraj a max. výduť, otisk prstu v místě připojení na výduť

*Dno:* žádné stopy se nedochovaly

*Rozměry:* v 20,9 cm; Ø dna 10,7 cm; Ø okraje 14,7 cm;

ucho: d 11 cm, š 2,6 cm; ss 0,3–0,5 cm

*KH:* světlá béž až béžová běl (5042)

*Glazura:* U – transparentní kropenatý okr s nepatrným přesahem přes okraj; V – neglazováno

*Výzdoba:* několikanásobné rýhování

*Poznámka:* stopy očazení; dochovalo se cca 40% původní nádoby

*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* Pajer 1983, 73



**Inventární číslo: 144**

Kuchyňská keramika – hrnec, malý

*Popis:* soudkovitý tvar, max. výduř v polovině výšky; hrdlo oddělené dvojitou rýhou, horní polovina výdutě pokryta plošnou rádélkovou výzdobou v podobě segmentové vlnice

*Okraj:* ovalený

*Ucho:* nedochovalo se

*Dno:* výrazné spirálové stopy po odříznutí

*Rozměry:* v 16,3 cm; Ø dna 8,0 cm; Ø okraje 9,4 cm; ucho: d 8,7 cm; ss 0,2–0,4 cm

*KH:* cihlově červeně pálená hlína (5005)

*Glazura:* U – transparentní hněď; V – neglazováno

*Výzdoba:* plošná rádélková

*Poznámka:* stopy očazení

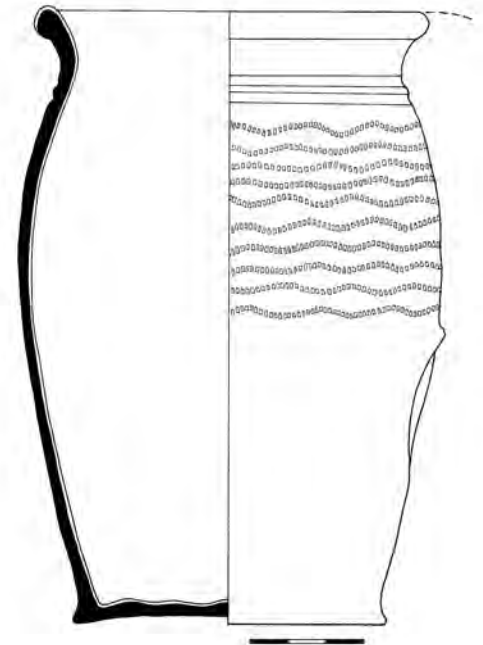
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, nebarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* *Blažková-Dubská 2007, fig. 8/1*



**Inventární číslo: 145, iden. č. 416**

Kuchyňská keramika – poklička

*Popis:* nízký, mírně zvonovitý tvar, vnitřní odsazení cca v jedné třetině výšky; stopy po vytáčení

*Okraj:* šikmo seříznutý

*Knoflík:* ledabyly šikmo přimáčknutý; otisk prstů, na horní ploše otisk dřeva

*Rozměry:* v 4,4 cm; Ø 13,0 cm; ss 0,4–0,6 cm

*KH:* světle pálená hlína (5008)

*Glazura:* neglazováno

*Výzdoba:* žádná

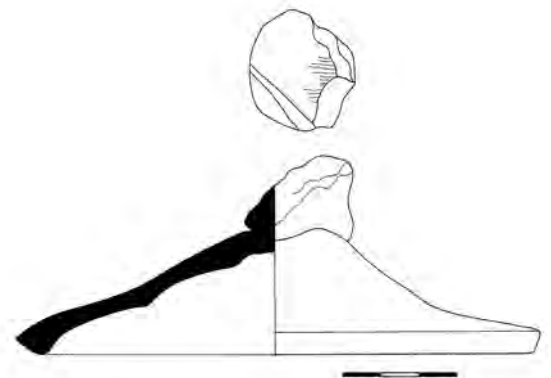
*Rekonstrukce:* doplněno sádrou, dobarveno

*Dokumentace:* čb kresba, foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/2 17. století

*Provenience:* Čechy, pravděpodobně Praha

*Literatura:* *Blažková-Dubská 2007, fig. 10/10, 11; Frolík – Žegklitz – Boháčová 1988, tab. 5/3*







**Inventární číslo: PH1609-ps-OS-01**

Okenní sklo

*Typologie:* ploché sklo  
*Tvar:* kruhový, dochován fragment, rekonstruovatelný celý tvar  
*Varianta:* terčík s rovným okrajem  
*Váha:* 16 g  
*Rozměry:* Ø 11,6 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, zaštipaný okraj

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, namodralá  
*Kvalita:* středně drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Henkes 1994*, 350–352; *Krajč a kol. 1998*, obr. 35, 36, 38; *Rückl – Havrda – Tryml 2007*, 367–8; *Sedláčková 2007*, 218–219; *Willmott 2002*, 41/1.10

**Inventární číslo: PH1609-ds-P-01**

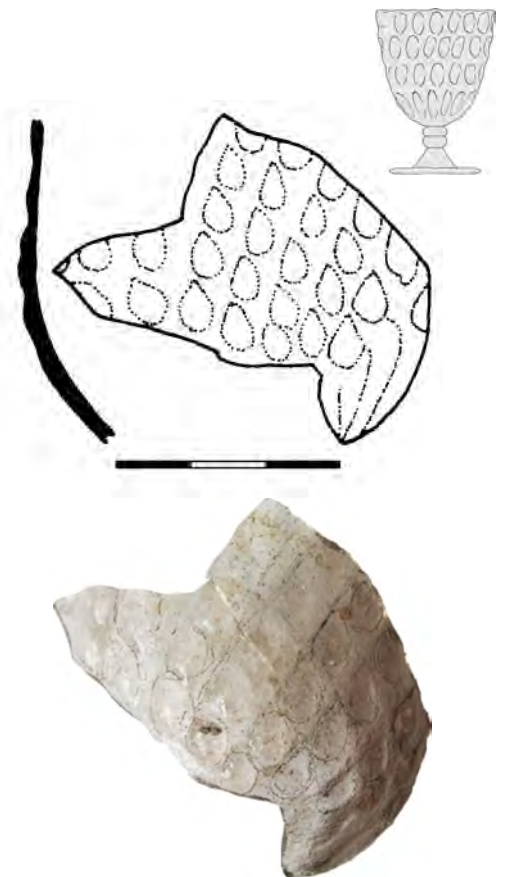
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vejčitou kupou  
*Výzdoba:* optický dekor – vytlačené kosočtverce  
*Váha:* 5 g  
*Rozměry:* v 4,4 cm, š 5,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, optický dekor v raném novověku patří k velmi oblíbeným dekoracím, náleží k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, narůžovělá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek, nahodile neprotavený písek  
*Koroze:* oboustranná hloubková – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Baumgartner 2005*, 58–59; *Drahotová 2005*, 182–183; *Sedláčková 1997; táž 1998; Veselá 2003*





**Inventární číslo: PH1609-ds-P-02**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s pravděpodobně vejčitou kupou a prstencem  
*Váha:* 5 g  
*Rozměry:* max. v 3,6 cm, max. Ø kupy 4,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, šedozelená  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* 1. vnitřní opalizace – částečná, mělká  
 2. vnější hloubková – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina  
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Drahotová 2005, 175, 182–183; Sedláčková 1997; táž 1998; Veselá 2003



**Inventární číslo: PH1609-ds-P-03**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pravděpodobně pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s vejčitou kupou  
*Výzdoba:* optický dekor – vytlačené čočky  
*Váha:* 7 g  
*Rozměry:* max. v 5,0 cm, Ø kupy 6,7 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, optický dekor v raném novověku patřil k velmi oblíbeným dekoracím, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* středně drobné bublinky i neprotavený písek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina  
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Baumgartner 2005, 58–59; Blažková-Dubská 2007, fig. 22/1; Sedláčková 1997; táž 1998; táž 2007, 208–209; Tarcsay 2008a, 123, Abb. 111

**Inventární číslo PH1609-ds-P-04**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vejčitou kupou, zdvojeným prstencem na dříku a jednoduchou vyšší patkou  
*Váha:* 28 g  
*Rozměry:* max. v 8,9 cm, Ø patky 6,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* středně drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*; *Veselá 2003***Inventární číslo: PH1609-ds-P-05**

Stolní sklo

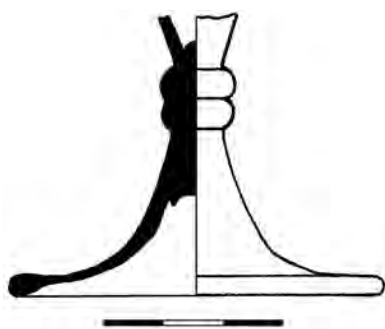
*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dutým balustříkovým dříkem, prstencem a jednoduchou nízkou patkou  
*Váha:* 17 g  
*Rozměry:* max. v 5,2 cm, Ø patky 6,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, možná totožnost s PH2328-ds-P-02

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Sedláčková 1998*; *Theuerkauff-Liederwald 1994*, 201–239; *Tarcsay 2008a*, 129, Abb. 118; *Veselá 2003*; *Willmott 2002*, 59/10.2; *Žegklitz 2007*, fig. 39/6





**Inventární číslo: PH1609-ds-P-06**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár se zdvojeným prstencem na dříku a jednoduchou vyšší patkou  
*Váha:* 18 g  
*Rozměry:* max. v 4,6 cm, Ø patky 6,1 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – celková mělká  
 b) hloubková – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*; *Veselá 2003*



**Inventární číslo: PH1609-ds-P-07**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dutým oválným dříkem a jednoduchou nižší patkou  
*Váha:* 15 g  
*Rozměry:* max. v 3,6 cm, Ø patky 5,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* nahodile bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina  
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 183; *Theurkauff-Liederwald 1994*, 201–239

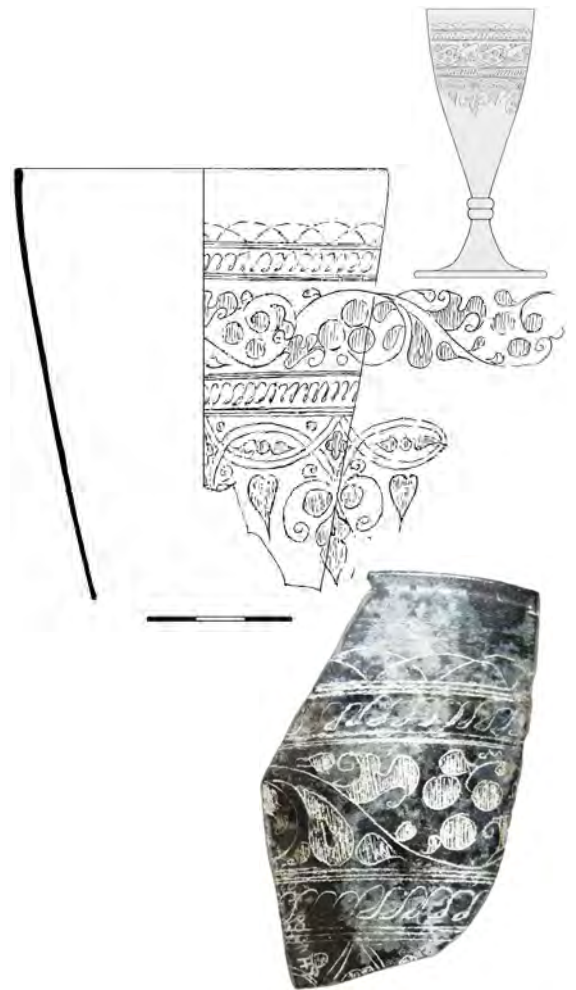
**Inventární číslo: PH1609-ds-P-08**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vřetenovitou kupou  
*Výzdoba:* rytí diamantem, složité rostlinné motivy s geometrickými bordurami v horizontálních liniích  
*Váha:* 17 g  
*Rozměry:* max. v 8,55 cm, Ø kupy 7,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, velmi jemná rytina, pohár lze zařadit do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, zelenošedá  
*Kvalita:* málo drobných i velkých bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* *Blažková-Dubská 2007*, fig. 22/5; *Drahotová 2005*, 144–149; *Hess – Husband 1997*, 182, 221–233; *Sedláčková 1998*, 70–71; *Strasser 1989*, 9–22

**Inventární číslo: PH1609-ds-P-10**

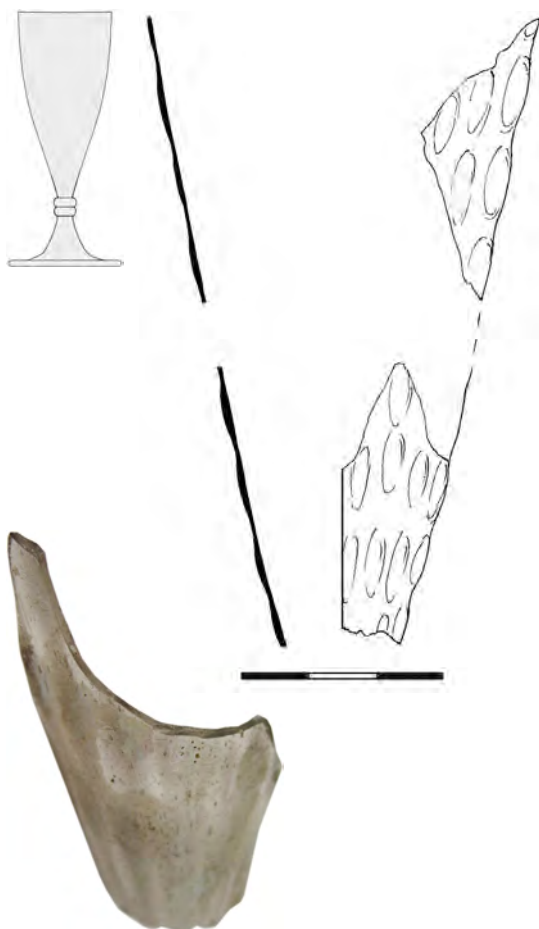
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vřetenovitou kupou  
*Výzdoba:* rytí diamantem, jednoduché rostlinné motivy s geometrickými bordurami v horizontálních liniích  
*Váha:* 4 g  
*Rozměry:* max. v 6,4 cm, Ø kupy 7,6 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, velmi jemná rytina, pohár lze zařadit do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* *Blažková-Dubská 2007*, fig. 22/5; *Drahotová 2005*, 144–149; *Hess – Husband 1997*, 182, 221–233; *Sedláčková 1998*, 70–71; *Strasser 1989*, 9–22





**Inventární číslo: PH1609-ds-P-11**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment, částečná rekonstrukce  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vřetenovitou kupou  
*Výzdoba:* optický dekor – vytlačené ovály  
*Váha:* 6 g  
*Rozměry:* v rek. 9,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* množství drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

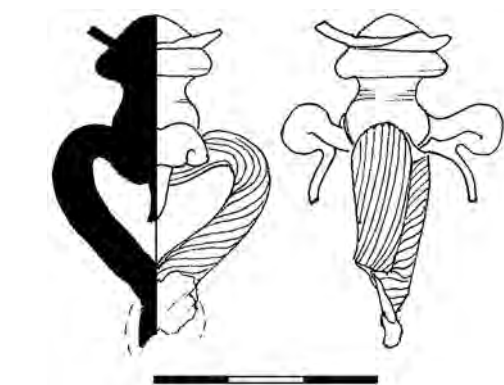
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy

*Literatura:* Baumgartner 2005, 58–59; Sedláčková 1997; táž 1998



**Inventární číslo: PH1609-ds-P-12**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dochovaným jedním prstencem a s hutně zdobeným dřikem  
*Výzdoba:* hutní tvarování dříku – jednoduché natavené tvarované skloviny v kombinaci s natavenými tordovanými vzájemně stáčenými tyčinkami

*Váha:* 12 g

*Rozměry:* max. v 4,4 cm

*Poznámka:* foukané sklo, pracně tvarovaný dřík, pohár lze zařadit do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nažloutlá  
*Kvalita:* nahodile drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 1/4 17. století

*Provenience:* pravděpodobně Čechy

*Literatura:* Henkes 1994, 213–222; Hess – Husband 1997, 182–185; Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014, P5/2; Lanmon – Whitehouse 1993, 208–217; Lutz 1992, 93; Sedláčková 1998; Tarcsay 1999, 132, Abb. 120





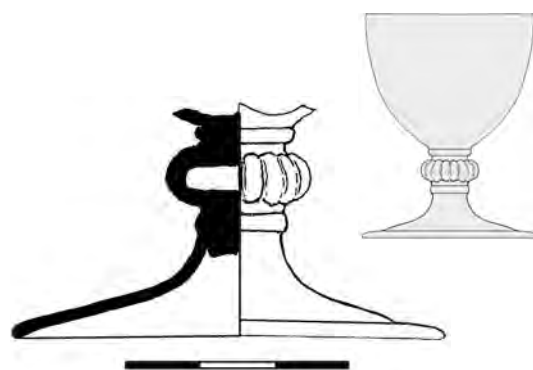
**Inventární číslo: PH1609-ds-P-14**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s prstenci, dutým oválným dřikem a jednoduchou nižší patkou  
*Výzdoba:* dřík je zdoben optický dekor – na dříku vertikální žebra  
*Váha:* 13 g  
*Rozměry:* max. v 3,1 cm, Ø patky 5,7 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár lze zařadit do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, šedozelená  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná hloubková – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Rakousko, tyrolské sklárny  
*Literatura:* *Henkes 1994*, 213–222; *Hess – Husband 1997*, 130–132; *Lutz 1992*, 93; *Tarcsay 1999*, 102/F28; *táž 2008a*, 129, Abb. 118; *Theuerkauff-Liederwald 1994*, 201–239



**Inventární číslo: PH1609-ds-P-15**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár pravděpodobně s vejčitou kupou a jednoduchým protáhlým dřikem  
*Váha:* 13 g  
*Rozměry:* max. v 6,0 cm, Ø kupy 4,2 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, velmi neumělý výrobek

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Koroze:* oboustranná: a) lokální – celková, hluboká  
 b) hloubková – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, silně korodovaný, kvalitu skloviny nelze zjistit

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Sedláčková 1998*, 71





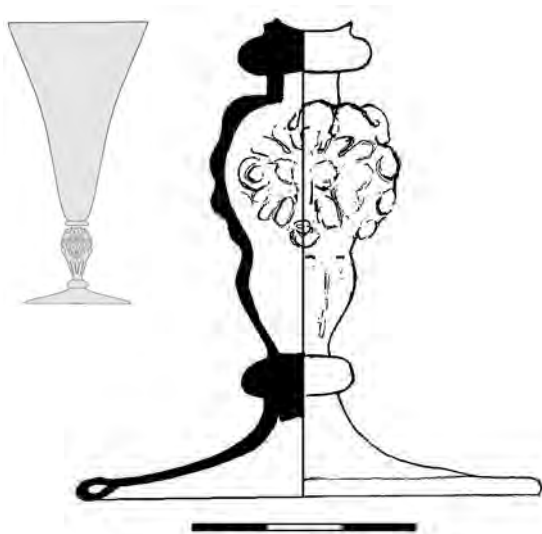
**Inventární číslo: PH1609-ds-P-16**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s jednoduchým dutým oválným dřikem a jednoduchou nízkou patkou  
*Váha:* 7 g  
*Rozměry:* max. v 1,3 cm, Ø patky 5,6 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, našedlá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná hloubková – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

- Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Henkes 1994, 213–222; Theuerkauff-Liederwald 1994, 201–239



**Inventární číslo: PH1609-ds-P-17**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dutým balustříkovým dřikem, prstencem a jednoduchou nízkou patkou  
*Výzdoba:* optický dekor – dřík se dvěma protilehlými lvími maskarony a girlandami  
*Váha:* 30 g  
*Rozměry:* max. v 6,3 cm, Ø patky 6,1 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár lze zařadit do skupiny honosných skel

- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce šedo zelená  
*Kvalita:* nahodile drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

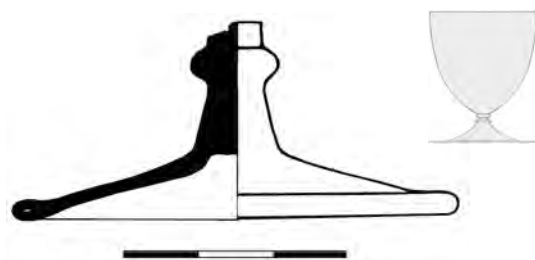
- Analýza:* draselno-vápenatá sklovina  
*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Rakousko, tyrolské sklárny  
*Literatura:* Hannig 2009, Taf. 37/1; Hess – Husband 1997, 176–177; Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014, P2/5, P4/4, P5/10; Laméris 2015, 48, 49; Sedláčková 1997; táž 1998; Tarcsay 1999, 107/F4, 108/F28; táž 2008a, 130, Abb. 119; Theuerkauff-Liederwald 1994, 240–256; Willmott 2002, 63–64; Žegklitz 2007, fig. 39/7

**Inventární číslo: PH1609-ds-P-19**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dochovaným jedním prstencem a jednoduchou nižší patkou  
*Váha:* 19 g  
*Rozměry:* max. v 2,6 cm, Ø patky 5,9 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár patří k nejběžnější dobové produkci

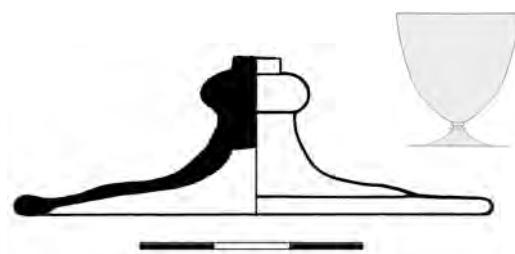
*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Sedláčková 1998*; *táž 2007*, 208–209**Inventární číslo: PH1609-ds-P-20**

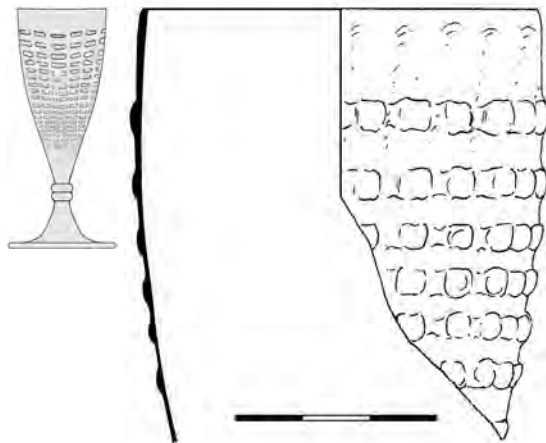
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s dochovaným jedním prstencem a jednoduchou nižší patkou  
*Váha:* 16 g  
*Rozměry:* max. v 2,0 cm, Ø patky 6,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, pohár patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světle růžovošedá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Sedláčková 1998*; *Veselá 2003*



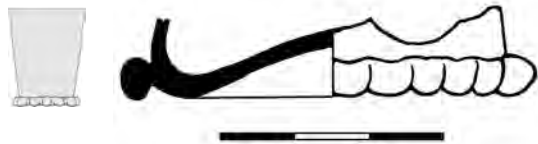


**Inventární číslo: PH1609-ds-P-22**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* pravděpodobně pohár, dochován fragment  
*Varianta:* pohár s pravděpodobně větvenitou kupou  
*Výzdoba:* síťování  
*Váha:* 7 g  
*Rozměry:* max. v 6,4 cm, Ø kupy 6,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo
- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce našedlá  
*Kvalita:* množství drobných bublinek, málo neprotaveného písku  
*Koroze:* téměř bez koroze  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století
- Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

- Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 175, 182–183; *Henkes 1994*, 129–136; *Jordánková – Rohanová – Sedláčková 2014*, P4/12; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 87; *Scheidemantel 2002*, 60–62



**Inventární číslo: PH1609-ds-Č-01**

Stolní sklo

- Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* číše, dochován fragment  
*Varianta:* jednoduchá číška s vláknem u dna a lehce vypíchnutým dnem  
*Výzdoba:* vlákno u dna zdobené pravděpodobně rádelkem  
*Váha:* 10 g  
*Rozměry:* max. v 1,2 cm, Ø patky 5,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, číše patří k nejběžnější dobové produkci
- Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, narůžovělá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století
- Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

- Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Baumgartner 2005*, 211–218; *Henkes 1994*, 58–64; *Lutz 1992*, 84–86; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*; *Tarcsay 1999*, 123/30/F8; *Veselá 2003*; *Willmott 2002*, 36–41

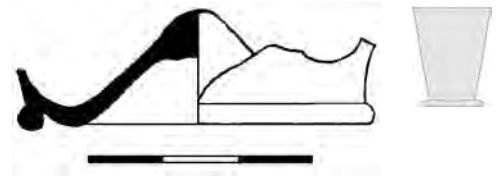
**Inventární číslo: PH1609-ds-Č-02**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* číše, dochován fragment  
*Varianta:* jednoduchá číška s vláknem u dna a vypíchnutým dnem  
*Váha:* 13 g  
*Rozměry:* max. v 1,5 cm, Ø patky 4,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, výrazně vypíchnuté dno, číše patří k nejběžnější dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, namodralá  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Baumgartner 2005, 211–218; Drahotová 2005, 175, 182–183; Podliska 2003; Sedláčková 1997; táž 1998



**Inventární číslo: PH1609-ds-Č-03**

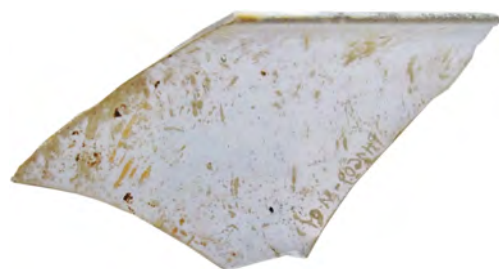
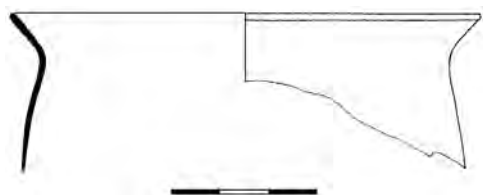
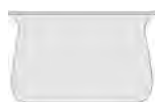
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* číše, dochován fragment, rekonstrukce  
*Varianta:* jednoduchá číška na nízké patce  
*Výzdoba:* chalcedonová sklovina  
*Váha:* 15 g  
*Rozměry:* v rek. 8,2 cm, Ø kupy 7,8 cm, Ø patky 5,1 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, vzácná chalcedonová skla se vyráběla v Benátkách nejdříve kolem roku 1500, předměty patří mezi excelentní výrobky

*Sklovina:*  
*Barva:* opakní, žihání, několik barev  
*Kvalita:* velmi kvalitní  
*Koroze:* vnitřní: a) lokální – částečná, hluboká  
                   b) hloubková koroze – částečná, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, kvalitní sklovina  
*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina s malým množstvím Pb

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, barevné foto  
*Datace:* pravděpodobně okolo 1500  
*Provenience:* Itálie, Benátky  
*Literatura:* Hess – Husband 1997, 90; Lanmon – Whitehouse 1993, 100–105; Strasser 1989, 105–106; Theuerkauff-Liederwald 1994, 31–35





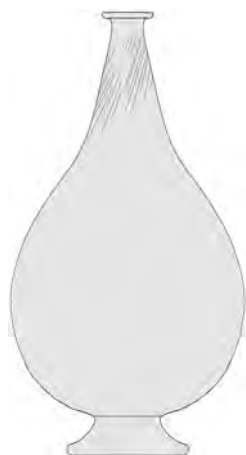
**Inventární číslo: PH1609-ds-M-01**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* miska, dochován fragment  
*Váha:* 4 g  
*Rozměry:* max. v 3,6 cm, Ø okraje 9,6 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkce mističek rozmanitých tvarů je nejasná, proto je sporné předměty řadit mezi stolní skla; pro všechny tvary těchto mističek je společná velmi tenká stěna

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná: a) opalizace – celková, mělká  
 b) lokální – částečná, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Podliska 2003; Tarcsay 2008a, 121, Abb. 109; Veselá 2003



**Inventární číslo: PH1609-ds-L-01**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Výzdoba:* optický dekor – tordovaná žebra  
*Váha:* 20 g  
*Rozměry:* max. v 4,9 cm, Ø okraje 3,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky, mnoho neprotaveného písku, i větší zrna  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, velmi nekvalitní sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* Henkes 1994, 119–22; Podliska 2003; Scheidemantel 2002, 66–69; Tarcsay 1999, 179, 231/F52; Veselá 2003; Willmott 2002, 80/20.3



**Inventární číslo: PH1609-ds-L-04**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Váha:* 30 g  
*Rozměry:* max. v 3,6 cm, Ø okraje 2,9 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* drobné až velké bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Henkes 1994*, 341–343; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *Tarcsay 1999*, 182, 243/F20**Inventární číslo: PH1609-ds-L-05**

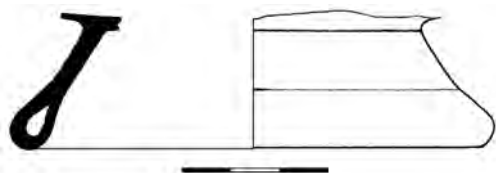
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Váha:* 65 g  
*Rozměry:* max. v 7,0 cm, Ø okraje 3,1 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, zesílené tělo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, světle šedozelená  
*Kvalita:* mnoho drobných bublinek a nečistot  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, nekvalitní sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 1/4 17. století*Provenience:* Čechy*Literatura:* *Henkes 1994*, 241–243; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1997*; *Tarcsay 1999*, 182, 244/F13; *táž 2008a*, 138, Abb. 130



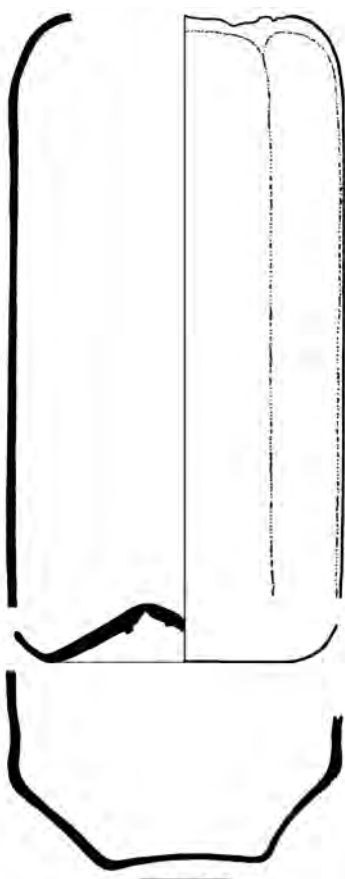
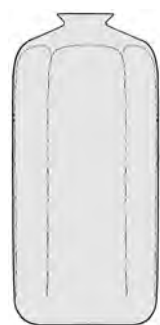
**Inventární číslo: PH1609-ds-L-06**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Varianta:* láhev na vyšší patce  
*Váha:* 38 g  
*Rozměry:* max. v 2,8 cm, Ø patky 9,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, patří k běžné dobové produkci

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světle šedozelená  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176, 183; *Henkes 1994*, 119–122; *Osten 1998*, Taf. 52; *Podliska 2003*; *Veselá 2003*; *Willmott 2002*, 83/22.2



**Inventární číslo: PH1609-ds-L-08**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment, částečná rekonstrukce  
*Varianta:* osmiboká láhev  
*Váha:* 25 g  
*Rozměry:* v rek. 21,5 cm, š těla v rozích 11,0 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, výrazné stopy po odražené píšťale

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* drobné bublinky, málo neprotaveného drobného písku a nečistot  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, poměrně nekvalitní sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* Čechy  
*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176–177, 182–183; *Henkes 1994*, 241–243; *Sedláčková 1997*; *táž 1998*, 45, 74; *Tarcsay 2008a*, 139, Abb. 131

**Inventární číslo: PH1609-ds-L-09**

Stolní (?) sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Varianta:* malá lahvička s vypíchnutým dnem  
*Váha:* 2 g  
*Rozměry:* max. v 1,3 cm, Ø dna 2,9 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, funkční význam neznámý, patří k běžné dobové produkci

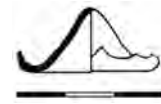
*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176, 183; *Henkes 1994*, 241; *Podliska 2003*



**Inventární číslo: PH1609-ds-L-10**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* láhev, dochován fragment  
*Výzdoba:* optický dekor – vertikální žebra  
*Váha:* 41 g  
*Rozměry:* max. v 7,0 cm, max. Ø těla 8,0 cm, Ø dna 5,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

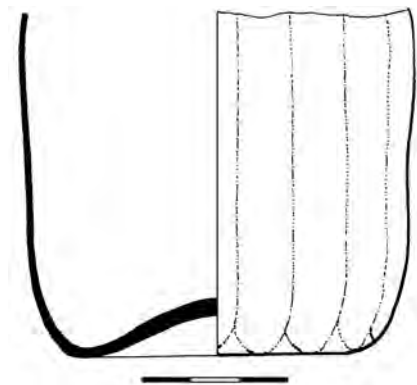
*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, světle šedozelená  
*Kvalita:* málo drobných bublinek a neprotaveného písku  
*Koroze:* oboustranná opalizace – částečná, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Drahotová 2005*, 176, 182, 183; *Henkes 1994*; *Podliska 2003*, 241–243; *Sedláčková 1997*







**Inventární číslo: PH1609-ds-N-02**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Výzdoba:* optický dekor – orlice  
*Váha:* 16 g  
*Rozměry:* max. v 4,9 cm, Ø kupy 8,1 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, kupa poháru nebo číšky nafouknutá do formy – zdobená dekorem s reliéfní výzdobou dvouhlavé orlice (podle české heraldiky přesněji – orlem), provedení výzdoby v českém prostředí v tomto období zcela výjimečné, předmět náleží do skupiny honosných skel

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, nažloutlá  
*Kvalita:* drobné bublinky  
*Koroze:* vnitřní opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, velmi kvalitní sklovina

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 17. století

*Provenience:* pravděpodobně Čechy

*Literatura:* Baumgartner 2005, 84–85; Kerksenbrock-Krosigk 2009, 79–84; van Eck 1995, 382, 168



**Inventární číslo: PH1609-ds-N-03**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Výzdoba:* filigránová technika typu vetro a fili střídající se s vetro a retorti  
*Váha:* 1 g  
*Rozměry:* v 2,0 cm, š 1,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, honosný výrobek

*Sklovina:*

*Kvalita:* množství drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto

*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století

*Literatura:* Henkes 1994, 170–178; Lanmon – Whitehouse 1993, 139–192

**Inventární číslo: PH1609-ds-N-04**

Stolní sklo

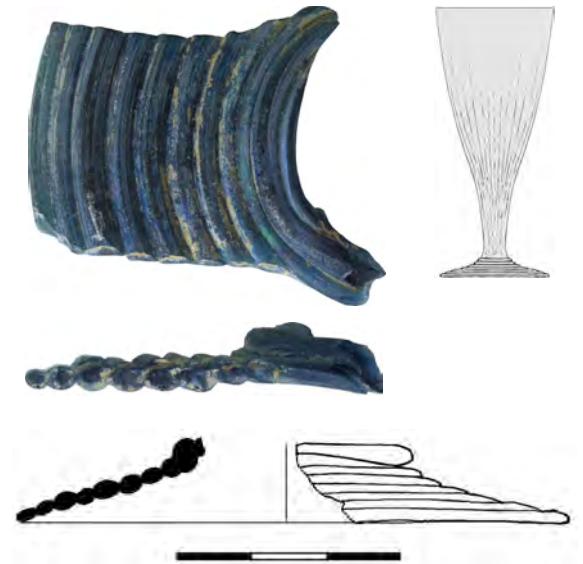
*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Varianta:* patka stáčená z vláken  
*Váha:* 4 g  
*Rozměry:* max. v 1,1 cm, Ø patky 7,3 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, s velkou pravděpodobností číše; v raném novověku se již stáčené patky patrně pro svou výrobní náročnost objevují zřídka, vycházejí ze středověké produkce

*Sklovina:*

*Barva:* transparentní, kobaltová modř  
*Kvalita:* nahodile neprotavený písek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, hluboká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Drahotová 2005*, 183; *Podliska 2003*; *Sedláčková 1998*, 71; *táž 2007*, fig. 26; *Tarcsay 1999*, 91/F28; *táž 2008a*, 129, Abb. 111; *Veselá 2003*

**Inventární číslo: PH1609-ds-N-06**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment, částečná rekonstrukce  
*Varianta:* pravděpodobně trychtýřovitá kupa  
*Výzdoba:* kupa zdobená bohatým zlacením (plátkování) v horizontálních liniích doplněným emailovým tečkováním v barvě bílé a nerozpoznané  
*Váha:* 17 g  
*Rozměry:* v rek. 10,0 cm, Ø kupy 7,4 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, lze zařadit do skupiny honosných skel, pravděpodobně pohár

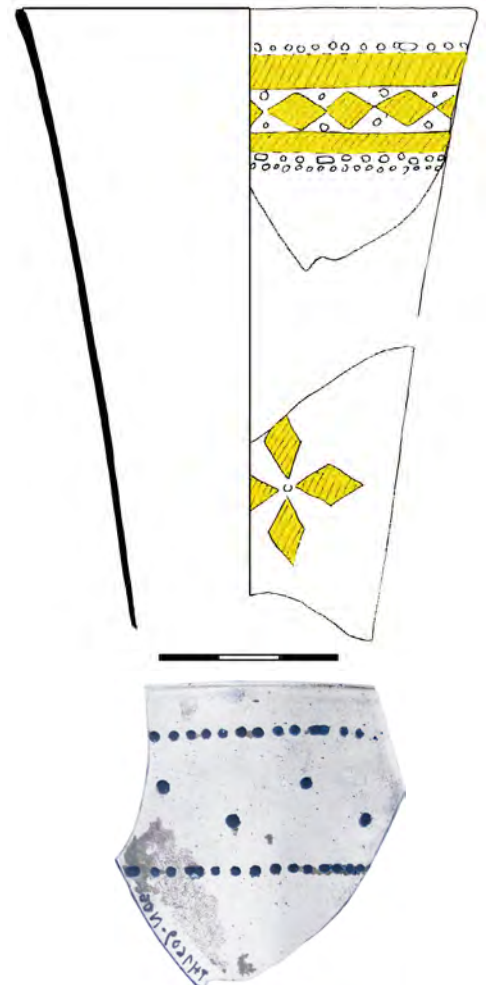
*Sklovina:*

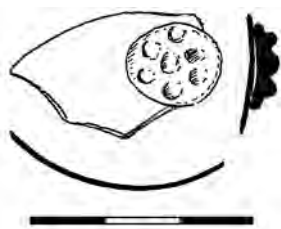
*Barva:* transparentní, lehce nazelenalá  
*Kvalita:* málo drobných bublinek  
*Koroze:* 1. oboustranná opalizace – celková, hluboká  
 2. vnější lokální – částečná, mělká

*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, zlaté plátky zcela zkorodovány, znatelné pouze v negativu

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, barevné foto*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století*Provenience:* Čechy

*Literatura:* *Drahotová 2005*, 140–146; *Sedláčková 1998*, 86; *táž 2007*, fig. 26; *Rückl – Havrda – Tryml 2007*, fig. 8/7, 14; *Strasser 1989*, 38–40





**Inventární číslo: PH1609-ds-N-07**

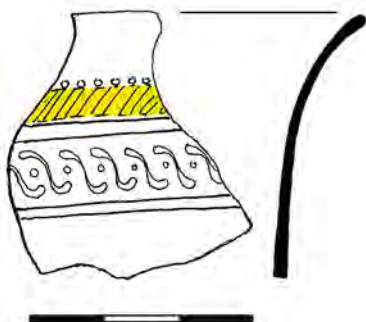
Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Výzdoba:* pravděpodobně kupa zdobená nálepy v podobě malin  
*Váha:* 2 g  
*Rozměry:* v 1,7 cm, š 2,8 cm  
*Poznámka:* foukané sklo

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, narůžovělá  
*Kvalita:* středně drobných bublinek  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Henkes 1994, 197–179; Hess – Husband 1997, 154–155; Strasser 1989, 179; Tarcsay 2008a, Abb. 111



**Inventární číslo: PH1609-ds-N-08**

Stolní sklo

*Typologie:* duté sklo  
*Tvar:* neurčitelný, dochován fragment  
*Výzdoba:* bílá emailová malba s geometrickými motivy v horizontálních liniích, u okraje zlatá bordura (plátkování)  
*Váha:* 2 g  
*Rozměry:* v 3,3 cm, š 3,5 cm  
*Poznámka:* foukané sklo, lze zařadit do skupiny honosných skel

*Sklovina:*  
*Barva:* transparentní, nazelenalá  
*Kvalita:* nahodile malé bublinky  
*Koroze:* oboustranná opalizace – celková, mělká  
*Poznámka:* konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

*Analýza:* draselno-vápenatá sklovina

*Dokumentace:* barevná a čb kresba, barevné foto  
*Datace:* 2/2 16. – 1/4 17. století  
*Provenience:* pravděpodobně Čechy  
*Literatura:* Drahotová 2005, 140–146; Strasser 1989, 38–40



**Inventární číslo: PH1609-ds-N-09**

Stolní sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** neurčitelný, dochován fragment  
**Varianta:** kupa pravděpodobně poháru  
**Výzdoba:** emailová malba v barvě zelené, bílé, černé, červené, hnědé a žluté  
**Váha:** 4 g  
**Rozměry:** v 5,2 cm, š 5,0 cm  
**Poznámka:** foukané sklo; zbytek malby zachycuje výjev pelikána krmícího mláďata svou vlastní krví; scéna symbolizuje obětování se Ježíše Krista, který prolil svou krev pro záchranu lidí, a sytí tak věřící svátostným tělem a krví; motiv pelikána je od období gotiky velmi oblíbený ve všech možných výtvarných projevech; lze zařadit do skupiny honosných skel

**Sklovina:**

**Barva:** transparentní, lehce našedlá  
**Kvalita:** nahodile bublinky  
**Koroze:** oboustranná opalizace – celková, hluboká  
**Poznámka:** konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století

**Analýza:** draselno-vápenatá sklovina

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, barevné foto

**Datace:** 2/2 16. – 1/4 17. století

**Provenience:** Čechy

**Literatura:** *Drahotová 2005*, 140–146; *Strasser 1989*, 38–40

**Inventární číslo: PH1609-ds-N-10**

Stolní (?) sklo

**Typologie:** duté sklo  
**Tvar:** neurčitelný, dochovány fragmenty  
**Výzdoba:** žíhaná vícebarevná skla, chalcedonová (?) sklovina  
**Váha:** 9 g  
**Poznámka:** foukané sklo, původní tvar nelze identifikovat, lze zařadit do skupiny velmi vzácných skel

**Sklovina:**

**Barva:** žíhání, několik barev  
**Koroze:** oboustranná hloubková – částečná, mělká  
**Poznámka:** konzervace 5% roztokem KP laku 709 v xylenu, 80. léta 20. století, kvalitní sklovina

**Analýza:** draselno-vápenatá sklovina

**Dokumentace:** barevná a čb kresba, barevné foto

**Datace:** pravděpodobně 4/4 17. století

**Provenience:** pravděpodobně Itálie, Benátky

**Literatura:** *Henkes 1994*, 179; *Theuerkauff-Liederwald 1994*, 378, 490

