

Démon oheň ve výtvarném umění

Je zajímavé, že živel, který doprovází člověka od tak pradávných dob a je zcela zásadní pro jeho život, najdeme tak málokdy zobrazený ve výtvarném umění, a to od samých počátků. A netýká se to jen požáru krajiny, ale ohně obecně (více k tématu v článku na str. CLX–CLXII kuléru této Živy).



- 1 Hieronymus Bosch – zobrazení Pekla z oltářního triptychu Zahrada pozemských rozkoší (mezi 1490–1510, výřez)
- 2 Fénix, iluminace z Aberdeenského bestiáře (12. století)
- 3 Giuseppe Arcimboldo – Oheň (1566)
- 4 Joseph Wright of Derby – Erupce Vesuvu roku 1771 viděná z Portici (mezi 1774 a 1776)
- 5 Eugene von Guerard – Požár buše mezi horou Elephant a městem Timboon (1857, výřez)
- 6 Piero di Cosimo – Požár lesa (1505)

