

Vážený pane státní šéfe,

měl bych na řadu dvě věci :

první mám už všechno materiál po své ústní tráv
památkové péči, a tu bych omradu rád od Vás získal Vás
státní článek pokud možno brzo ; tím, že ple zaměstnán
mimo Prahy ale bez Vás to prostě nepůjde -

a za druhé bych rád, abyste k některý den v týdnu, podle Vašeho
programu, přišel podívat na maice na modelu, abychom si
hlavně u nás povadili brzo, jak si máme brát do maice.

A té přítomnosti ještě ignoru k maice docela konkrétně.
Naradil už na to dr. Poche, a teď večer, jak jsem byl u dr.
Moravka v bytě (je nemocen), slyšel jsem to od něho že má už
jistotu, že onad mezi námi, pane státní šéfe, nějaké
nedorozumění, což podnět nějak oznávit s prof. Matyčkem.

Mohl jsem jít ve otázkách věcných ještě jinou cestou (a v tom,
jako u druhém na umění, také jde) než je jistě běžná,
ale otázkám rovnímu a při tom zcela nevědomě vyhrabané;
protože kdy s mé strany žádná agrese nepřichází, byl bych rád,
když byste mi někdy, až budete mít čas, poskytl přátelství
příspět k tomu, aby u toho nerozumění mezi Vámi a mnou
mírnělo. Vážím si Vašeho přátelství, než aby takové vědomí u mě
nemrzelo.

Váš uctivé oddaný

Wilhelm Meinel

25. 11. 47.

22. 4. 47,

Vážení pane sekretáři,

ještě už omladu celý nestátní; škola denně
 volá, v sobě je lef kor, nevím už co jinu odpovídat.
 Budte tak dobří, až už je to třeba jinnou několik stránek,
 na které by Vám posílalo mědne, nezapomente už tento -
 krit na mne. Omladu těžko děle čekat, proto neděle
 bych Vás co nejrychleji prosil. Mohl bych povstat, že bych to
 v pondělí škola dělal.

Váš oddaný

Václav Meule

Paměť ~~kláštera~~ ~~ve~~ ~~středověku~~
21. 11. 1950
23. VIII. 1950



CARTE POSTALE

~~První část a pokračování~~
~~první část a pokračování~~
první část a pokračování
první část a pokračování
první část a pokračování
první část a pokračování

Valeriu

Dr. J. Wirth

První část a pokračování

První část a pokračování

První část a pokračování

Tchécoslovaquie

COMBIER IMP. MACON

Van Valeriu Menel
a bratři v Orenovici.
Vše v souvislosti s Carcassonne
vše v souvislosti s Carcassonne a kd
v souvislosti s Carcassonne
POITIERS (Vienne) v souvislosti s Van
20 - Eglise Notre-Dame (XI. s.) v souvislosti s
v souvislosti s Carcassonne

Praha 10/12 97

Vážený pane sekretáři,

můj jsem Vás dlouho neviděl a tak jsem neměl ani příležitost si s Vámi pohovořit o řadě věcí, které se od léta stěhly. Jsem mezi nimi i některé zajímavé objemy francouzské, které k dohledu českého materialu.

Alle chtěl jsem Vás dnes požádat o jinou věc: došla jsem iádostí nakladatelů, abyh jsem napsal dějiny české architektury. Mám téměř hotrou část novověkou; a tak jsem si myslil, že bych si u Vás vyžádil svůj starý středověký text, který jsem kdysi chystal pro Melantricha, a přemácel jej. U Melantricha z toho už nic nekonká a text potřebuje hodně úprav, zejména vzhledem k novým objemům na trhu, na biblotních křeslech i k náležením ve Francii.

Býl bych Vám proto vděčen, kdybyte mi mohli rukopis nechat třeba na polomeňchem ústavu a požádat jej tam, aby mi zatelefonovali, že to tam leží, vyžádá bych si ho tam přiležitostně.

S upřímným pozdravem Váš

Václav Mencl

Prague 20. 12. 47

Vážený pane redakční úste,

děkuji Vám pěkně za milou vzpomínku k Vánocům i za
přátelský dárek knizele' Pálky - přineseme ráno ve ferdárech
referát - a i za váš dále ferdájem. Jsem také rád, že jste se
odhodlal vybrat ze svých prací a tím je vyhovět; jsem po většině
vzpříemny pro časopisech, jmenovité s počátku, ti mladí lidé
je už ani neznají. A tak rád poděkujeme za jakou neziře-
nerační opřítu a pokud to dovedu, uvěllim, na co reagovat.

Nám se teď saří Pražský hrad a snad také už i česká gotika
je po třem roce u Jandů ráno sařit. Dělalme přád, snad ledí
i hč než dno, když je ráno naděje na publikování; já jsem si z
gromtu probudnal vlastním venemci a barok, a tak chodím
po Praze a nkám, to je kignola a to mamysle' pohramantovské
(koho durracha mám už plně ráby, zameřádie nám ale odm -
nácté doletí), také barokistambře a byrautské umění a jých
vřtáh mne hrdně zafmal; z českých věcí máme už miška vla-
dislavské oratoré a pěkně vřlnděnu pfoeestku pydru' gotiku.
A se studenty jime Poláčkoví doprmi Kommlu. Často jsem na vás
vleť vzpomínal, kde ani jichle; přichádie jide také na mnohé
a mnohé své věci. A próm: napral jste mi o Vánocích pár
vádek o Hlnhinkových sedmdesáti rách do jmáov.

Přeji Vám i milé paní pěkné a klidné vánoční vátky.
A v mdelech se, tohužel, na hradě napřimot pohracovat nebude,
chylí ani pemže.

Váš

Václav Mencl

(Vzpomínka ne mnou - čímž jsem od Regimnic, ale byla (vzpomínka) !)

Vážení pane serení šte,

Také já se přinohuji k dozkum ze poznou Ruz'ku s
tak milým venováním. Bude nás zvlášť zajímat, už co
lobleu patrioty, když se týká přímo naší čvrti, v níž - až
v zni nevěnitelně - budeme už bydllet devět let. Stejně
to je výsledek kalově anitmetiky.

24
Začínám končím psát text svých hradi a neddy s mi
z toho vci klava. "čestná" pen si to totiž jduak hlubšími
přehledy do ostatní Evropy (a to včetně Ruska) a dosavadní
kladiho umětecko historické jsem zkombinovala s kladiho
sociologickým. "Vyšlo mi to", když jsem začala dohat už
v Pražského hradi dobu hradiho, kde totiž hradiho vceli-
teřina do 12. sté. uplne dylá a kde jsem zjistila, že se
tento nedostatok dá nahradit v datování i typologii sociologů
Honbám teď v Kippertovi, Slav'ovi a v četných jiných
autorech, rozptýlených umně po nejvícejších časopisech
a musím říci, že teprve teď tomu všemu začínám dobru rozumět.
Jen bych potřebovala víc materiálu a hlavně fotografií.

Výsledky svých badání karlsštejnských jsem po ztrato-
vání proponování sborníku uložila v ústředí o restauraci
Karlsštejna ve zprávách pám. nete se zadržováním do
celého evropského dení v té době, pro což jsem získala velmi
cenné zkušenosti ze loňské cesty po Francii.

A tak bych si k vánočním přála především, aby měl
den 48 hodin a aby se místo vaření a úkladu jen našly
knoflíky, které by to všecko mechanicky obstaraly.

Myslím, pane serení šte, když vás tak zpozdeci pozoruji,
že byste se se mnou v tom přání shodoval.

Končím přáním všeho nejlepšího, Vám, milostivé paní
i slečnu Bojdu, na níž často vzpomínám. Druzlovz!