

TISKOVÁ ZPRÁVA: Vrací se Punta, zapomenutý hrdina českého komiksu

Praha, 7. 11. 2018 – Vyváděl nepravosti s Laurelem a Hardym, putoval do Afriky i do polárních krajin, vypravil se i na Měsíc, jako první „Čech“ předvedl populární dětské herečky a budoucí velvyslankyni Shirley Temple stovčatou Prahu a na titulní straně časopisu se líbal s hollywoodskou hvězdou Gretou Garbo. Desetitisícům československých dětských čtenářů nabízel svého druhu domácí variaci na produkci studia Walta Disneye s jeho myšáky a kačery, kteří ve stejné době nabírali na globální popularitě.

Dnes už si na něj aktivně vzpomene asi jen málo pamětníků, ve své době však okouzloval malé čtenáře po celé republice. Jedním z nich byl i pozdější král českého komiksu Kája Saudek, který na seriál s psím hrdinou v rozhovorech vzpomínal ještě po mnoha dekadách. V létě 1942 však z nařízení protektorátních orgánů přišel nucený zákaz úspěšného časopisu, která pak po válce nebyl obnoven, a tak se na Punta pomalu zapomnělo.

Nyní se tento vůbec nejrozsáhlejší český obrázkový seriál první poloviny 20. století, který se těšil obrovské popularitě již před vznikem dodnes legendárních *Rychlých šípů*, připomíná výpravným kompletem, sestávajícím z odborné monografie (*Studie*) doprovázené obsáhlým výběrem (*Příběhy*). Projekt **Punta: zapomenutý hrdina českého komiksu (1934–1942)** připravili Pavel a Lucie Kořínkovi z Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v.v.i., a právě v těchto dnech putuje péčí nakladatelství Akropolis na knihkupecké pulty.

„Naše kniha rozhodně není jen o jednom zapomenutém kresleném hrdinovi. Poznat Punta totiž znamená pochopit jednu pozapomenutou kapitolku českých kulturních dějin. Seznámení s kresleným psíkem Marie Voříškové, Blanky Svačinové, Reného Klapače a dalších tvůrců poskytuje příležitost k rozšíření našeho povědomí nejen o historii českého komiksu, ale i proměnách dětských časopisů a obecněji o domácí kultuře dětí jako takové,“ říká k projektu Pavel

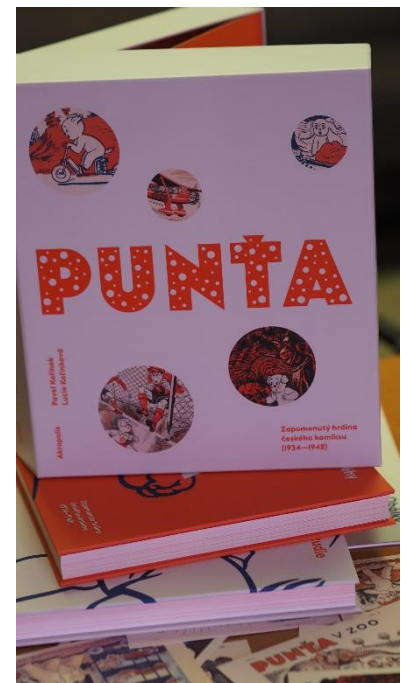


Foto Olga Sedilková (ÚČL AV ČR)

Kořínek, který se historii československého komiksu věnuje dlouhodobě a působil jako hlavní redaktor úspěšných *Dějin československého komiksu 20. století* (2014).

Punťu lze s úspěchem číst jako jakýsi prototyp, první skutečně úspěšný český komiksový časopis. *Punťa: zapomenutý hrdina českého komiksu (1934–1942)* tak může oslovit zájemce o rozličná zákoutí domácí populární kultury v nejšířším jejím pojetí, dětskou literaturou a komiksem počínaje, filmovou kulturou celebrit a reklamním a propagačním průmyslem na ni napojeným konče. „*Punťa – to nebylo jen tak nějaké obrázkové čtení pro malé děti: promyšleností, ambicemi, neskrývanou komerčností i například způsobem aktivní práce s publikem představoval časopis v československém prostoru malou revoluci. Ovšem s tím, jak první republika přešla v druhou, již poté překryl protektorát, se proměňoval i Punťa, a sledování těchto posunů nabízí strhující pohled na nelehkou dobu, lidi a kreslené psíky v ní,*“ dodává Lucie Kořínková.

V neposlední řadě pak doufá *Punťa: zapomenutý hrdina českého komiksu (1934–1942)* zaujmout i širší veřejnost: psíkovy manželské i dobrodružné peripetie totiž ani po letech nepřestávají rozesmávat a fascinovat.

Elegantně vyvedený box obsahuje kromě odborné monografie též samostatný svazek s obsáhlým, takřka 200 epizod seriálu shromažďujícím výběrem a další materiály: do krabice je vložen i sešit s komentovaným přehledem všech 140 vydaných čísel časopisu, sada pohlednic a faksimile drobné dobové tiskoviny.

Projekt vychází s laskavou podporou Ministerstva kultury České republiky. Výzkum proběhl v rámci aktivit Centra pro studia komiksu AV ČR a FF UP a byl podpořen postdoktorským programem PPPLZ Akademie věd České republiky.

Zájemci o recenzi výtisk, rozhovor či další informace, nechtě se prosím obračí na níže uvedené kontakty.

Křest celého projektu proběhne 23. listopadu od 18.00 ve Studiu Citadela v Klimentské 16: jen několik málo metrů od místa, kde v letech 1935–1942 sídlila redakce časopisu Punťa.

Fotografie knihy [ke stažení zde](#) — další fotografie připravujeme a rádi pošleme na vyžádání!

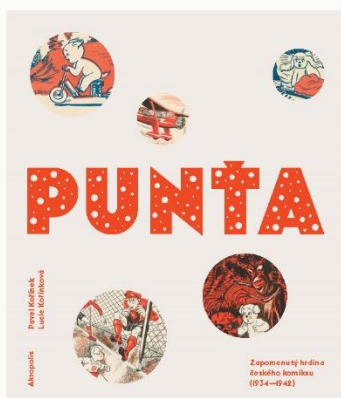
Výhradní distribuce: Kosmas či <https://eshop.akropolis.info/>

Kontakty pro média:

Mgr. Pavel Kořínek, Ph. D. (autor) korinek@ucl.cas.cz, tel. 604 864 459

PhDr. Lucie Kořínková, Ph. D. (autorka) korinkova@ucl.cas.cz, tel. 604 378 011

Mgr. Filip Tomáš, Ph. D. (nakladatel) filiptomas@akropolis.info, tel. 774 626 097



**Nakladatelství Akropolis,
Ústav pro českou literaturu AV ČR
a autoři knihy si vás dovoluují
pozvat na komponovaný večer
Punta – Zapomenutý hrdina
českého komiksu 1934–1942,
který se uskuteční v pátek
23. listopadu od 18 hodin.**

Kavárna a Studio Citadela
Klimentská 16, Praha I



Program je vhodný pro
vojsko i nezletilé.
Na místě prodej se slevou
(včetně platby kartou).

akropolis.info/punta
citadela.org

